





## IRRUZIONE DEI CARABINIERI IERI MATTINA ALLE 5 IN UN APPARTAMENTO DEL CENTRO

# Liberata a Milano Erika Ratti a un mese e mezzo dal sequestro

**La giovane è stata trovata in buona salute - Arrestati sette pregiudicati (due nel Trapanese) Fra questi anche Antonino Scopelliti presunto «boss» della mafia e implicato in altri rapimenti**

(due del Trapanese)  
cattato in altri rapimenti

**Appello del padre  
del piccolo  
Franco Carassale**

OLIBIA — Franco Carassale, il padre di Mauro, il bambino rapito un mese fa dalla villa della sua famiglia, a la Costa Smeralda, ha lanciato attraverso due giornali, un appello ai rapitori perché stabiliscano un contatto e diano notizie su condizioni di salute del figlio. Carassale chiede, inoltre, ai banditi, di poter essere preso lui in cambio del figlio, il quale «per la sicurezza dei tempi del sequestro potrebbe essere comunque posto a «una vita dalla quale potrebbe risentire conseguenze molto serie nel fisico e nella psiche».

Questa proposta di scambio, già fatta in analoghi episodi con esito favorevole, potrebbe determinare — secondo un personale vicino alla famiglia Carassale — la felice conclusione della vicenda sempre che le richieste e i rapitori lascino contenute i termini ragionevoli e i propositi alle effettive possibilità.

appartamento nel quale è rimasto  
(Telefoto Ansa)

a. Antonino Scopellitti consider  
a. dagli investigatori il cervello  
a. sequestro Ratti.

Calabrese, 36 anni, Scopel  
ha alle spalle una lunga se  
di reati di cui deve risponde  
Nel 1973 venne fermato in La  
bardia mentre era alla guida  
di un camion con a bordo i  
merose casse di sigarette es  
re. L'anno successivo venne n  
namento, fermato, per un

Perché, secondo i giudici, il  
mentale, indicato dal segretario  
di Giuseppe Calò. Nel corso  
gli interrogatori, Scopelliti co-  
fermò di aver organizzato nel  
questo, facendo anche i nomi  
dei suoi complici. Nel 1975  
l'uomo, considerato dagli inves-  
gatori uno dei boss della "co-  
drangheta" calabrese, riuscì a  
evadere dalla casa circondaria-  
le di Palmi (Reggio Calabria).  
Nel 1977 Scopelliti fu capi-  
to da un mandato di cattura  
emesso dal giudice istruttore  
Caltanarzo in sostituzione di

## PARSO AD ACIREALE

# Il miriade Trovato!

## luogo del sequestro

«kidnapping» ma troppo audace. Non si capisce, infatti, come mai si siano portati via la vittima e la moglie, facilmente riconoscibile con la rappresentazione di un grosso rischio.

**Franco Sampagnaro**

### SOSSI DEPONE al processo Br

TORINO — Il magistrato che nove mesi fa depone Mario Sossi depone oggi come parte lesa, al processo contro i «capi storici» della Brigata rossa, giunto alla trentaseiesima giornata.

settesima udienza. Sossi — che venne rapito dalle «Br» nell'aprile del '74 e rilasciato dopo oltre un mese di prigionia — si era già presentato in aula il 2 marzo in occasione dell'apertura

## Genova vince la regata storica

GENOVA. — Il bianco «galione» di Genova ha vinto per la settima volta la «regata delle antiche repubbliche marinare» disputata ieri nel greggio delle acque dell'imboccatura del Golfo di Genova. Dietro all'imbarco di Genova, possono essere classificate, nell'ordine, Venezia, Pisa e Amalfi.

Nei quattro giorni genovesi, che hanno impresso il ritmo di 46-48 palate al minuto alla loro imbarcazione, hanno sfagliato il traguardo, posto tra il ponte del Mille e ponte Andrea Doria alla stazione marittima, dopo duemila metri di gara, salutati dall'ovazione di oltre cinquantamila persone.

Il «galione» genovese è partito subito fortissimo ed ha mantenuto il comando fino a quando il costante l'attacco dei veneziani (15 vittorie) mentre Pisa (2 vittorie) ed Amalfi (7 vittorie) lottavano per la terza e la quarta posizione.

del processo per costituirsi par-

La Corte aveva allora disposto una «perizia» sulle sue condizioni per accertare se era davvero intransportabile; dopo questo controllo è stato deciso di inviare la deposizione, appunto

1 22 maggio.

## Appello del padre del piccolo Franco Carassale

Carassale chiede, inoltre, ai banditi, di poter essere preso in un cambio del quale il quale la leggerezza dei tempi del nostro potrebbe essere sottoposto a «una vita dalla quale potrebbe risentire conseguenze molto serie nel fisico e nello spirito».

Quella proposta di scabio, già fatta in analoghi episodi con esito favorevole potrebbe determinare - secondo persone vicine alla famiglia Carassale - la felice conclusione delle vicende che hanno visto i due rapitori siano contenute termini ragionevoli e proporzionati alle effettive pos-

fideli genitori dei bambini. Secondo voci diffuse recentemente a Olbia, i banditi avrebbero chiesto infatti la liberazione del piccolo Mauro prima un miliardo di lire e successivamente 10 milioni, richieste che hanno gettato la famiglia Caraso nella disperazione, essendo noto che il padre del bambino non dispone di somme di denaro così elevate. Si può raccogliere importi in qualche modo vi si avvicino.

ni di Rovigo. Sia l'uomo sia la donna avevano la tempia destra fraccassata da un proiettile. Il caso sposato ed aveva due figli. L'uomo era un travaso di condanne all'ospedale psichiatrico da circa sei anni dal 1923, dal quale ha avuto una figlia che ora ha 15 anni, Emanuel. Secondo la prima ricostruzione della polizia, i due avrebbero deciso di porre fine alla relazione divenuta difficile. Il marito, all'omicidio suscitato, avrebbe sparato con la sua Paola Costato avrebbe sparato al compagno e quindi rivolto l'arma contro se stessa. I due

si di un litigio scoppio  
provvisamente viene riten  
improbabile dagli inquirenti  
due motivi: nella vettura  
sono state trovate tracce di  
tutazione; inoltre il volto  
Giancarlo Boldrini aveva un  
spressione serena.

ESTRAZIONI DEL LOTTO				
BARI	60	64	45	46
CAGLIARI	55	60	35	3
FIRENZE	79	65	31	60
GENOVA	18	31	58	39
MILANO	59	25	23	16
NAPOLI	45	86	7	31
PALERMO	73	37	83	67
ROMA	3	74	85	60
TORINO	58	51	4	36
VENEZIA	58	81	36	35

**LA COLONNA VINCENTI**  
x x 2 1 x x 2 1 x x 2

**QUOTE** — Hanno totalizzato dodici punti undici giocatori vincendo 9.248.000 lire ciascuno; ai 268 vinti con undici punti spettano 254.000 lire ciascuno; ai 2636 vincitori di dieci punti spettano 30.100 lire ciascuno. Il montepremi è stato di 2 milioni 333.030 lire.

Nella zona 9 un diciotto e 165 dieci; Trieste 2 undici e 23 dieci. A Gorizia 1 undici e 4 dieci. A Udine 3 undici e 25 dieci. A Pordenone 10 dieci.

**che farà**

di alcune città e capitali straniere:  
 16, 29; Campobasso 13, 26; Bari  
 25; Santa Maria di Leuca 14, 22;  
 15, 30; Messina 17, 26; Palermo 17,  
 Cagliari 17, 23.

—, TORINO 3, 20, VIGILIA 10, 27.



## IL LUNEDÌ DELLE ARTI

## Cernigoj, l'uomo dei mille proclami

«August Cernigoj» - Belgrado, Muzej Suvremene Umetnosti, fino al 5 giugno.

«Vive a Lubiana un uomo molto strano, il quale, però, è capace di disegnare meravigliosamente. L'uomo di cui il prof. Plecnik, un professore dell'architettura, parlò ai suoi allievi universitari, era il nostro August Cernigoj che, reduce dall'esperienza per lui devastata della Bauhaus, visse davvero stranamente a Lubiana per poco più di un anno, fra il 1924 e il 1925, fino al giorno in cui, essendo stata inviata dalla polizia una rivista politica proibita nella corrispondenza che egli aveva ricevuto da Vienna, gli fu imposto di lasciare la Jugoslavia entro 24 ore e se ne tornò nella natia Trieste, a trovar lavoro come operaio del Cantiere San Marco. A Lubiana, Cernigoj era ospite della mensa episcopale per la generosità dell'arcivescovo Anton Bonaventura e dormiva in una baracca che gli serviva anche come sede del suo laboratorio artistico, della sua scuola privata, del suo club rivoluzionario.

Ma questi sono aspetti marginali. Importante è la mostra, la mostra che, approntata e presentata dal Museo di Idria, ha sostituito alla Galleria moderna di Lubiana, è aperta ora alla Galleria d'arte moderna di Belgrado, sarà trasferita, quindi, a Capodistria e speriamo anche a Trieste.

«La mostra di Idria — scrive Peter Kresic sul catalogo — la mostra delle grafiche costruttiviste originali di Cernigoj, dei quindici modelli in miniatura di opere rifatte appositamente per la mostra sulla base delle fotografie della mostra lubianese del 1924 e di quelle triestine del 1927, delle opere dei discepoli e delle successive opere di Cernigoj che si ricollegano al primo costruttivismo, questa mostra rappresenta una rarità». Una rarità — sia detto per inciso — che avrebbe trovato, per la qualità elevata e per la tempestività storica degli interventi di Cernigoj, appropriata collocazione fra gli ambienti ricostruiti che furono presentati alla Biennale di Venezia.

«Nonostante sia incontestabile il valore scientifico di tali imprese di ricostruzione, scarichi sono l'interessamento e i mezzi destinati a codeste rappresentazioni del passato, rappresentazioni che si differenziano alquanto dal solito schema della mostra retrospettiva.

Imprese indispensabili. Soltanto dopo aver visto questa mostra si può dire di aver capito qualcosa di Cernigoj. Soltanto da qui si riesce a dipanare il groviglio delle proposte successive che, se non sono lette come postille della fase costruttivista, appaiono monche nelle motivazioni.

Alla Bauhaus — «sono grato ai tedeschi di avermi dato un'istruzione europea», dirà Cernigoj — aveva appreso la lezione di El Lissitzki e su quella lezione aveva innestato i fermenti futuristi che gli erano rimasti dentro dal precedente periodo bolognese, fra il '20 e il '22. Ciò aveva opposto all'eterna imperante espressione lubianese, Cernigoj è l'uomo dei mille proclami: «L'artista deve diventare ingegnere, l'ingegnere artista. I bambini e i giovani devono costruire da soli i modelli che vivono soltanto nella fantasia, devono amare il materiale con il quale si ha da fare oggi rimando alle fabbriche». L'eroe dello spirito sta combattendo nella forma esistenziale della società. Firmato: compagno prof. August Cernigoj, costruttivista. L'artista sia progressista, ma politicamente riservato.

Le contraddizioni, lui le aveva.

risolte nella semplicità ricca di cultura dell'opera, nella semplicità dell'oggetto fatto di componenti architettoniche, elette, costruttive, meccaniche, tipografiche e anche puramente astratte, geometriche, componenti sintetizzate nell'istante in cui i colori — appena tre colori: bianco, nero rosso — sembrano mettere in movimento l'oggetto.

Fu un esempio che si espanse nell'architettura con Spink e Mesari; nella scenografia con Cernigoj, Spink e Stepanovic; poi a Trieste fu aperta la scuola in via della Fornace con Giorgio Carmelich, Emilio Dolci, Edoardo Stepanovic, e la scuola fruttò la sala costruttivista del 1927 alla prima Mostra del Sindacato delle arti nel Giardino pubblico. E' la manifestazione che i critici sloveni considerano conclusiva del movimento.

La morale che Alexander Bassin trae alla fine del lucido saggio è riassunta in questa sentenza di Alberto Moravia: «E' compito degli intellettuali non di cambiare il mondo, ma di esprimere la verità». La verità anticipatrice di Cernigoj ha ripreso a camminare con la mostra di Idria.

Giulio Montenero

I LIBRI: SCULTURA COME STATUS SYMBOL NELL'ANTICO EGITTO - «AVANGUARDIA DI MASSA»

## Un modello di faraone Sulla crisi



Kazimierz Michalowski: «Egitto» (Storia della scultura nel mondo). Mondadori editore, pag. 192, lire 20.000.

Grande fascino ha sempre esercitato sugli studiosi di archeologia l'arte egizia. Nel corso della tridimensionale storia dell'arte antica essa riflette quel mantenimento degli ordinamenti gerarchici sociali, fissati fin dall'inizio dell'Antico Regno e rimasti intatti per tutto il periodo in cui durò la cultura di quella civiltà. All'interno di quest'arte, la scultura ebbe una parte molto importante e uno sviluppo lento, ma continuo, a partire dalla fine del periodo predinastico. Essa è l'elemento protagonista del libro, presentato attraverso un'imponente documentazione fotografica.

Il volume la parte della colona «Storia della scultura nel mondo», che comprende altre tredici opere, ciascuna delle quali presenta un capitolo dell'arte scultorea, attraverso un arco cronologico che va dalla preistoria all'età contemporanea, e una vastissima zona



Kazimierz Michalowski: «Egitto» (Storia della scultura nel mondo). Mondadori editore, pag. 192, lire 20.000.

geografica, che, superando i limiti mediterranei, comprende anche l'India, l'Antico Messico e l'Estremo Oriente. Fin dall'inizio, dunque, dell'Antico Regno (3000 a.C.), si forma nell'arte egizia un preciso repertorio iconografico, che rimarrà sostanzialmente invariato fino all'occupazione romana: omogeneità e la peculiarità cui pervennero le forme d'espressione della produzione artistica nell'Egitto si devono al particolare assetto politico e sociale di quella civiltà, nel quale l'arte — e in particolare la scultura — aveva una funzione ben precisa ed evidente: era uno strumento di propaganda e di esaltazione del potere reale. All'universale comprensibilità delle opere d'arte, gli artigiani accostavano, quindi, una forza di persuasione e di suggestione, che superava la possibilità della parola e che ancor oggi intimidisce chi le ammira.

Le tombe dei faraoni, dei nobili e dei templi sono ricche di esempi di statue e di bassorilievi, dei quali si possono cogliere non solo le forme morbide e proporzionate, obbedienti a un canone tradizionale, ma anche la decisa e vivace policromia, che conferisce loro una potente forza espressiva e un efficace realismo. Tra i soggetti scelti dagli artisti egizi, la figura umana ha senz'altro un posto di primo piano. Essa era riprodotta diversamente, a seconda del ceto sociale di appartenenza: erano state infatti, elaborate regole convenzionali ben precise, maturate anch'esse attraverso un lento processo evolutivo.

Al faraone — considerato di origine divina — e agli alti dignitari veniva fatto un ritratto sintetico, non analitico, ma raffinatissimo. Per il funzionario il modo era più realistico, anche se la figura dello scriba sviluppava un proprio schema compositivo in una forma cubica bloccata. Per le riproduzioni dei lavoratori manuali, invece, il discorso è diverso: agricoltori, bottegai, pescatori, scapellotti, danzatori e musicisti venivano raffigurati con grande forza espressiva, cogliendo i loro movimenti con profonda sensibilità.

Tutto questo si può ammirare e apprendere dalla illustrazione delle pagine del volume che l'archeologo polacco Kazimierz Michalowski ha voluto sistemare in un'organica presentazione dei valori artistici e della successione cronologica delle singole opere. E' con

me fare un tuffo nell'antico Egitto, nella raffinatezza della sua arte statuaria, nelle sue concezioni religiose, nei suoi gerarchici ordinamenti politico-sociali. Ad ogni immagine corrisponde uno spicchio di vita, un momento del passato, cristallizzato in una figura.

Patrizia Piani

## L'anno di Goya

Centocinquanta anni fa, all'età di 82 anni, moriva, esiliato a Bordeaux, Francisco de Goya y Lucientes, il creatore della moderna pittura spagnola. Per celebrare l'anniversario, il ministero della cultura spagnola ha deciso di dedicare il 1978 «Anno di Goya» e di organizzare numerose manifestazioni commemorative, soprattutto nelle quattro città



(Madrid, Saragozza, Cadice e Valencia) in cui il pittore spagnolo visse e operò.

Nella sala nobile della Biblioteca nazionale di Madrid si è già aperta una grande esposizione di incisioni goyachesche, comprendente 80 opere della serie «I capricci», altrettante della serie degli «Orrori della guerra», 33 della serie «Tauromachia», 18 della serie «Spropositi» e quattro dei «Torii di Bordeaux». Tra le opere esposte, anche 40 lamine di «prove lavorate», rare, in gran parte inedite.

Altra importante mostra di opere di Goya (principalmente «Capricci» e «Tauromachia») sarà organizzata a Saragozza, gli stessi lavori saranno poi portati a Valencia e integrati, in un'altra mostra, da numerosi capolavori goyacheschi esistenti in quest'ultima città.

Maurizio Calvesi: «Avanguardia di massa». Feltrinelli editore, pag. 199, lire 7000.

Nel 1966 Maurizio Calvesi pubblicava «Le due avanguardie», una raccolta di scritti che, partendo dall'analisi (una delle più corrette e articolate) del fenomeno futurista, e seguendo le tappe dell'informale, della pop art, arrivava, alle soglie del '68 appunto, a toccare un momento di presunta «frattura» nell'evoluzione dell'arte contemporanea.

Dagli sviluppi e delle tendenze di questa crisi è documentata, ora, «Avanguardia di massa» recentemente uscito per Feltrinelli. Strutturato in due parti, il libro tenta nella prima di verificare esitazioni, attuali di crisi dell'arte, che è anche in certa misura crisi di credibilità, o di convergenza della problematica e delle contraddizioni dell'avanguardia nel comportamento trasgressivo delle giovani generazioni; mentre, nella seconda, ripropone a titolo documentario le aspirazioni delle avanguardie e gli esiti di protesta giovanile e (o) di «creatività» collettiva, e (o) di modificazione del «comportamento» collettivo. «Avanguardia di massa» (il saggio inedito, che dà il titolo all'intera raccolta e che permette di individuare il filo logico che lega gli altri brani) analizza appunto questo problema, innestandosi nella polemica emersa lo scorso anno — ma ovviamente tutt'altro che conclusa — sulle radici culturali e ideologiche del movimento del '77.

Obiettivo dello studio è un'indagine che, partendo da elementi di analisi linguistica, giunga all'individuazione delle reali connessioni che esistono tra gli esiti del neo-avanguardia e quelli dei più recenti movimenti politici giovanili: in un quadro articolato, che oltre a — loro diversi rapporti — da una parte le fonti (le avanguardie storiche: dal Futurismo a Dada al Surrealismo; il '68), dall'altra il ruolo — comunque ineliminabile — del mezzo di comunicazione di massa.

«Avanguardia di massa» è un'indagine che, partendo da elementi di analisi linguistica, giunga all'individuazione delle reali connessioni che esistono tra gli esiti del neo-avanguardia e quelli dei più recenti movimenti politici giovanili: in un quadro articolato, che oltre a — loro diversi rapporti — da una parte le fonti (le avanguardie storiche: dal Futurismo a Dada al Surrealismo; il '68), dall'altra il ruolo — comunque ineliminabile — del mezzo di comunicazione di massa.

«Avanguardia di massa» è un'indagine che, partendo da elementi di analisi linguistica, giunga all'individuazione delle reali connessioni che esistono tra gli esiti del neo-avanguardia e quelli dei più recenti movimenti politici giovanili: in un quadro articolato, che oltre a — loro diversi rapporti — da una parte le fonti (le avanguardie storiche: dal Futurismo a Dada al Surrealismo; il '68), dall'altra il ruolo — comunque ineliminabile — del mezzo di comunicazione di massa.

bile — dei mezzi di comunicazione di massa.

E' tanto più ricco e stimolante il risultato di questo sondaggio in quanto Calvesi riesce a mantenere costantemente presenti due piani: quello del puntuale riscontro (di particolare interesse, ad esempio, il confronto testuale tra manifesti futuristi — non solo le enunciazioni del futurismo russo ma pure i documenti di quello italiano — e brani tratti da OASIS, supplemento di «Lotta continua», che evidenzia una sintomatica coincidenza di scelte linguistiche e tematiche) e quello di una più generale riflessione sulla condizione di «disoccupazione» (nel senso di perdita di «profondità») e di «globalizzazione» (nel senso di perdita di «specificità») di quella che, per ovvi limiti di spazio, si è costretti qui a riportare, rischia di deformare i risultati di un'analisi, il cui merito maggiore è proprio quello di non riproporre schemi, associazioni, analogie cristallizzate, e di servirsi anzi (e, ad esempio, il caso del futurismo italiano) delle attuali verifiche per un più corretto riesame delle nostre strutture.

Vanja Strickelj

## carnet

## da cedere

GENOVA - «Ristoranti in Liguria», Palazzo Reale, fino al 18 giugno.

MILANO - «Del segno alla scrittura», Galleria Pirelli, via Visconti di Modrone 40, fino al 30 maggio; «Milano Gettiti», Banca Popolare di Milano, piazza Meda 4, fino al 14 giugno; «Vespignani - Pirelli», Galleria Fante di Spade, via Borgonuovo 24, fino al 5 giugno.

PARMA - «Tommy Mew. 20 segreti per il CDO», Centro Comunicazioni Visive, fino al 31 maggio; «Roma - Il 18 al 15», inaugurata al Palazzo delle Esposizioni una grande mostra antologica dedicata ad Alberto Savinio (1894-1952); «Fu Balla e Balla futurista», Galleria dell'Oca, via dell'Oca 41, fino al 15 giugno; «Roma Interrotta», Mercati Trainini, fino al 30 giugno.

GINEVRA - «Omaggio a Mark Tobey», Galleria Arte, 17 Grand Rue, fino a giugno.

LONDRA - «De Manet e Toulouse-Lautrec», British Museum, fino al 1. ottobre.

## carnet ♦ da ascoltare

## ASOLO - Associazione Amici della musica

3 giugno «A.G.F. MALIERO»: concerto dell'orchestra da camera italiana diretta da G. Paolo Sengozzo.

## BERGAMO - Teatro Donizetti

23 maggio CONCERTO dell'Orchestra Filarmonica di Leningrado, dir. E. Mrazek (musiche di Liszt, Beethoven, Brahms).

## BRESCIA - Teatro Grande

22 maggio RECITAL del pianista R. Firkunsky.

## FIRENZE - Teatro Comunale (41.0 Maggio musicale fiorentino)

1, 3 giugno CONCERTO dell'Orchestra Filarmonica di Leningrado, dir. E. Mrazek (musiche di Liszt, Beethoven, Brahms).

## MILANO - Teatro alla Scala

6, 8, 11 giugno B. BRITTEN: «SOONO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE» - Dir. B. Bartoletti, reg. G. Chazalotti, scene e cost. U. Santucci, coreogr. L. Donizetti. Int. C. Giamelli, S. Tassi, A. Amadio, P. Washington, M. Du Puy, A. Boyer, B. M. Casoli, M. Rinaldi, R. Panerai, R. Cesari.

## PADOVA - Teatro Verdi (Festival «G. Tartini»)

31 maggio CONCERTO di Ghidon Kremer (violino) e Oleg Maisenberg (pianoforte) (musiche di Schubert, Prokofiev, Bach, Franck).

## ROMA - Teatro dell'Opera

3 giugno J. MASSENET: «THAIS» - Dir. R. Giovaninetti, reg. A. Fabbri, scene e cost. P. L. Samartina. Int. E. Nuzziati, A. Savastano, R. Brunon.

## VENEZIA - Teatro La Fenice

29 maggio RECITAL del soprano Montserrat Caballé.

## G. ROSSINI: «CENERENTOLA» - Dir. G. Ferro.

Int. E. Di Cesari, A. Rinaldi, E. Dara, E. Ravaglia, L. Zanini, L. Valentini.

## disco classico

## QUESTO BORIS SI MERITA L'OSCAR

M. Mussorgsky: «Boris Godunov» - dir. Jerzy Semkow. 4 LP EMI 165-02870/73

Questo «Boris» edito dalla EMI può essere considerato come il più importante contributo discografico dell'anno. Anche la discografia ha le sue tappe storiche e il «Boris», diretto da Jerzy Semkow, è una di queste; è un'opera di rara bellezza, di grande valore artistico, che ha curato una stesura di raro splendore sonoro e di superba teatralità. L'interesse di questo album, corredato da un fascicolo con il testo in versione italiana e da un'introduzione di Arthur Jacobs, è duplice: da una parte i pregi dell'interpretazione e dell'incisione, dall'altra l'importanza dell'edizione.

Per la prima volta, infatti, viene consegnato al disco il «Boris» nella partitura originale di Mussorgsky (anziché in quella, ancora ricorrente, di Rimsky), vale a dire nella versione critica di Pavel Lamm, attraverso l'edizione 1975 di David Lloyd-Jones. Il ritorno alla strumentazione mussorgskiana e ad un discorso orchestrale tanto lontano dal brillante mondo sonoro di Rimsky, si accompagna ad un ritorno integrale del taglio drammatico della «prima» di Pietroburgo (1874) con le integrazioni della precedente versione. E sostanzialmente la EMI ha realizzato l'aspirazione del «Boris» eseguito

qualche mese fa a Roma e ripreso a Bologna: un «Boris», di cui oggi non è più possibile fare a meno.

Non è un caso — se si tiene conto del carattere conservatore del costume musicale sovietico — che il «Boris», quello autentico di Mussorgsky, sia stato adesso registrato non in Russia, bensì in Polonia. L'esecuzione, coordinata con la complicità sinfonica e rigorosa tensione di Semkow (che aveva diretto l'opera anche a Roma), si avvale infatti dell'orchestra e del coro della radio nazionale polacca, con l'interferenza delle voci bianche di Cracovia e di un folto cast, prevalentemente polacco.

E' evidente che il punto di forza di questa edizione discografica è dato proprio dalla maestosa ricchezza sonora delle masse; ma anche la complicità di canto rivela valori ammirevoli e in qualche caso

esemplari: intanto, il basso nordestino Martti Talvela, protagonista roccioso e gigantesco anche nello sfaldamento spirituale della sua tragedia; subito dopo, tre tenori di eccezionale sottigliezza vocale e patetismo come Nicolai Gedda (Dimitri), Bohdan Paprocki (Shuisky), Paulus Raptis (Vinnocente); poi il Pimen di Leonard Mroze e la Marina di Bozema Kinsas. Ma persino i ruoli minori sono affidati a interpreti che hanno la statura di protagonisti, come lo stupendo Scelkiov di Andrzej Holski, il quale canta anche il ruolo di Ramon.

La profondità di campo dell'incisione è altrettanto spaziosa (si ascolti la «Lamentazione di San Basilio») pur con una tendenza stabile alla sovraesposizione degli aloni, sicché certi effetti, come lo scampio della scena dell'incisione, sembrano realizzati più da un tecnico di elettrofonia che da un musicista, tanto è dilatato e risonante, impasto fonico. Ma sono artifici che non alterano il valore dell'impresa e che, anzi, faranno la gioia degli appassionati dell'alta fedeltà.



Haydn e Salieri, al di fuori della metodologia e della letteratura pianistica per la quale è maggiormente ricordato, e al di là di una neo-galantezza di stile, che proprio questa esecuzione riesce in gran parte a rioccorrere. Un disco da amatore, ma di piacevole ascolto, e soprattutto un vivo documento di musica, colto nella sua immediatezza e riprodotto con fresca evidenza dei rapporti sonori.

## RARITA' CAMERISTICHE DAL VIVO

G. Bottesini: «Gran quintetto Quotidiano per pianoforte e per archi» - L.N. Hummel: archi - Classic Live - 33 giri PDU-AC 60109.

Sotto la serietà professionale di Salvatore Accardo si nasconde un carattere volitivo, cordiale ed instancabile, che in questi ultimi tempi ha trovato crescenti interessi ed iniziative culturali ben al di là dell'esibizione solistica. Di qui la sua assidua presenza a seminari e incontri artistici, dettati da scelte articolate e soprattutto da una gioiosa inclinazione a far musica insieme. Fra queste manifestazioni, la «Festa internazionale musica d'insieme», dal quale ci proviene questo disco con due rarità cameristiche, registrate dal vivo e presentate in una nuova collana.

Si tratta del «gran quintetto» di Bottesini, il celebre contrabbassista e direttore d'orchestra, ma anche compositore di viva fantasia nel panorama dell'ottocento strumentale italiano. La fervida fantasia, cui ben si addice l'attributo di «grande», appare oggi elaborata da un'accademia che ha ri-scolti di singolare dottrina, ma che forse non passeranno di là della nostra distrazione senza la fede e la brillantezza profusa da una formazione co-

me quella guidata da Accardo, con Felice Cusano al secondo violino, la viola di Luigi Bianchi, il violoncello di Alain Meunier e Francesco Petracchi, degno del contrabbasso virtuoso di Bottesini.

Nel quintetto di Hummel, Accardo cede il posto alla bravissima Sylbie Gazeau, mentre il pianista è Claude Lavioz. L'interesse della composizione è nella verifica del classicismo di Hummel, allievo di Mozart,

## LA VIOLA DI ASCIOLLA

«La viola di Dino Asciolla» - 33 giri Italia IRL 70016.

Alle contraddizioni musicali del nostro paese appartiene anche l'attuale crisi della viola (la lamentata dai conservatori e dalle orchestre italiane) in un ambiente che può invece vantare una rappresentanza di qualità di primissimo ordine; basta fare i nomi di Luigi

Pagina a cura di

ROBERTO CURCI

Il prossimo «Lunedì delle arti e della musica» nell'edizione del «Piccolo» del 12 giugno.

## discoleggero

## I «PUNK-ROCKERS» LO CHIAMANO PAPA'

Iggy Pop: «Kill city» - 33 giri Warner Bros. - WEA - K 56467.

Uscito da poco dal sottobosco off-off grazie alla mano degli amici David Bowie, ecco Iggy Pop, probabilmente assieme a Lou Reed, ex Velvet Underground — il personaggio più autenticamente «contro» che la pop music americana abbia mai espresso. Il gusto bizzarro e grottesco del travestimento, la vocazione grandguignolesca e sadomasochistica trasportata provocatoriamente in scena, senza alcun sottinteso, la voluta rozzezza dell'espressione musicale («un rock durissimo, su tre accordi, ripetuto ossessivamente»), insomma tutto ciò che oggi costituisce la quintessenza del punk-rock, Iggy Pop, al secolo James Jewell Osterburg, l'ha cominciato a fare più di dieci anni fa, come leader di complessi underground (gli Stooges sono gli unici che si sono meritati una timida, «scandalosa» popolarità). Il sottofondo crudo e schizoidale della musica e degli atteggiamenti di Iggy Pop, nonché la propensione alla droga e la labilità psichica dei suoi stessi partners, hanno poi lungamente messo fuoco al gioco la sua produzione, costringendolo a un silenzio che si è protratto per quasi sette anni; finché — riscoper-

to e rilanciato da Bowie, riconosciuto come un precursore dai musicisti punk dell'ultima ondata — Iggy Pop è riuscito a incanalare la sua morbosa creatività entro i binari del business discografico, dando alle stampe, di fila, tre LP che gli intenditori poriano in palma di mano: «The Idiot», «Lust for life» e questo recentissimo «Kill city». Sono dischi da affrontare non impreparati né prevenuti, che all'ascoltatore offrono, per così dire, il fascino dell'orrido: la formula è rimasta quella di un tempo, poverissima e volutamente sciatta, ma di straordinaria forza d'urto, non fosse altro per la magnetica estrazione della voce di Iggy.

## BRIAN E JULIE RITROVATI

Brian Auger & Julie Tippett: «Encore» - 33 giri WB-WEA - W56458.

Brian Auger & Julie Tippett. Un sospetto: che questa Julie sia la Julie Driscoll che, nella seconda metà degli anni '60, fu la vocalist fissa del complesso del tastierista londinese (Brian Auger Trinity, terzo celebre soprattutto dalla versione della dylaniana «This wheel's on fire»). Il sospetto è subito smentito: Julie Driscoll in Tippett (ha infatti sposato l'ex leader del supergruppo inglese Centipede) rifà coppia fissa con l'ormai vecchiotto Auger (classe '39) e ripropone tale e quale, come se dieci anni fossero passati invano, il collaudato cocktail di rock stemperato e di «soul» bianco, con spruzzatina finale di jazz, proiziata dalle sempre ammirevoli sgroppate di Brian all'organo. Il titolo del-

l'album, «Encore», dà il senso di un'ideale continuità espressiva, che ha superato indenne il vorticare delle mode e, soprattutto, i casi della vita e delle personali fortune (o sfortune). Che, tecnicamente, poco o nulla sia mutato nel rapporto Auger-Driscoll (pardon, Tippett) lo provano, nell'LP fresco di stampa, brani come «Future pilot» e «Get up» (del tutto Auger), «Spirits» e «Lock all the gates» (di Al Jarreau) e, ancora, «Don't let me be misunderstood» o «Rope ladder to the moon». Quel che fa lievemente difetto è la convinzione e la grinta: quasi che i due ritrovati partners abbiano compreso in extremis, in sala d'incisione, l'intera futilità di una riproposta pur formalmente corretta e appetibile. E che, se non l'alfabeto, il naturale talento, il piacere della compagnia, ne abbia risentito, alla fine, il «gag» interpretativo...

## Le note emarginate

Aleksander Roje: «Cultura musicale degli sloveni a Trieste» - Editoriale Stampa Triestina, 1978, lire 3200.

E' nello stesso tempo una delle migliori tesi di laurea di carattere musicale discusse negli ultimi anni a Trieste, ed un contributo di ricerca storico-artistica assolutamente originale. Il volumetto di Aleksander Roje colma una lacuna nella cronistoria dell'attività musicale a Trieste, essendo il primo e il più documentato saggio sulla cultura musicale degli sloveni nella nostra città dal 1848 all'avvento del fascismo: uno spazio cronologico, come precisato, perché l'88 segna la nascita di una consistente identità nazionale slovena, che investì strati sem-

pre più vasti di popolazione, fino ad arrivare a livelli di massa attorno la prima guerra mondiale, e che diede un forte impulso pure all'attività musicale, attività che insieme a tutte le altre il fascismo bloccò e sopprime con specifici interventi repressivi.

Il processo di snazionalizzazione, radicale sulla cultura musicale della comunità di lingua slovena è testimoniato, del resto, dall'appendice di questa attenta e, per molti elementi, rivelatrice ricerca, dove sono elencati tutti i circoli culturali sloveni della provincia un tempo operanti, specie nei piccoli centri carsici, l'indagine di Roje è arricchita dunque di un aspetto sempre emarginato, ma molto fecondo, la vita musi-

cale di Trieste nell'arco di un settantennio, facendo luce su istituzioni (comprese le «culturalne») o sale di lettura negli anni intorno al 1880) e su artisti a noi in gran parte sconosciuti.

Nell'ambito delle «culturalne» incontriamo le prime individualità di spicco, come Anton Hajdrih e Hrabroslav Volarič. Di quest'ultimo, in particolare, nato a Caporetto nel 1883, l'autore non si limita a segnalare l'invenzione e le peculiarità delle canzoni popolari, ma pubblica anche il repertorio delle composizioni. Fra i musicisti operanti fino al primo conflitto mondiale, sono ricordati anche, con esaurienti indicazioni, Emil Adamič e Vasilij Mirik.

Gianni Gori

## TRA RIMBAUD E I ROLLING STONES

Patti Smith: «Easter» - 33 giri Pathé-EMI - 2C-068-60561.

L'hanno definita «una versione elettrica e allucinata di un Lou Reed e un Bob Dylan, fusi insieme in un corpo femminile» (che di femminile, detto magnificamente per incanto, ha ben poco, n.d.r.). Come tutte le etichette, anche questa pecca di approssimazione, ma molto di vero c'è. Reed e i Velvet Underground, Dylan e i poeti della beat generation, ma anche il buon vecchio blues, roco e rabbioso, e i suoi più tardi epigoni, i Rolling Stones: questi, e altri ancora (Jimi Hendrix e Jim Morrison per la parte musicale, nieltemeno che Rimbaud e i «mau-

dits» per la parte poetica) i lasciti stratificati nella personalità-container di quella che oggi viene unanimemente definita come la nuova profetessa del rock, Patti Smith, trentaduenne chicagovana approdata, tra '66 e '67, a Parigi e a New York, due tappe decisamente determinanti per la sua formazione. Patti è prima poetessa, e poi cantante-compositrice, e ciò spiega molte cose: il suo dire oscuro e vaticamente, il taglio non effettistico del suo «darsi al pubblico», la sua sostanziale introversione, fatta di parti uguali di rabbia e di accesa auto-fantasticità. Che il rock abbia trovato una straordinaria innovatrice, non di-

remmo; ha certo trovato un interprete sincera e appassionata dei suoi lati più bui e Mick che fa lievemente un'ammirevole Jagger, ribaltato in femminino, meno lustrineggiante e più stolidamente allusiva. Dopo i due primi LP, «Horses» e «Radio Radio», giunti a spizzico da disperato quanto basta, per quelli che la sua totale estraneità ai compromessi emotivo-espressivi delle «superstar».

Cur.



# GIORNALE DI TRIESTE

LE PROSSIME SCADENZE ELETTORALI DI GIUGNO

## Si scelgono i candidati

Presentato in serata da Pannella il simbolo dei radicali

Il termine per il deposito dei simboli elettorali da parte dei partiti intenzionati a concorrere alle prossime elezioni regionali è scaduto ieri sera alle 20 con la presentazione di quindici contrassegni. Dopo i quattordici simboli depositati nella giornata di sabato, se ne è aggiunto quello del Partito radicale. Esso è stato depositato verso le 19 presso la cancelleria della Corte d'Appello dal segretario regionale del partito, Mario Piuati, assistito al presidente del gruppo parlamentare radicale, Marco Pannella. I radicali intendono partecipare alle elezioni del 26 giugno, oppure, hanno dichiarato soltanto a un atto di prudenza, per rifare il simbolo senza correre rischi d'altre appropriazioni anche parziali? A tale quesito darà risposta lo stesso Pannella domenica prossima, nel corso di una manifestazione del Partito radicale preannunciata in piazza Goldoni.

La prossima scadenza di rilievo è quella della presentazione delle liste dei candidati che per le elezioni comunali e per quelle regionali scatterà venerdì per concludersi il mercoledì successivo, 31 maggio (il deposito dei simboli elettorali dei partiti che intendono concorrere a tali elezioni avverrà contemporaneamente alla presentazione delle candidature, presso la segreteria generale del Comune); per la presentazione delle candidature alla Regione il termine si aprirà invece alle ore 8 di sabato per concludersi alle 20 del martedì successivo, 30 maggio. Siccome la collocazione dei simboli sulla scheda di voto segue l'ordine della presentazione delle candidature, bisognerà dunque attendere la sera di martedì 30 per conoscere la «fisionomia» della scheda per le «regionali» e la sera di mercoledì 31 maggio per conoscere quella per le «comunali».

Tutti i partiti sono intanto impegnati nella scelta definitiva dei propri candidati, che dovrà essere sottoposta al nulla osta dei rispettivi organi direzionali provinciali e regionali. La prima lista resa ufficialmente nota a Trieste è quella dei candidati comunali al Comune, la quale è stata rettificata sabato mattina dal comitato regionale e dalla commissione regionale di controllo del partito, rinviati in seduta congiunta sotto la presidenza dell'on. Anselmo Gouthier della direzione nazionale. Sabato pomeriggio è stata ratificata anche la lista per le regionali, che verrà resa ufficialmente nota oggi. Dei tredici componenti del gruppo consiliare uscente del Pci al Comune vengono ora ricandidati Roberto Costa e Fausto Monfalcone (al primo e al secondo posto di una lista i cui nominativi seguono poi l'ordine alfabetico), nonché Giuseppe Cattaruzzi, Tullio Morgutti, Ugo Poli, Stanislao Spicci, sette i consiglieri insediati di cui non viene riproposta la candidatura al Comune: il segretario provinciale del partito, Rossetti, e Joe Burlo (che stavolta punta alla Regione), nonché A. Cerbi, Canciani, Guglielmi, Inwink e Ronceli.

Ed ora breve riepilogo delle candidature regionali dei vari partiti, tuttora sulla base d'indiscrezioni e di singole anticipazioni ufficiali. La Dc punta alla Regione sulle ricandidature di Coloni, Virgini e Del Conte e in luogo di Stopper e di Masullo, il primo candidato a sindaco e il secondo alla direzione della Società Autovie, sul segretario provinciale Rinaldi e sul direttore dell'Ente porto, Colaninzi. Il Pci punta ancora su Colli e Toni, nonché su Rossetti e la Burlo. Il Psdi prevede capilista il segretario provinciale Bercé e l'assessore comunale Lanza, il quale ricandida contemporaneamente per il Comune. Il Psi sembra riconfermare Pittoni capilista, affiancandogli il prof. Volcic e il sindacalista Segnato. Il Pricandida Mauro, affiancandogli Fragiaco. Il Pli dovrebbe scegliere le proprie riserve sulla candidatura o meno, quale capilista, del consigliere uscente Trainer, nella riunione della direzione fissata per questa sera. L'Unione slovena persegue la rielezione dell'avv. Stoka. Il Msi ripropone i consiglieri uscenti Morelli e de Ferra, candidando inoltre i propri consiglieri provinciali Busà e Debelli, la medaglia d'oro gen. Sabbatini e il presidente della Ginecristica Triestina, prof. Tagliarini. Democrazia nazionale presenta ca-

### CALENDARIETTO

Oggi: Santa Rita da Cascia. — Il sole sorge alle 4.29 e tramonta alle 19.36; la luna si leva alle 19.18 e cala domani alle 5.45.

Mare: oggi: alta alle 9.40 con cm 36 e alla 21.04 con cm 67 sopra il livello medio; bassa alle 15.05 con cm 25 sotto il livello medio. Domani: bassa alle 9.55 con cm 67 sotto il livello medio.

Farmacie in servizio diurno (dalle 13 alle 18): piazza Oberdan 2, tel. 30274; via Tiziano Vecellio 24, tel. 790180; via Zorutti 19, tel. 786212; piazza Oberdan 1, tel. 40255.

Farmacie in servizio serale (dalle 19.30 alle 20.30): piazza Oberdan 2, tel. 30274; via Tiziano Vecellio 24, tel. 790180; via Zorutti 19, tel. 786212; piazza Oberdan 1, tel. 40255; piazza Caviana 1, tel. 64905; piazza V. G. 1, tel. 761922.

Farmacie in servizio notturno (dalle 20.30 in poi): piazza Caviana 1, tel. 64905; piazza V. G. 1, tel. 761922.

poista l'ex deputato de' Vidovich affiancandogli i consiglieri comunali Stigliani e Barbagallo. Gli indipendentisti (Mti) Movimento Indipendentista triestino, presentando capilista come per il Comune, Giovanni Marchesich. Il Pdup, che per il Comune candida l'on. Luciano Castellani, include nella lista regionale Lorenzo Decarli, Elio Baracetti e Claudio Caniglia.

Mentre le ostilità oratorie tardano ad aprirsi a Trieste (dove le uniche uscite pubbliche sono rappresentate dal comizio di sabato di Almirante e da una serie di reciproci attacchi, attraverso note quotidiane, fra il Msi e Democrazia nazionale) le prime polemiche prelettorali si registrano intanto nel resto della regione. Ieri a Cordenons il Psi ha presentato il proprio «progetto» per lo sviluppo socio-economico del Friuli-Venezia Giulia, presente il vicesegretario nazionale del partito Signorile. Nell'occasione, Covatta —

dell'ufficio studi della Cgil — ha segnalato il rischio che la nostra regione esploda sotto le spinte campanilistiche e il pericolo che ciascuna provincia insegua obiettivi contrapposti; ed ha accusato la Dc regionale per aver contribuito in parte — ha detto — all'insorgere di queste spinte disgregatrici avendo troppo spesso anteposto i criteri clientelari a una rigorosa programmazione. Dal canto suo l'on. Signorile ha ammonito a non considerare irreversibili i buoni risultati elettorali ottenuti dal Psi il 14 maggio, e ha invitato i socialisti locali a impegnare le proprie capacità di massima penetrazione sociale. Il segretario regionale del Psi, Renzulli, ha intanto avuto degli spunti polemici sia verso la rielezione di soluzione contrarie al vertice della Regione sia verso certi accordi che invece sono tutti da discutere, che si vanno prefigurando sull'affidamento dei vari incarichi.

TRAGEDIA NEI PRESSI DELLA CAVA FACCANONI

## Muore incastrato nell'auto

Ferita (non gravemente) la ragazza che gli era vicino



Riccardo Nussdorfer

Un tragico incidente d'auto si è verificato la scorsa notte in una curva poco dopo le cava Faccanoni verso San Ciriaco. Una macchina con due

giovani a bordo, un banconiere e una studentessa, è slittata sulla pellicola di limo che copriva il manto stradale ed è schizzata sulla sinistra, andando a schiantarsi contro un parapetto. Nella vettura, una «126» (Ts 195684), il guidatore è morto sul colpo. Si tratta di Riccardo Nussdorfer di 21 anni, banconiere, abitante in via Costalunga 117. La giovane che viaggiava con lui, Fiorella Benolich, di 19 anni, abitante in via Piacco 34, è rimasta imprigionata assieme al corpo del giovane tra le lamiere contorte della vettura ridotta ad un rottame. Sanitari della Cri e vigili del fuoco, hanno dovuto faticare non poco prima di poter liberare la ferita e la salma del giovane intrappolato nell'abitacolo.

La studentessa, trasportata all'ospedale Maggiore, è stata ricoverata all'urgenza nella divisione neurochirurgica, con prognosi di un mese per trauma cranico facciale, la frattura

ra della clavicola sinistra, la sospetta frattura della caviglia sinistra, ferite lacero-contuse multiple al mento e al ginocchio.

L'incidente è avvenuto poco prima delle 3 in via Valerio, all'altezza dello stabile n. 20. I due, a bordo della «126»,

### «Exporama» aperta tutta la settimana

Alla Fiera la mostra «Exporama 78». Il veleno degli animali al servizio dell'uomo, che avrebbe dovuto chiudere i battenti, si resterà aperta ancora tutta la settimana, ossia fino a domenica prossima.

Gli organizzatori sono giunti a questa decisione, che comporta il superamento di difficoltà non indifferenti, dovute soprattutto ai problemi logistici e di manutenzione derivanti dalla presenza di tanti animali vivi e protetti, in seguito all'eccezionale affluenza di pubblico e alle pressanti richieste pervenute da più parti per una prolungata durata di questa interessante rassegna.

Gli orari resteranno invariati, e cioè dalle 9 alle 12.30 e dalle 16 alle 20 nei giorni feriali; dalle 9 alle 20 il sabato e la domenica. Ingresso da piazzale De Gasperi.

scendevano dall'altipiano diretti verso il centro cittadino. Nell'affrontare una curva le ruote della macchina devono essere slittate sull'asfalto viscido. La macchina così è finita completamente sulla sinistra, andando a schiantarsi contro un parapetto. Sul posto dell'incidente sono accorsi i carabinieri del nucleo radiomobile di via dell'Istria per i rilievi di legge.

### Sempre in coma la cambiavalute Luin

Ad una settimana di distanza dal tentato omicidio scoppiato nell'appartamento di via Slataper 4, dove venne trovata in fin di vita la cambiavalute abusiva Maria Luin, con il capo fraccassato da numerosi colpi inferti con forza omicida nessuna traccia si è ancora scoperta per identificare il colpevole. La donna, operata dal neurochirurgo prof. Gianninuzzi, versa ancora in stato di coma. Le sue condizioni, dopo un primo leggero miglioramento post-operatorio, sono stazionarie. I medici e le infermiere, che seguono con particolare attenzione l'ammalata, sono riusciti a farle inghiottire qualche cucchiaino di tè ma nulla di più. Non è stato ancora fatto l'elettroencefalogramma, in quanto la testa della poveretta è piena di punti di sutura, per cui potrebbe nascondersi il pericolo di un'infezione.

Cinema d'Essai — Il cinema d'Essai triestino conclude oggi la sua attività stagionale (ore 20.30 spettacolo unico) con il film di Luis Buñuel «Life size» («Grandezza naturale») con Michel Piccoli e Rada Rassimov.

SI ERA TEMUTO TRATTARSI DI UN NAUFRAGIO

## Doppio «Sos» dal mare con lancio di razzi rossi

Due razzi rossi sono stati visti salire nel cielo, poco prima delle 19 di ieri, a due miglia circa al largo di Santa Croce. La signora Adriana Bratos, che abita in una villa sul costone vicino alla chiesa di San Rocco, a Santa Croce, ha subito avvertito il marito, Giorgio, il quale ha cercato di scartare il mare con il binocolo. C'era molta foschia e la visibilità non era buona. Comunque gli è sembrato di vedere una barca rovesciata, per cui ha subito dato l'allarme telefonando al «113». Dalla centrale operativa della questura sono partiti fo-

nogrammi alla capitaneria di porto, al commissariato scalo marittimo, e pochi minuti dopo sono scattati i soccorsi. Il capitano Robba ha fatto uscire la motovedetta della capitaneria CP 229 al comando del capo di prima classe Gentile. Dallo scalo marittimo è partita la plotina Ps 430 comandata dal brigadiere Morozzi.

Quando sono arrivati sul posto — ci ha detto il brigadiere — abbiamo assistito al recupero fatto dai soci di una società sportiva della vela. Il natante che aveva chiesto soccorso, una barca da crociera

lunga 14 metri, aveva il motore in avaria e, data la completa mancanza di vento, era bloccata in mezzo al golfo. La barca è stata rimorchiata così verso la Sacchetta.

Analogo rapporto ha fatto il comandante della motovedetta della capitaneria di porto. Per fortuna non c'è stata nessuna tragedia del mare.

### «Sport Superstar»

Stamane alle 11, al cinema Ariston, sarà proiettata in anteprima per la stampa la pellicola «Sport Superstar» fatta da Vittorio Sala (regista) dal soggetto e sceneggiatura del compianto collega Maurizio Barendson, recentemente scomparso prima che vedesse l'opera cinematografica conclusa. I testi sono di Antonio Ghirelli. La direzione del cinema Ariston è lieta di mettere a disposizione dei giornalisti del gruppo Ussi il film che compendia la storia dello sport italiano.

IL VERDE D' TUO  
DIFENDILO

### FIERA DI TRIESTE

piazzale de gasperi 1 (tel. 040/733201)  
apertura 9-12.30/16-20  
(sabato e domenica 9-20)  
ingresso L. 1.500 (ridotti 800)

NON ANCORA CONCLUSE LE INDAGINI SULLA FUGA

## Tre finiscono al Coroneo dopo la cattura di Bortone

Sono il fratello e un'amica dell'evaso preso a Lodi: gli avevano fornito il seghetto - Coinvolto un terzo

Dopo la cattura di Mario Bortone, uno dei due evasi domenicani scappati dal Coroneo, le indagini proseguono ancora su piste ben precise. Vengono condotte dai carabinieri del nucleo di polizia giudiziaria e dagli agenti della Mobile, sotto la direzione del sostituto procuratore della Repubblica, dott. Roberto Staffa. Nell'inchiesta, che è stata per

tutti molto stressante, hanno avuto un importante ruolo — a quanto ci è stato detto — anche gli agenti di custodia del carcere.

Mentre si attende l'arrivo di Bortone a Trieste, previsto per la giornata odierna, il magistrato ha fatto arrestare tre persone: il fratello e un'amica dell'evaso, che dovranno rispondere di procurata evasione, e un terzo giovane che ha invece favorito la fuga. Il fratello di Mario, Enrico Bortone, di 26 anni, abitante in via San Pasquale 101, e l'amica del fuggitivo Anna Parisi in Fiume, di 23 anni, abitante in via de Amicis 8, avrebbero — secondo l'accusa — fornito al seghetto usato dagli evasi per segare le sbarre della finestra del carcere.

Come si ricorderà, subito dopo la scoperta della fuga di Bortone e di Franco Poli, gli agenti di custodia avevano trovato il filo seghettato sul davanzale della finestra. Si tratta di un attrezzo che si può occultare molto bene grazie alle minime dimensioni e che è di una funzionalità eccezionale. Con quel seghetto i due avevano infatti tolto due sbarre separate sotto e sopra, riuscendo così a ricavarne un varco abbastanza ampio attraverso cui infilarsi e uscire sul cornicione.

La dot. Staffa, che era accorso tra i primi al Coroneo assieme al col. Selvaggi del nucleo investigativo dei carabinieri, al vicequestore vicario dott. Savastano e al vicequestore dott. Petrosino, dirigente della Mobile, aveva firmato già il giorno dopo ben sette ordini di cattura contro altrettanti detenuti i quali avrebbero, secondo i primi indizi, favorito la fuga dei due compagni.

Con il proseguire dell'inchiesta è probabile che alcuni ordini di cattura vengano revocati dal magistrato. L'arresto del fratello e dell'amica di Mario Bortone e di un terzo giovane, Dario Heller, di 22

anni, abitante in via Catalani 8, indiziato di favoreggiamento, stanno ad indicare infatti che i due evasi sarebbero stati aiutati più dall'esterno che dall'interno della casa circondariale. Sono nell'aria altri fermi, ed è possibile che dopo l'interrogatorio che il dott. Staffa farà a Mario Bortone al suo arrivo a Trieste, altre persone finiranno in carcere.

### CROCIERE AL SOLE

IN GRECIA ED ALLE ISOLE GRECHE, con le navi «Espresso Corinto», «Flavia Co» e «Romanza»;

NEL MEDITERRANEO ORIENTALE, con le navi «Andrea Co», «Regina Primas» e «Victoria»;

NEL MEDITERRANEO OCCIDENTALE, con le navi «Enrico Co» e «Amerikanis».

Prenotazioni: Ufficio U.T.A.T.

### dott. U. CIOLI

SPECIALISTA  
PELLE e VENEREE  
ore 12-13.30 e 18-20  
VIA TORREBIANCA N. 43  
(angolo via G. Carducci)  
TELEFONO 61740

### SARDEGNA PITTORESCA

In nave ed autopullman dal 28 maggio al 3 giugno.  
Prenotazioni: Ufficio U.T.A.T.

ALZABANDIERA IN PIAZZA UNITA' E CORONE A SAN GIUSTO

## Autieri ed ex combattenti veronesi rendono omaggio ai Caduti e alla città



Le immagini delle due manifestazioni che Trieste ha ospitato ieri. In alto: gli ex combattenti veronesi a San Giusto; sotto: l'omaggio degli autieri ai pili di piazza Unità d'Italia



Con il solenne alzabandiera sul pili di piazza Unità ha avuto inizio ieri mattina la serie di riti in omaggio all'eroismo degli autieri organizzati in occasione della festa annuale degli ex combattenti nel sergato automobilistico dell'Arveto. Un servizio che ebbe il suo battesimo del fuoco nel maggio 1916 allorché il generale Cadorna mobilitò migliaia di autieri per il trasferimento di 100 mila uomini sul fronte minacciato dall'offensiva austriaca.

L'evento — che segnò il primo grande trasporto di massa nella storia di tutte le guerre — è stato rievocato ieri in piazza Unità alla presenza degli ex combattenti dell'Associazione nazionale autieri d'Italia organizzata nelle sezioni di Trieste, di Gorizia e del Friuli. Sono intervenute rappresentanze delle associazioni d'arma dell'intera regione. Rendeva gli onori militari un reparto di lancieri del Piemonte Cavalleria con fanfara.

Dopo il solenne rito, una messa in suffragio dei Caduti è stata celebrata nella chiesa del Rosario. I reduci non stati infine ospitati per la tradizionale rancia nella caserma del Piemonte Cavalleria, a Opicina.

Nella stessa mattinata si sono dati convegno a Trieste, nell'anno in cui si celebra il sessantesimo anniversario di Vittorio Veneto, tremila ex combattenti veronesi, i quali sono giunti a bordo di una sessantina di pullman e con mezzi privati per riunirsi sul colle di San Giusto con gli ex combattenti delle federazioni di Trieste e di Gorizia. Dopo aver assistito a una messa celebrata dal vescovo monsignor Belloni (pure veronese), delegazioni hanno deposto corone d'alloro al monumento ai Caduti. C'è stata quindi la commemorazione ufficiale, alla quale ha fatto seguito nel pomeriggio un appuntamento al sacro di Redipuglia per l'omaggio ai Caduti.

## Tre triestini feriti: sul Vallone e ai «Lupi»

Due coniugi triestini sono usciti di strada ieri pomeriggio, con la propria «128», targata TS 181752, mentre erano diretti a Gorizia. L'incidente è accaduto nei pressi della località Palchisco, poco dopo le 14.30; l'auto è finita contro il guard-rail.

Mentre il marito Annibale Noale, 40 anni, abitante in via Cumanò 2/1, è rimasto praticamente illeso, la moglie Enza Maria Coppola, 38 anni, ha riportato ferite giudicate gravi alla gamba sinistra, con sospette lesioni ossee, e ferite lacero-contuse multiple alla mano sinistra. E' stato accolto all'ospedale di Monfalcone, con prognosi di 25 giorni. L'automobilista, cui i sanitari hanno riscontrato trauma facciale, è stato ricoverato pure a Monfalcone con prognosi di 10 giorni. I rilievi dell'incidente sono stati assunti da una pattuglia dei carabinieri di Duino.

Intanto, nei pressi del monumento ai Lupi di Toscana. La motocicletta guidata da Luciano Simondin, 19 anni, residente a Sistiana 3/a, è stata investita frontalmente da una vettura guidata da Romeo Salimbeni, 68 anni, abitante a Trieste, in via Riccardi 43.

Sia il centauro che l'automobilista sono rimasti feriti. Più gravi le condizioni del motociclista: grave contusione alla gamba sinistra, con sospette lesioni ossee, e ferite lacero-contuse multiple alla mano sinistra. E' stato accolto all'ospedale di Monfalcone, con prognosi di 25 giorni. L'automobilista, cui i sanitari hanno riscontrato trauma facciale, è stato ricoverato pure a Monfalcone con prognosi di 10 giorni. I rilievi dell'incidente sono stati assunti da una pattuglia dei carabinieri di Duino.

## FORD FIESTA

### SUSCITA ENTUSIASMO

GIOVANE, SCATTANTE  
SICURA,  
È LA MACCHINA  
PER TUTTI.  
DEL RESTO  
SE CE NE SONO TANTE  
CI DEVE BEN  
ESSERE UN MOTIVO.

NUOVA CONCESSIONARIA

VIA CABOTO 24  
VIA S. FRANCESCO 11  
SISTIANA



In considerazione dell'eccezionale affluenza di pubblico e delle pressanti richieste pervenute da più parti, è stato deciso di tenere la mostra aperta fino a domenica 28 maggio

# EXPORAMA 78

IL VELENO DEGLI ANIMALI AL SERVIZIO DELL'UOMO  
OLTRE 200 ANIMALI VIVI DA TUTTO IL MONDO



## GIORNALE DI TRIESTE

UN PROFICUO INCONTRO A GRAZ

## Cieli più aperti ai traffici aerei

Si punta a una programmazione in comune con i vicini scali d'Austria e di Jugoslavia

Si è svolta a Graz una riunione del Gruppo di lavoro per i problemi dei collegamenti aerei interregionali, costituito da rappresentanti ed esperti delle Camere di commercio e degli aeroporti di Friuli-Venezia Giulia, Croazia, Slovenia, Carinzia e Stiria. Tale organismo era stato istituito nel 1973 nell'ambito dell'iniziativa avviata dall'Ente Aeronautico del Friuli-Venezia Giulia, mirante ad attuare una programmazione comune nel campo aeroportuale fra le regioni limitrofe d'Austria, Italia e Jugoslavia e concretarsi principalmente nell'organizzazione annuale dei convegni aerei interregionali.

Compito del gruppo di lavoro, del quale fanno parte fra gli altri il vicedirettore dell'aeroporto di Zagabria Blaz, il direttore generale della Compagnia aerea Max Adria di Lubiana Nedog, il direttore commerciale della compagnia aerea Pan Adria di Zagabria Djuric nonché, per il Friuli-Venezia Giulia, il presidente dell'aeroporto di Ronchi Reverdito e il capo servizio trasporti della Camera di commercio di Trieste, Tamaro, era quello di affrontare e possibilmente risolvere i problemi emersi nel corso dei singoli convegni.

Tra l'altro, in passato, il gruppo si è occupato, sempre ai fini della predisposizione, di un programma di voli interregionali, ritocchi da apportare ai vigenti accordi bilaterali in materia di trasporti aerei, soprattutto sul piano operativo e tariffario.

È stato altresì conseguito il risultato di istituzionalizzare un rapporto di consulenza tra il gruppo e il rispettivo governo regionale: ciò consente di portare nelle singole discussioni che interessano una regione in relazione ai problemi del traffico aereo l'opinione e le esigenze delle regioni confinanti.

Negli ultimi due anni il gruppo di lavoro ha cominciato a interessarsi della possibilità di costituire una società aerea interregionale o meglio, come è emerso a Graz, di un pool composto dai vettori interessati dei singoli paesi operanti in un contesto di assoluta reciprocità. Presupposti per tale iniziativa sono la definizione di tariffe ad hoc, l'accennata soluzione dei problemi relativi ai diritti di traffico, l'inserimento dei vari aeroporti dagli accordi bilaterali, l'impostazione nazionale delle questioni riguardanti il cabotaggio e infine l'eliminazione di tutte le difficoltà inerenti

berando il troppo intasato nodo di Klagenfurt-Zagabria. Da parte italiana il discorso verrà riproposto in sede Icao (Organizzazione internazionale per l'aviazione civile - Parigi) con l'appoggio del governo austriaco, come già assicurato lo scorso ottobre in sede di Commissione mista italo-austriaca e con il sostegno pure da parte jugoslava, come garantito dai vettori presenti nel Gruppo di lavoro.

Quest'argomento, assieme alle questioni relative alla modificazione degli accordi bilaterali e a quanto si riferisce alla forma da dare alla società aerea interregionale, sarà ripreso in occasione della prossima riunione del gruppo di lavoro in programma per il 12 e 13 ottobre a Ragusa.

## Convegno stasera sulla stagione lirica

Il convegno al Ridotto del Verdi sulla decorosa stagione lirica, che si era dovuto rinviare per i noti gravi eventi, si terrà stasera alle 19. Verranno comunicati i risultati del referendum sulla stagione lirica, a cui si garantiranno le opinioni e le proposte dei convenuti.

La manifestazione è indetta dagli Amici della lirica e del Cda in accordo con l'ufficio stampa del teatro Verdi. Parteciperà il direttore artistico maestro Raffaele de Banfield.

## Saggio al «Tartini»

Questa sera, con inizio alle 20.15, nella sede di via Chigera 12 del Conservatorio statale di musica «G. Tartini», si terrà il nono saggio di studio al quale parteciperanno allievi della scuola di pianoforte dei professori Clara Lenzuca, Giuliana Foropati e Giuliana Gulli.

Data la limitata capienza della sala, si suggerisce agli interessati di arrivare già alle 19.30 nella sede della sala del Conservatorio dalle 9.30 alle 11.

## UNA MOSTRA AVVIATA AL CONCRETAMENTO

## L'arte nella regione dall'alba del secolo

Incontro preparatorio con l'assessore Mizzau

L'assessore regionale all'istruzione, alla formazione professionale e alle attività culturali, dott. Alfio Mizzau, ha ricevuto l'assessore comunale alla cultura e prosindaco di Trieste Giorgio Cesare, il quale era accompagnato dal capo della XII ripartizione municipale, dott. Bruno Frezza, dal dott. Tino Sangiorgio e dal dott. Carlo Mizzau, conservatore del civico museo «Pasquale Revoltella», di Trieste.

Nel corso del colloquio è stato compiuto un esame preliminare degli adempimenti necessari per l'organizzazione e l'allestimento della «Mostra sullo sviluppo delle arti e delle arti grafiche nel Friuli-Venezia Giulia dall'inizio del '900 a oggi». La grande manifestazione artistica è autorizzata dalla legge regionale n. 34, del 18 maggio scorso.

L'assessore Mizzau ha informato i convenuti che l'amministrazione regionale provvederà quanto prima alla nomina del comitato scientifico, incaricato di elaborare il progetto della rassegna. Lo stesso comitato, che sarà presieduto dall'assessore regionale all'istruzione, della formazione professionale e delle attività culturali, la competente ripartizione comunale e i responsabili del museo «Revoltella» manterranno i loro contatti anche nel prossimo futuro per concordare, in stretta intesa, le varie fasi di preparazione e di ordinamento.

## Corso d'aggiornamento su problemi scolastici

Si è tenuto a Lignano un corso di aggiornamento per presidi e direttori didattici della provincia di Udine, articolato in una serie di lezioni-conversazioni sui argomenti relativi sia alle schede di valutazione, sia alla lingua italiana applicata all'insegnamento dell'italiano.

L'organizzazione del corso è stata affidata dal provveditorato agli studi di Udine alla facoltà di Lettere e filosofia dell'

## RITO D'INVESTITURA CELEBRATO PER LA PRIMA VOLTA A TRIESTE DALL'ARCIVESCOVO SANTIN



Aspetti suggestivi della cerimonia dell'investitura: nella foto in alto l'arcivescovo Santin impone la spada sulla spalla dei neo-cavallieri; qui sopra: una visione della chiesa di San Pio X dove ha sede la sezione triestina dell'Ordine del Santo Sepolcro (italfoto)

## Rivive la tradizione dei cavalieri antichi

Tredici nuovi adepti tra i quali figura anche una «dama» sono stati accolti nell'ordine equestre del Santo Sepolcro

Tredici triestini sono stati nominati, con le rituali investiture della spada fatta dall'arcivescovo Antonio Santin, membri dell'ordine equestre del Santo Sepolcro di Gerusalemme, il sodalizio cristiano fondato ai tempi della prima crociata, che alcuni vogliono istituito dal primo re della città santa, Goffredo di Buglione.

La cerimonia, austera, dell'investitura, durata quasi due ore, è stata celebrata nella chiesa di via Revoltella dedicata a San Pio X. Il Papa santò che nel 1907 assunse il titolo di gran maestro dell'ordine. E' la prima volta che tale cerimonia si è svolta nella nostra città, a riconoscimento dei meriti acquisiti dalla «reggenza» triestina, ossia dalla sezione locale che ha giurisdizione su tutto il territorio della regio-

ne, che in questi ultimi anni ha visto moltissimi la schiera degli adepti.

Per l'occasione, e in considerazione dell'alto numero dei nuovi insigniti, hanno presenziato all'investitura il luogotenente dell'ordine per l'Alto Italia, il cavaliere di gran croce ing. Edmondo Luigi Longhi-Lavaroni e oltre trenta dignitari della luogotenenza milanese (ce ne sono altre due in Italia, con sedi a Roma e Napoli) che indossavano la prescritta mantella.

Il vescovo Bellomi, impedito da impegni di lavoro, ha inviato un messaggio di augurio e di fede. Hanno assistito al rito anche due rappresentanti triestini dell'altro ordine cavalleresco, quello di Malta, nelle persone di mons. Bottner e dell'avv. de Grisogono.

Fra i tredici nuovi cavalieri, che hanno ricevuto ieri il collare ricomposto come pubblica onorificenza anche dallo Stato italiano e gli speroni dorati, figura anche una donna, la prof. Duja Cramer Kavcic, eletta al rango di dama. Due fra gli insigniti, Bruno Salati e Gastone Viscopich, hanno ricevuto il collare di commendatore, per i particolari meriti acquisiti.

L'ordine del Santo Sepolcro, sorto con scopi religiosi, ospitali e militari per la difesa dei luoghi santi, si è ben presto dedicato ad attività benefiche, prodigandosi nell'aiuto alle chiese cattoliche della Palestina con oboli annuali, nella carità cristiana, nella promozione religiosa, nella generosità e nella partecipazione ai soccorsi alle popolazioni colpite da calamità naturali. Vengono altresì organizzati oltre a numerosi incontri religiosi, viaggi collettivi, in Terrasanta, visite ai massimi santuari della cristianità. Alle cerimonie solenni i cavalieri dell'ordine intervengono in uniforme, ciascuna bianca con calzoncini rosso amaranto con fascia dorata, feluca e spada dorata al fianco.

Solo coloro che si sono distinti nella fede dimostrando fermezza e coerenza cristiana possono diventare cavalieri, dopo una rigorosa verifica di tali qualità che si basa sulla nullastosa vescovile, il risultato della prova di fede, la visita in Terrasanta, e la visita al Santo Sepolcro di Gerusalemme, dove si fa il voto di castità e di povertà. Il rito è stato celebrato nella chiesa di via Revoltella, il cui parroco, don Luigi Sartori, è commendatore e cappellano dell'ordine. Di recente si è collegato alla nostra reggenza anche il nuovo questore di Trieste, il dott. Nardone, commendatore del Santo Sepolcro già dal 1968.

Il rito e il cerimoniale che hanno caratterizzato la funzione e la speciale investitura sono stati officiati dall'arcivescovo Santin, primate e guida spirituale (altri 65 vescovi italiani hanno lo stesso titolo) in base al mandato ricevuto dal gran priore di Pavia il vescovo mons. Antonio Angioni, grand'ufficiale dell'ordine. Al Vangelo hanno fatto seguito il giuramento di fede e l'imposizione della spada per tre volte sulla spalla destra degli insigniti.

I nomi dei nuovi cavalieri verranno ora trascritti nel libro d'oro custodito a Gerusalemme, aggiungendosi a quelli dei predecessori, rappresentanti del mondo cristiano. Fra i contemporanei, ai quali sono state conferite le insegne del Santo Sepolcro figurano re Baldovino del Belgio, il presidente degli Stati Uniti, John Kennedy e il presidente della Repubblica Antonio Segni.

no stati officiati dall'arcivescovo Santin, primate e guida spirituale (altri 65 vescovi italiani hanno lo stesso titolo) in base al mandato ricevuto dal gran priore di Pavia il vescovo mons. Antonio Angioni, grand'ufficiale dell'ordine.

Al Vangelo hanno fatto seguito il giuramento di fede e l'imposizione della spada per tre volte sulla spalla destra degli insigniti.

I nomi dei nuovi cavalieri verranno ora trascritti nel libro d'oro custodito a Gerusalemme, aggiungendosi a quelli dei predecessori, rappresentanti del mondo cristiano. Fra i contemporanei, ai quali sono state conferite le insegne del Santo Sepolcro figurano re Baldovino del Belgio, il presidente degli Stati Uniti, John Kennedy e il presidente della Repubblica Antonio Segni.

## Concerto jazz all'Università

L'Associazione ricreativa culturale italiana Casa dello studente Arci, in collaborazione con il Centro universitario musicale di Trieste, organizza per domani, martedì 23 maggio con inizio 20.30 nell'aula magna dell'Università degli studi di Trieste, piazzale Europa 1, concerto jazz con la «Grande orchestra jazz di Udine» diretta da Lucio Fassetta. L'entrata è libera.

## VIAGGI A VIENNA

31 maggio - 4 giugno: Turismo Classico, in autotour  
31 maggio - 4 giugno: in treno  
Prenotazioni: Uffici U.T.A.T.

## LENINGRADO E MOSCA

in aereo da Lubiana, con trasferimento in pullman da Trieste a Lubiana e viceversa.

dal 29 giugno al 6 luglio  
Prenotazioni: Uffici U.T.A.T.

## LE ORE DELLA CITTA'

## Tullio Bressan alla Sal

L'incontro di questa sera alle 19 della «Società artistica letteraria» nella sede del caffè «Comasco» è dedicata allo scrittore e saggista triestino Tullio Bressan. Il prof. Bressan, direttore della rivista «L'ora del racconto», parlerà sugli «scrittori attuali di letteratura giovanile nel Friuli-Venezia Giulia», tracciando, con esemplificazioni, un panorama delle opere poetiche narrative e teatrali pubblicate nella nostra regione.

## Amici dei funghi

Il gruppo micologico Bressanola ricorda ai soci e simpatizzanti che, in occasione della conferenza del museo civico di storia naturale in via Clamensin 2, nel corso della serata verranno proporzionate diapositive.

## Dirigenti industriali convocati per giovedì

Giovedì 25 maggio, con inizio alle 18.15, si svolgerà nella sala convegni di via San Nicolò 5, l'assemblea generale straordinaria e annuale ordinaria del sindacato Dirigenti aziende industriali di Trieste e Gorizia. Sarà votato il nuovo testo dello statuto, saranno discusse le relazioni del consiglio direttivo uscente e quella dei revisori dei conti, e si procederà al rinnovo degli organi del sindacato.

## Incontro di cinofili

L'Associazione cinofila triestina, riconosciuta dall'Enel, organizza per venerdì 26, alle ore 20.30 una cena in un ristorante di Muggia, alla quale possono intervenire soci e simpatizzanti. Si prega di confermare entro martedì 23, telefonando dalle 17 alle 19.30 al numero 37650 o al 416145.

## Il Carso in Tv

Il Carso, patrimonio naturale e storico che dobbiamo difendere, per difendere noi stessi, il futuro dei nostri figli e della nostra città. Martedì 23 maggio, dopo le ore 21, potrete seguire a Teletrieste la prima puntata del programma «Il Carso», un mondo da salvare.

## Specchi solari Santana

Profumeria «Rosa», via San Lazzaro 8, tel. 41762.

Alla GALLERIA TORBANDENA DOMANI 23 MAGGIO vernice della mostra di LUCA CRIPPA sarà presente l'autore

## Lo scultore Melotti alla ribalta del Cca

Nell'ambito degli incontri al Cca con i maestri dell'arte contemporanea, è in programma per questa sera alle ore 18.45 nella sede di via San Carlo 2 un omaggio allo scultore Fausto Melotti, promosso dalla sezione Arti visive del sodalizio.

L'artista verrà presentato da Marcello Mascheroni e Nino Perini, dopo un'introduzione critica e commenterà una serie di diapositive illustranti l'opera di Melotti. Il circolo della cultura e delle arti ravviva in Fausto Melotti una figura di particolare rilievo nel campo della scultura contemporanea. Tra i vari riconoscimenti egli ha fra l'altro ricevuto nel 1973 il prestigioso «Premio Rembrandt», definito «il Nobel delle arti»; recentemente gli è stato conferito il «Feltre» per la scultura '78.

al sistema delle aeree nel quadro interregionale.

Quest'ultimo argomento è stato al centro della discussione svoltasi a Graz, dove da parte italiana è stato chiesto che le autorità jugoslave rendano ufficiale l'istituzione di una direttrice aerea verso Sud da Ronchi a Bistrica. Tale aerea sarebbe destinata a divenire il proseguimento naturale di quanto già richiesto in sede internazionale in merito al riconoscimento dell'aerovia da Toliz (Germania occidentale) a Gemona/Ronchi fino alla costa adriatica (Ragusa, Spalato). Ciò consentirebbe soprattutto un miglioramento delle comunicazioni aeree del Nord Europa verso l'Italia e la Jugoslavia, il-

## PARIGI e CASTELLI DELLA LOIRA

27-29 agosto - 9-17 settembre 1978

Parigi e la Francia di oggi accostate all'atmosfera di altri tempi dei Castelli della Loira. Due interessanti viaggi in pullman in partenza da Trieste, pensione completa, stanze con bagno, visite.

Lire 380.000 più tasse

UFFICIO CENTRALE VIAGGI - Cor. CIT

Piazza Unità d'Italia 6 - Telefono 62621

— IL MONDO AL GIUSTO PREZZO —



IL MOVIMENTO INDIPENDENTISTA TRIESTINO

comunica che la raccolta delle firme di presentazione della propria lista

«PER TRIESTE LIBERA IN UN'EUROPA UNITA»

continua oggi lunedì 22 c.m., domani martedì 23 c.m. e giovedì 25 c.m. dalle ore 19.30 alle ore 21 nella sede di via dell'Istria n. 118, alla presenza del notaio Flora.

Il Comitato esecutivo

La gioielleria LIVIO BONIVENTO, concessionaria ufficiale dell'argenteria

CESA 1882 quando l'argento vale di più

in occasione del raggiunto traguardo di 20 anni di attività promuove una vendita eccezionale di posateria e argenteria per la casa.

Gli articoli, altamente qualificati, sono presentati con un prezzo promozionale che costituisce una occasione unica che sta ottenendo vivissimo interesse.

TRIESTE - VIA S. SPIRIDIONE 8



RACCOLTA delle FIRME per la lista anti-OSIMO da oggi dalle ore 18.30 alle ore 21.30 in via Torino n. 22

**SFOGLIA LE OCCASIONI ZERIAL**

fine al 27 maggio continua la grande vendita con sconti dal 10 al 30% su tutto l'assortimento

trieste via settefontane, 62 tel. 772731

**ZERIAL**

STANZE DA LETTO, CUCINE, SOGGIORNI, SALOTTI, STANZETTE, MOBILI DA GIARDINO, COMPLEMENTI DA ARREDAMENTO

**MOSTRE D'ARTE FORUM**

GALLERIA D'ARTE Via Coronio n. 1 Mostra dello scultore FAUSTO MELOTTI dal 24 al 27 maggio

La sezione Arti visive del Circolo della Cultura e delle Arti presenterà «OMAGGIO A MELOTTI» Oggi alle ore 18.30 via S. Carlo 2

**SALA D'ARTE MODERNA** Galleria Rossoni PEREZ - DEVIDE

**SALA COMUNALE D'ARTE** Archeologia con arte di ENRICO TROLIS Fino al 25 maggio

**Galleria d'arte «ROSSONI»** espone FERRUCCIO MATTICCHIO

**GALLERIA DIECI** Via Brunner 10 OTTY STOCK

Oggi inaugurazione della personale alle ore 18.30. La mostra rimarrà aperta fino al 4 giugno.



## OROSCOPO DI OGGI



**ARIE**  
L'amore non ha età: nessuna preoccupazione se la persona amata è molto più giovane: è importante però che sia a conoscenza delle vostre primavere. Attenzioni alla salute: occorre fare un po' di sport per smaltire la ciccia in più che avete. Quella questione economica deve risolversi subito.



**GEMELLI**  
Occorre al più presto dimenticare la «stangata» sentimentale, frequentando gente: presto si schiederanno nuovi orizzonti che vi faranno ritrovare la perduta gioia di vivere. Fumate di meno e non pigiate troppo l'acceleratore. In serata avrete la possibilità di trascorrere qualche ora serena.



**TORO**  
Con una maggiore grinta riuscirete a vincere una difficile battaglia professionale; dovete sconfiggere la pigrizia e la depressione. In crisi un rapporto sentimentale a causa delle frequenti scene di gelosia da parte della persona amata. Sia per giungervi una lieta notizia, preparatevi.



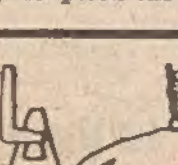
**LEONE**  
L'ambizione può essere debellata con una dieta appropriata e con l'astio di qualche sedativo; occorre comunque condurre una vita meno stressante. Prima di varare quel tale progetto ambizioso che da tempo avete in animo cercate di porre fiducia nel vostro più vicino collaboratore.



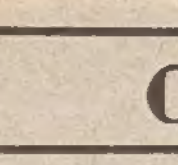
**BILANCIA**  
Rallentate un po' il ritmo, cercando di liberarvi di alcuni impegni particolarmente gravosi. Accettate senza esitazione un viaggio all'estero, sia pure in compagnia di chiassosi amici. Riceverete un regalo graditissimo. Siate più comprensivi con la persona amata.



**CAPRICORNO**  
Vi trovate oggi nel guaio a causa della vostra buona fede: vi sarà di valido aiuto un vecchio amico, il quale non vi farà mancare il necessario sostegno finanziario. Ricordatevi di un importante appuntamento nella mattinata. Riflettete sul vostro comportamento affettivo. Un invito.



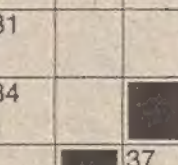
**ACQUARIO**  
Grazie alla vostra spiccata personalità siete sempre al centro dell'attenzione nell'ambiente di lavoro e anche in famiglia. Sul piano affettivo riuscirete a interessare nuove relazioni con persone che avete perso di vista. Camminate più a lungo e cercate di essere meno nervosi.



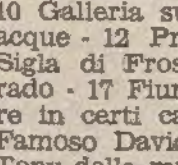
**PESCI**  
Cercate di essere prudenti per evitare che alcune confidenze riservate possano arrivare alle orecchie dei superiori, con grave pregiudizio per la vostra carriera. Riformulate con passione sentimentale in un paio di giorni. Causa un imprevisto sarete costretti a rimandare un affare.



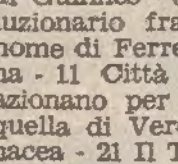
**ARIE**  
Arrivano buone notizie; grazie all'appoggio di alcuni influenti riuscirete a varare un'ambizioso iniziativa che vi consentirà un salto di qualità nell'ambiente di lavoro. Avrete l'occasione di rivedere, dopo tanto tempo, una vecchia «fiamma»: riflettete bene sul da farsi.



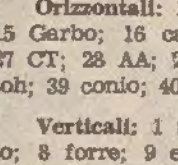
**GEMELLI**  
Con la tattica del «chiodo scaccio chiodo» riuscirete a superare una grave crisi depressiva causata da una recente delusione. Sarebbe opportuno allontanarsi, sia pure per un periodo breve, dal vostro «enourage». Cercate di delineare con maggiore precisione un vostro progetto.



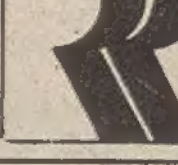
**TORO**  
Con la tattica del «chiodo scaccio chiodo» riuscirete a superare una grave crisi depressiva causata da una recente delusione. Sarebbe opportuno allontanarsi, sia pure per un periodo breve, dal vostro «enourage». Cercate di delineare con maggiore precisione un vostro progetto.



**BILANCIA**  
Con la tattica del «chiodo scaccio chiodo» riuscirete a superare una grave crisi depressiva causata da una recente delusione. Sarebbe opportuno allontanarsi, sia pure per un periodo breve, dal vostro «enourage». Cercate di delineare con maggiore precisione un vostro progetto.



**CAPRICORNO**  
Con la tattica del «chiodo scaccio chiodo» riuscirete a superare una grave crisi depressiva causata da una recente delusione. Sarebbe opportuno allontanarsi, sia pure per un periodo breve, dal vostro «enourage». Cercate di delineare con maggiore precisione un vostro progetto.



**ACQUARIO**  
Con la tattica del «chiodo scaccio chiodo» riuscirete a superare una grave crisi depressiva causata da una recente delusione. Sarebbe opportuno allontanarsi, sia pure per un periodo breve, dal vostro «enourage». Cercate di delineare con maggiore precisione un vostro progetto.

## CRONACHE DEGLI SPETTACOLI

STASERA IN TV «IL SESSO FORTE»

Prime visioni  
«Betsy»

Vincerà chi sa imbrogliare di più

MILANO — Andrà in onda questa sera (ore 20,40, Rete 2) la prima puntata del nuovo gioco a premi «Il sesso forte», che vedrà contrapposte in uno scontro televisivo di prim'ordine una squadra maschile e una femminile. Capitan fuori gara l'attore doppiatore cantante Michele D'Amico per gli uomini, e l'attrice Enrica Bonaccorti per le donne. Fra le moltissime richieste di partecipazione, per il primo appuntamento sono stati scelti per formare la squadra maschile: Enzo Siciliano, Severo, fotografato; il milanese Lorenzo Grassi; l'impiegato intenzionato a divertirsi Gianni Rotondi; il gastronomo Aldo Riboldi, il funzionario dello Stato; lo studente di Padova futuro disoccupato intellettuale professionista Enrico Parodi, e il cantante trapiantato a Brescia Enrico Mangeri, un pò di più vivace e spiritato ma che preferisce gli si dia del lei.

La squadra femminile è composta da tre casalinghe (Federica Giazzi, Tina Donati di Bresso e la siciliana Maria Pia Gallo); Maddalena Mazzucchielli, che studia e lavora a Sondrio; Daniela Amati, una ragazza di miliana piccola e bruna che vorrebbe essere alta e bionda, e Giuliana Rovelli, toscana, scrittrice di commedie mal rappresentate, che inventa una filodrammatica tutta sua.

Il regista Beppe Recchia sposterà poi le telecamere sul pubblico che si organizzerà in due squadre, 30 donne e 30 uomini, pronti a cimentarsi con i concorrenti ufficiali vittoriosi.

Il successo arriderà agli imbrogliatori, per vincere infatti bisogna saper bluffare, trarre in inganno gli avversari. La posta in palio per chi avrà primeggiato nell'arte dell'imbroglio è un milione. Contro il pubblico invece il premio è di un milione e mezzo. Se vince la squadra sfidante, oppure mezzo milione da dividere fra quanti tra gli spettatori saranno riusciti a non farsi gabbare.

## Sessantadue film al Festival di Asolo

VENEZIA — Austria, Cuba, Egitto, Brasile e Iran sono i nuovi paesi presentati da una dei pochi festival italiani competitivi. Oltre al «Gran premio Asolo», infatti, la giuria, composta da critici Apollonio, Carluccio, Fulchignoni, Perocco, Schiavini per l'Italia, Le Targat

Regia: Daniel Petrie. Sceneggiatura: William Bast e Walter Bernstein dal romanzo di Harold Robbins. Fotografia: Mario Tosti. Musica: John Barry. Interpreti: Laurence Olivier, Robert Duvall, Katharine Ross, Tommy Lee Jones, Jane Alexander, Lesley-Ann Down, Kathleen Beller. Stati Uniti 1978.

Così anche il polpettone letterario di Robbins ha avuto l'onore di essere trasformato in polpettone cinematografico: un polpettone, intendiamoci, di tutto rispetto, provvisto di ogni comfort, e di un protagonista di lusso come Laurence Olivier, contornato da qualche interprete degno (come Katharine Ross, ad esempio) e qualcuno altro molto meno (Tommy Lee Jones nella parte di Angelo Perrino).

Betsy, oltre che una procace ragazza, è un'auto rivoluzionaria che viene progettata alla «Bedelheim Motor Corporation» di Detroit, per soddisfare il capriccio del vecchio Loren Handeman, patriarca della famiglia Handeman, che nel settore auto-

mobilitario (e non solo) conta molto. Per la realizzazione del progetto il vecchio Handeman sceglie un pilota da corsa, Angelo Perrino, che accetta. La Betsy alla fine sarà varata, ma tra l'inizio e la fine della storia quanta acqua passa sotto i ponti, e quanta acqua sopra.

Con un impianto narrativo tipo «Grande Gatsby» il film narra avventure e disavventure della famiglia, loschi affari privati e pubblici che sfociano talvolta in aperti raid di violenza e vendetta, cui la mafia non è estranea. Angelo Perrino, da giovane, è un polpettone, un polpettone poco a poco in spietato arrivista; finirà per diventare presidente della Bmc, estromettendo i superstiti Handeman, ma la sua vita si farà sempre più dura e rischiosa.

Film sfarzoso, che racconta l'intricata vicenda tra attualità e flashback, «Betsy» è opera di prima qualità quanto alla costruzione formale, quanto al suo invece denuncia gravissima di bozze, a cominciare dalla caratterizzazione dei personaggi, tutti molto approssimativi o, quando credibili, assai forzati, per finire con la stessa trama che regge il tutto, farraginosa e sinceramente troppo ambiziosa nel suo preteso affresco di una famiglia attraverso gli anni, con uno scizzo, per di più, alla realtà sociale.

Lo stesso Oliver mostra di non trovarsi molto a suo agio in una parte che ha spessissimo delineato in modo abbastanza goffo: un taglio grossolano che, del resto, ammantava tutto il film.

«Il sesso forte» (Rete 2 - ore 20,40 - colore) — Trasmissione a premi presentata da Enrico Bonaccorti e Michele Giamino, sceglie un disoccupato Johnny, e un cantante negro al verde, Earle. Non tiene conto dell'odio razziale che divide il bianco e il nero. La rapina fallisce e Dave muore mentre il bianco e il nero finiscono di dilaniarsi fra di loro.

«Bontà loro» Rete 1 - ore 22,30 — Il film narra la trasmissione di Maurizio Costanzo, so-

spesa, a causa della «Tribuna elettorale», per due deputati. Ospiti di turno l'attrice Valeria Moriconi; il giornalista Arrigo Levi, direttore della «Stampa»; la cantante Beppe Recchia. Due squadre una femminile e una maschile, si danno battaglia in due gare. A disputare altre due gare sono la squadra vincente e il pubblico, a sua volta diviso in uomini e donne. La squadra che prevale sul pubblico si aggiudica un milione e mezzo; se è invece il pubblico a vincere, si divideranno la somma i suoi componenti.

«La banda Vallanzasca» Rete 1 - ore 22,30 — Il film narra la trasmissione di Maurizio Costanzo, so-

spesa, a causa della «Tribuna elettorale», per due deputati. Ospiti di turno l'attrice Valeria Moriconi; il giornalista Arrigo Levi, direttore della «Stampa»; la cantante Beppe Recchia. Due squadre una femminile e una maschile, si danno battaglia in due gare. A disputare altre due gare sono la squadra vincente e il pubblico, a sua volta diviso in uomini e donne. La squadra che prevale sul pubblico si aggiudica un milione e mezzo; se è invece il pubblico a vincere, si divideranno la somma i suoi componenti.

«La banda Vallanzasca» Rete 1 - ore 22,30 — Il film narra la trasmissione di Maurizio Costanzo, so-

spesa, a causa della «Tribuna elettorale», per due deputati. Ospiti di turno l'attrice Valeria Moriconi; il giornalista Arrigo Levi, direttore della «Stampa»; la cantante Beppe Recchia. Due squadre una femminile e una maschile, si danno battaglia in due gare. A disputare altre due gare sono la squadra vincente e il pubblico, a sua volta diviso in uomini e donne. La squadra che prevale sul pubblico si aggiudica un milione e mezzo; se è invece il pubblico a vincere, si divideranno la somma i suoi componenti.

«La banda Vallanzasca» Rete 1 - ore 22,30 — Il film narra la trasmissione di Maurizio Costanzo, so-

spesa, a causa della «Tribuna elettorale», per due deputati. Ospiti di turno l'attrice Valeria Moriconi; il giornalista Arrigo Levi, direttore della «Stampa»; la cantante Beppe Recchia. Due squadre una femminile e una maschile, si danno battaglia in due gare. A disputare altre due gare sono la squadra vincente e il pubblico, a sua volta diviso in uomini e donne. La squadra che prevale sul pubblico si aggiudica un milione e mezzo; se è invece il pubblico a vincere, si divideranno la somma i suoi componenti.

«La banda Vallanzasca» Rete 1 - ore 22,30 — Il film narra la trasmissione di Maurizio Costanzo, so-

spesa, a causa della «Tribuna elettorale», per due deputati. Ospiti di turno l'attrice Valeria Moriconi; il giornalista Arrigo Levi, direttore della «Stampa»; la cantante Beppe Recchia. Due squadre una femminile e una maschile, si danno battaglia in due gare. A disputare altre due gare sono la squadra vincente e il pubblico, a sua volta diviso in uomini e donne. La squadra che prevale sul pubblico si aggiudica un milione e mezzo; se è invece il pubblico a vincere, si divideranno la somma i suoi componenti.

«La banda Vallanzasca» Rete 1 - ore 22,30 — Il film narra la trasmissione di Maurizio Costanzo, so-

## TEATRI E CINEMATOGRAFI

GRATTACIELO



**TEATRO COMUNALE «GIUSEPPE VERDI»** Stagione sinfonica «Primavera 1978». Venerdì alle ore 21 concerto sinfonico diretto da Emil Tschurav (turno A). Soprano Maria de Francesco Cavazza.

**TEATRO COMUNALE «GIUSEPPE VERDI»** Stagione sinfonica «Primavera 1978». Venerdì alle ore 21 concerto sinfonico diretto da Emil Tschurav (turno B). Soprano Maria de Francesco Cavazza.

**TEATRO CRISTALLO** — Martedì 22 maggio ore 16 ultimo spettacolo della stagione di cinema varietà con la rivista «Follie di Broadway» con Mario De Vico, Antonietta Davis, Santini Doli, Mario Monti, due Riki, Gloria Graham, Suzanne Monnet, Sulo Schenno, «L'ultimo veneciano» con Tomy Musante e Fiorinda Bolkan. V.m. 18. Prezzo unico L. 2.500.

**ARISTON - I.N.C.** 16,30, 20,20, 22: «Ecco Bombo» di Nanni Moretti. Il più intelligente e divertente film italiano dell'anno, a giorni al Festival di Cannes. Colore. Per tutti. Ancora pochi giorni.

**EDEN** 15,30, 17,40, 19,50, 22,15: «Betsy» con L. Olivier e K. Ross. Technicolor. Vietato ai minori di 14 anni.

**EXCELSIOR** 16,30, 20,20, 22,15: «Marlowe indaga». Il più recente film di R. M. Michum per la regia di M. Winner.

**FENTICE** 16,30, 18,20, 20,10, 22,15: «L'uomo ragno» con Nicholas Hammond, David White.

**FILODRAMMATICO** 16, ultima 22: «Rosa Bon Bon, fiore del sesso». Se- veram. v.m. 18 anni.

**GRATTACIELO** 17, ultima 22,15: Un film colossale, fantastico, salvaggio. «Alaska, l'inferno di ghiaccio». Ogni dieci anni nasce un film così. Una lotta feroce per un'immensa conquista. Technicolor.

**MIGNON** 16, ultima 22,15: «Cyclone» con A. Kennedy, C. Baker, O. Kar- lator. Technicolor per tutti.

**NATIONALE** 16,30, 18,20, 20,10, 22,15: «Von Büttelburg Sturmtruppenführer» con il comico Jacques Dufilho.

**RITZ** 16, 18, 20, 22,15: «La banda Vallanzasca». Technicolor. V.m. 18 a.

**AURORA** 16,15, 19, 21,30. Il ritorno di un eccezionale capovolgimento, il bellissimo e premiatissimo technicolor di R. Wise «Premi side story» con N. Wood, E. Charkic e R. Beymer. Per tutti.

**CAPITOL** 16,30: Un gruppo di simpatizzanti delinquenti in un film pieno di suspense, azione e continuo interesse. «Quel maledetto treno blindato» con B. Svenson e P. Williamson. Technicolor. Per tutti.

**PER LE «PRESENTAZIONI»**  
**A Cannes due premi al cinema italiano**

CANNES — Il cinema italiano ha vinto il primo premio assoluto e quello riservato al cinema straniero di un nuovo festival, che si è svolto nell'ambito di quello ufficiale di Cannes: il «Primo festival delle presentazioni» («Festissima»).

I premi in palio sono stati così assegnati: primo premio assoluto «Biglietto d'oro» a «Mogliamante» di Marco Vicario; secondo premio riservato al film straniero «Biglietto d'argento» a «Una giornata particolare» di Ettore Scola; secondo premio riservato al film francese «Biglietto d'argento» a «I ragazzi viziosi» di Bertrand Tavernier.

che si è concluso ieri.

Il premio in palio sono stati così assegnati: primo premio assoluto «Biglietto d'oro» a «Mogliamante» di Marco Vicario; secondo premio riservato al film straniero «Biglietto d'argento» a «Una giornata particolare» di Ettore Scola; secondo premio riservato al film francese «Biglietto d'argento» a «I ragazzi viziosi» di Bertrand Tavernier.

che si è concluso ieri.

Il premio in palio sono stati così assegnati: primo premio assoluto «Biglietto d'oro» a «Mogliamante» di Marco Vicario; secondo premio riservato al film straniero «Biglietto d'argento» a «Una giornata particolare» di Ettore Scola; secondo premio riservato al film francese «Biglietto d'argento» a «I ragazzi viziosi» di Bertrand Tavernier.

che si è concluso ieri.

Il premio in palio sono stati così assegnati: primo premio assoluto «Biglietto d'oro» a «Mogliamante» di Marco Vicario; secondo premio riservato al film straniero «Biglietto d'argento» a «Una giornata particolare» di Ettore Scola; secondo premio riservato al film francese «Biglietto d'argento» a «I ragazzi viziosi» di Bertrand Tavernier.

che si è concluso ieri.

Il premio in palio sono stati così assegnati: primo premio assoluto «Biglietto d'oro» a «Mogliamante» di Marco Vicario; secondo premio riservato al film straniero «Biglietto d'argento» a «Una giornata particolare» di Ettore Scola; secondo premio riservato al film francese «Biglietto d'argento» a «I ragazzi viziosi» di Bertrand Tavernier.

che si è concluso ieri.

Il premio in palio sono stati così assegnati: primo premio assoluto «Biglietto d'oro» a «Mogliamante» di Marco Vicario; secondo premio riservato al film straniero «Biglietto d'argento» a «Una giornata particolare» di Ettore Scola; secondo premio riservato al film francese «Biglietto d'argento» a «I ragazzi viziosi» di Bertrand Tavernier.

che si è concluso ieri.

Il premio in palio sono stati così assegnati: primo premio assoluto «Biglietto d'oro» a «Mogliamante» di Marco Vicario; secondo premio riservato al film straniero «Biglietto d'argento» a «Una giornata particolare» di Ettore Scola; secondo premio riservato al film francese «Biglietto d'argento» a «I ragazzi viziosi» di Bertrand Tavernier.

che si è concluso ieri.

Il premio in palio sono stati così assegnati: primo premio assoluto «Biglietto d'oro» a «Mogliamante» di Marco Vicario; secondo premio riservato al film straniero «Biglietto d'argento» a «Una giornata particolare» di Ettore Scola; secondo premio riservato al film francese «Biglietto d'argento» a «I ragazzi viziosi» di Bertrand Tavernier.

ARISTON - I.N.C.

**ECCE BOMBO**  
Ultimi giorni

ARISTON, 18: «La febbre del sabato sera». V.m. 14 anni.  
CAPITOL, 18: «Sbarate il Lady Grey». CENTRALE, 16: «Il tocco della mazzetta». V.m. 14 anni.

CRISTALLO, 16: «Le ragazze non sono scatenate». V.m. 18 anni.  
DIANA, 18: «La via della droga». V.m. 18 anni.  
PUCCINI, 16: «L'insegnante va in collegio». V.m. 16 anni.

**GORIZIA**  
MODERNISSIMO - I.N.C. 17 - 22: «Forplay» con G. Forbach, G. S. Ir- ving. Colori. V.m. 18 anni.  
CORSE, 17,30 - 22: «Festa proibita» con V. Fedignone, A. Francis. Scopocolor.

VERDI, 17,30 - 22: «Morte di una carogna» con A. Delon e O. Muti. Colori.  
CENTRALE, 17 - 22: «Il bandito e la madama» con B. Reynolds e S. Field. Scopocolor.

**MONFALCONE**  
EXCELSIOR, 16,30: «Ritratto di borghesia in nero» con O. Muti e S. Field. A colori.  
PRINCIPI, 17,30: «Il tesoro di Mate- cumber» con P. Ustinov, di Walt Di- sney. A colori.

**PORDENONE**  
VERDI, 16: «La febbre del sabato sera».

CRISTALLO, 16: «La balva con il mitra».

**SACILE**  
SUPERMERCINA, 16: «L'eterna Ma- ria».

**PALMANOVA**  
GARIBOLDI, «L'ultima donna non esiste».

**CORDENONS**  
RITZ, 20: «L'insegnante va in colle- gio». V.m. 14 anni.

**REBUS (Frasi: 7, 6)**



Soluzione del rebus pubblicato ieri:  
semi NO; leva L; oro SO = seminale valcorco.



Via Diaz 6

121230-M

121230-M

121230-M

121230-M

121230-M

121230-M

121230-M

121230-M

121230-M

121230-M

121230-M

121230-M

121230-M

121230-M

121230-M



## SPORT

## ANDRETTI DAL PRIMO ALL'ULTIMO GIRO

REUTEMANN E VILLENEUVE CONQUISTANO PREZIOSI PUNTI NEL G. P. AUTOMOBILISTICO DEL BELGIO

Le Ferrari al terzo e quarto posto  
Hunt e Lauda fuori gara in partenza

I due piloti sono finiti in un groviglio che ha danneggiato anche Fittipaldi, Ickx e Schackter

## Arrivo

- 1) Mario Andretti (USA) su Lotus JPS un'ora 39'52" 02/100 (media 179,240 nuovo record della prova)
  - 2) Ronnie Peterson (Sve) Lotus JPS a 9'90
  - 3) Carlos Reutemann (Arg) Ferrari a 24'24
  - 4) Gilles Villeneuve (Can) Ferrari a 47'04
  - 5) Jacques Laffite (Fr) Ligier a un giro
  - 6) Didier Pironi (Fr) Tyrrell a un giro
  - 7) Brett Lunger (USA) McLaren a un giro
  - 8) Bruno Giacomelli (It) McLaren a un giro
  - 9) Rene Arnoux (Fr) Martini a due giri
  - 10) Alan Jones (Aus) Williams a due giri
  - 11) Jochen Mass (Rft) A.T.S. a due giri
  - 12) Jacky Ickx (Bel) Ensign a sei giri
  - 13) Vittorio Brambilla (It) Surtees a sette giri
- Nuovo record del giro di Ronnie Peterson in 1'23" 13/100.

## Mondiale

- 1) MARIO ANDRETTI (USA) 27 punti
- 2) Patrick Depailler (Fra) 23 punti
- 3) Carlos Reutemann (Arg) 22 punti
- 4) Ronnie Peterson (Sve) 20 punti; 5) Niki Lauda (Au) 16 punti; 6) John Watson (Irl) 7 punti; 7) Emerson Fittipaldi (Bra) e Jacques Laffite (Fr) 6 punti; 9) Didier Pironi (Fr) 5 punti; 10) Jody Scheckter (S. Af) 4 punti; 11) James Hunt (GB), Allan Jones (Aus) e Gilles Villeneuve (Can) 3 punti; 14) Clay Regazzoni (Svi) e Riccardo Patrese (It) 2 punti; 16) Patrick Tambay (Fr) 1 punto.



Zolder — Andretti e Peterson festeggiano sul podio (Tel. Upi)

ZOLDER — Mario Andretti è di nuovo solo al comando della classifica del campionato del mondo di piloti di auto di Formula uno. L'italo-americano ha vinto ieri in modo travolgente il gran premio del Belgio, al volante della nuova vettura Jps-Lotus 79, dopo che un incidente collettivo all'inizio della corsa aveva eliminato alcuni dei più temibili concorrenti, quale il campione del mondo uscente Niki Lauda e l'ex campione del mondo James Hunt: l'austriaco e il britannico sono usciti di gara per due scontri con altre vetture, senza conseguenze per i piloti.

«Ho potuto imporre il mio ritmo fin dall'inizio — ha dichiarato Andretti dopo la vittoria —. La macchina è stupenda, non ho avuto problemi di alcun genere. Se fosse stato necessario avrei potuto andare ancora più forte». Ma non è stato necessario: per il nuovo modello della Lotus, che ha fatto ieri il suo debutto, il battesimo del fuoco è stato entusiasmante.

Ma anche il vecchio modello, la 78, si è comportato molto bene: lo svedese Ronnie Peterson lo ha pilotato al secondo posto, coronando vittoriosamente l'inseguimento della Ferrari di Carlos Reutemann, che si è fatto superare impossibilmente a lottare come avrebbe voluto per via della rottura delle sospensioni della sua macchina per un altro incidente a fine corsa. «Dedico questa corsa a Gunnar Nilsson», ha detto Andretti con tono commosso dopo il trionfo. Nilsson, 29 anni, anch'egli svedese, era compagno di scuderia di Andretti quando, al volante di una Lotus, vinse l'anno scorso, qui a Zolder. Fu l'unica sua grande vittoria del 1977; adesso Nilsson è da mesi in ospedale a Londra, lottando contro il cancro.

La meccanica dell'incidente iniziale è stata la seguente: Reutemann, che è partito in prima fila al fianco di Andretti, ha mancato l'inserimento della seconda marcia subito dopo il via; e sul rallentamento improvviso del gruppo di macchine che si sono accavallate dietro la macchina dell'argentino, la Arrows pilotata da Riccardo Patrese ha tamponato la McLaren di Hunt, mandandola a sbattere contro le barriere ai margini della pista. Nello stesso istante Lauda, nel tentativo di evitare il mucchio di macchine, ha sterzato infilando la propria ruota anteriore fra le ruote della Wolf di Jody Scheckter: mentre la macchina di Lauda andava poi a finire contro il guard-rail, Scheckter riusciva a proseguire; ma doveva fermarsi dopo una sosta al box e una sbandata con uscita di pista.

Altre vittime dell'incidente sono stati Jackie Ickx e Emerson Fittipaldi; il belga, beniamino della folla locale, ha mandato la sua Ensign a tamponare la Copersucar del brasiliano ex campione del mondo, mettendolo fuori gara con

la rottura delle sospensioni posteriori. Ickx riusciva poi a riprendere la gara, dopo avere perso diversi giri per le riparazioni dei meccanici. Fra i superstiti, il ferrarese numero due Gilles Villeneuve si è lanciato all'inseguimento di Andretti, che aveva già preso il volo. Ma, come ha detto Andretti dopo la fine della corsa, il giovane canadese «non ha mai costituito una vera minaccia» per il suo primato. L'inseguimento è poi finito quando un pneumatico anteriore della Ferrari di Villeneuve è esploso proprio davanti al box, e la fermata per cambiare la ruota ha fatto scendere il canadese in quarta posizione. Per Villeneuve resta comunque la soddisfazione dei primi tre punti conquistati nella classifica del mondiale piloti.

Poco fortunato anche Reutemann: in un tentativo di sorpasso ad opera di Jacques Laffite, su Ligier-Matra, le due

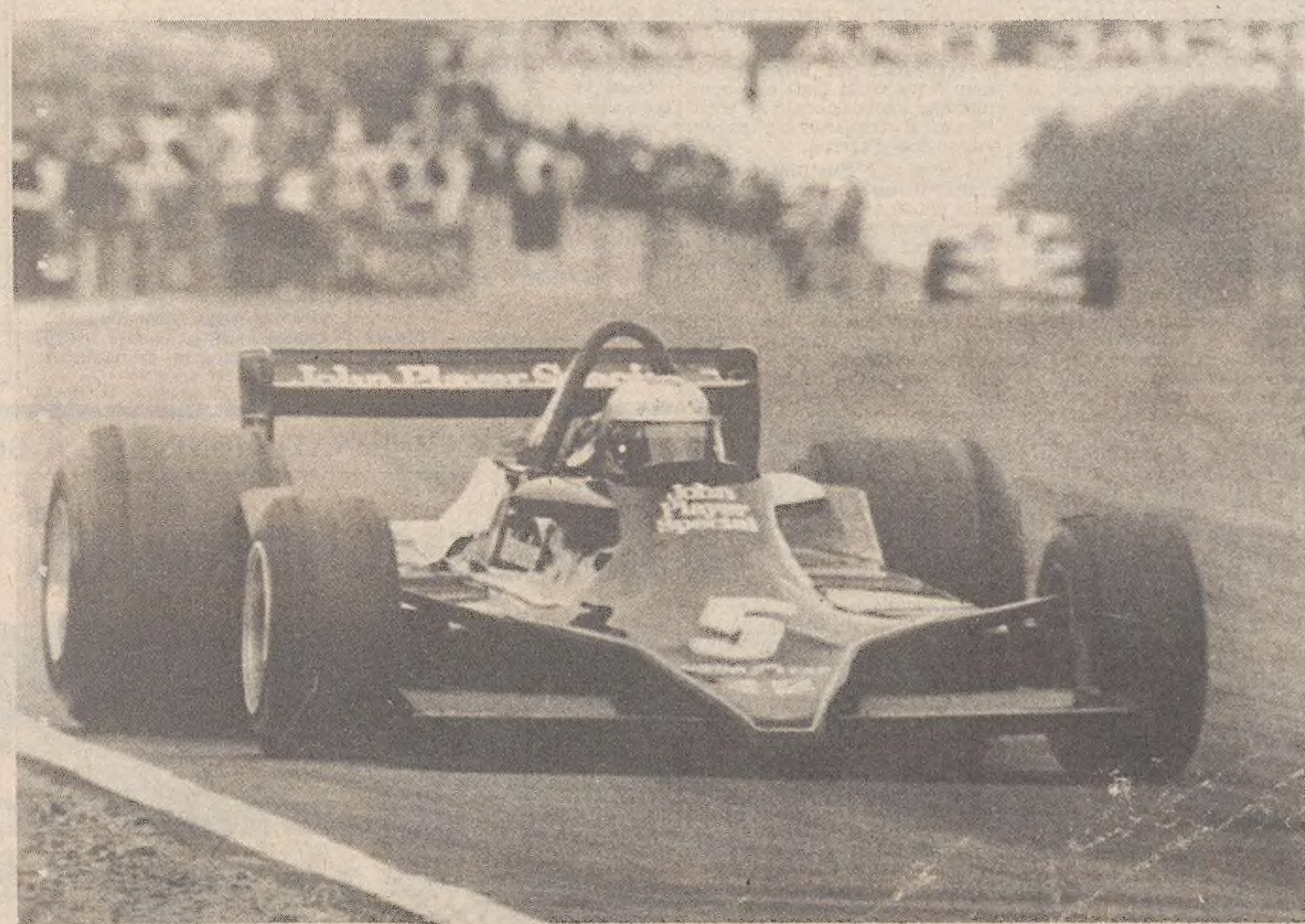
## RAZZO E TUMULTI A MODENA

Un razzo lanciato sembra da un tifoso varesino, quando la sua squadra ha pareggiato l'iniziale gol di vantaggio del Modena nell'incontro di serie B giocato ieri, ha provocato alcune baruffe sugli spalti. L'ordine ha colpito infatti uno stand, dopo che — secondo alcuni tifosi di parte avversa — aveva sfiorato il volto di un modenese. L'intervento della polizia ha comunque riportato la calma. Quattro varesini sono stati accompagnati in questura. Fra loro vi è anche l'uomo che ha sparato con la pistola lanciarazzi. Mentre il gruppetto veniva interrogato, allo stadio il Varese segnava altri tre gol, vincendo per quattro ad uno.

## Martini vince in Inghilterra

DONINGTON PARK — L'italiano Giancarlo Martini al volante di una «Ensign-Ford» ha vinto una corsa internazionale di formula uno disputata in Inghilterra. Martini ha compiuto i 55 giri per complessivi 172 chilometri alla media oraria di km 200,80. Al secondo posto si è classificato l'inglese Edwards su March «781 S». Terzo un altro inglese, Bob Evans su Surtees Ts 19.

## L'ULTIMA «FIGLIA» DI CHAPMAN



Zolder — La Lotus 79, l'ultimo modello creato da Colin Chapman e dai suoi progettisti, si avvia verso il traguardo del Gran Premio del Belgio conquistato trionfalmente da Mario Andretti (Telefoto Upi)

NELLA DISCUSSA CRONOMETRO LAGUNARE IL TRENTINO SI CONFERMA IL PIU' FORTE CONTRO IL TEMPO

In una Venezia piovosa e inospitale  
primo Moser, De Muynck sempre in rosa

Secondo si è piazzato il sempre più sorprendente Visentini - Per il belga il successo è più vicino

## Ordine d'arrivo

- 1) FRANCESCO MOSER in 16'11", alla media di chilometri 44,484;
- 2) Roberto Visentini a 6";
- 3) Giuseppe Saronni a 14";
- 4) Knut Knudsen (Norv) a 15"; 5) Johan De Muynck (Bel) a 22"; 6) G.B. Baronechelli a 25"; 7) Schuiten (Ol) a 30"; 8) Fraccaro a 33"; 9) Sutter (Svi) a 37"; 10) Vandì a 38"; 11) Johansson (Sve) a 39"; 12) Chinetti a 40"; 13) Gimondi a 45"; 15) Bellini a 47"; 15) Panizza a 51".

Soltanto gli ultimi portenti (Moser, Saronni, Baronechelli, Battaglin, Panizza e De Muynck) hanno dovuto far fronte ad una improvvisa ripresa del brutto tempo. Ovviamente, non si è lamentato Moser che ha vinto, ottenendo anche una media rilevante dato il percorso (oltre 44 orari) mentre i battuti, specialmente Saronni, hanno avuto a che dire. Ha detto per esempio il novarese: «Il tracciato era alquanto pericoloso. Le ruote slittavano sui ponticelli. Inoltre abbiamo dovuto rallentare in prossimità

dei "salti". Comunque non è successo nulla».

In fatti non vi è stato alcun incidente e tutti i corridori, anche se qualcuno ha dovuto far ricorso alle sue doti acrobatiche, sono rimasti regolarmente in bicicletta. Insomma nessuna caduta. La partenza è avvenuta da Marghera. Dopo cinque chilometri i corridori hanno affrontato il ponte trasversale (km 5) che collega la terra ferma con Venezia.

Poi sono entrati nel cosiddetto «punto franco» (ultimi due chilometri), attraversando

le fondamenta delle barche che costeggiano il canale della Giudecca e poi, dopo la Salute, il ponte di barche allestito sul Canal Grande per giungere infine in piazza San Marco. I gradini dei ponticelli sul canale sono stati annullati con praticabili in legno (pendenza dell'otto per cento) rivestiti di materiale plastico antiscivolo.

Il marchingegno degli organizzatori, portare il Giro d'Italia a Venezia, per la prima volta nella storia, ha, insomma, dato un risultato apprezzabile, nonostante gli indubbi rischi corsi. Il ciclismo, tutto sommato, se ne è giovato come è speranto promozionale. La grande folla che ha assistito gioiosamente alla manifestazione e le riprese televisive che sono state irradiate in tutto il mondo hanno trasformato la tappa veneziana in uno dei più grossi eventi pubblicitari per il ciclismo.

La tappa veneziana è stata sorprendentemente selettiva, oltre le previsioni. Non una passerella, dunque, non un'occasione per i migliori di rilanciare la classifica e creare inte-

## Classifica generale

- 1) De Muynck (Bel) in 68 ore 52'55"
- 2) Panizza a 1'03";
- 3) G.B. Baronechelli a 1'33";
- 4) Moser a 1'45"; 5) Battaglin a 2'01"; 6) Saronni a 2' e 3"; 7) Visentini a 2'48"; 8) De Witte (Bel) a 3'32"; 9) Vandì a 4'09"; 10) Johansson (Sve) a 4'09"; 11) Sutter (Svi) a 4'14"; 12) Torres (Sp) a 4'32"; 13) Bortolotto a 4' e 35"; 14) Chinetti a 7'13"; 15) Bellini a 7'14"; 16) Gimondi a 8'50"; 17) Fuchs (Svi); 18) Bertoglio; 19) Loro; 20) Crepaldi; 21) Lualdi; 22) Ricconi; 23) Knudsen (Norv); 24) Vanzo; 25) Feynaghe (Bel); 26) Perletto; 27) Lasa (Sp); 28) Wolfer (Svi); 29) Fraccaro S.; 30) Casiraghi.

ressi e prospettive nuove in vista dell'impegnativo finale del Giro. E se Moser non si è lasciato sfuggire l'occasione per approfittare della sua maggiore attitudine al cronometro e rosciare preziosi secondi a De Muynck (come del resto in misura minore anche Saronni), non sono mancate le vittime, primo fra tutti un debuttante Battaglin. Il margine di passivo, per un corridore che aveva dato ampia prova della sua rinovata forma e del suo rigenerato morale, è sinceramente sproporzionato alla brevità del percorso della cronometro veneziana, sia pure con le difficoltà che ha presentato.

La deficienza di Battaglin ha favorito, ma soltanto apparentemente, Baronechelli, che è salito al terzo posto in classifica, ma con un passivo maggiore di tre secondi. Anche ieri, dunque, il Giro ha sussultato. Oggi si osserverà l'unico giorno di riposo. Poi si attaccheranno le Dolomiti con traguardo a Canazei e la Cima Coppi da scalare ma, probabilmente, la vera e grande battaglia subirà un rinvio. Il pensiero infatti sarà rivolto al giorno successivo, quando si disputerà la cronometro in Val di Fassa, una prova che incute sincero timore, prima di affrontare l'esame, senza appello, del secondo tappone dolomitico con l'arrivo in salita sul Bondone.

## Mennea: un 20"8 distratto

MILANO — La «Pasqua dell'atleta» è naufragata sotto una pioggia scrosciante, che ha portato anche una temperatura non certo di primavera avanzata. Con i muscoli bagnati ed intrisi di acqua, le piste e pedane scivolose, attrezzi viscosi e impensabili puntate a buoni risultati tecnici. I diversi atleti di valore venuti alla Arena per questa classica riunione vi hanno rinunciato a priori, contentandosi di fare il minimo indispensabile per vincere. Così Steve Owen, mezzofondista inglese di classe mondiale, ha subito rinunciato a battere, come invece in programma, il primato europeo del 2000, detenuto dal francese Jary dal 1966 con 4'56"2, ed ha accorciato nel gruppo fino a 250 metri dal traguardo quando ha piazzato lo sprint che lo ha portato a vincere con netto distacco ma

con un tempo assai mediocre (5'10"6).

Anche l'altro inglese Capes, uno dei massimi pesisti del mondo con un primato personale di 21.30 oggi ha ottenuto un modesto 19.98, sufficiente tuttavia a staccare di un metro e mezzo Groppe, Mennea, alla sua prima apparizione stagionale sui 200, gara in cui punta a riconfermarsi campione europeo a fine agosto a Praga, sulla pista bagnata e per di più in corsia interna, ha affrontato la stretta curva con maggiore prudenza del solito. E' stato però sufficiente che allungasse in rettilineo per vincere in 20"8.

Il tempo di Mennea, tenuto conto delle condizioni ambientali proibitive, ed il relativo scarso impegno deve considerarsi di buon auspicio per l'azzurro il quale, dovendo rag-

giungere il massimo della forma per gli europei, è oltre tutto ancora in rodaggio. Altro italiano particolarmente atteso era Grippo, che dopo una stagione sfortunata, interrotta a metà da un incidente, sta cercando con puntiglio di tornare a quei livelli che lo avevano portato alla finale olimpica di Montreal. I suoi 800 di oggi vanno visti nella chiave di un atleta ancora in fase di recupero. Prescindendo dal risultato tecnico, sul quale non si poteva puntare oggi, il fatto che sia arrivato vicino al cecoslovacco Plachy, da anni protagonista del mezzo fondo europeo, è di buon auspicio.

RUGBY: SPAGNA — La Spagna ha battuto la Polonia per 28-22 in un incontro del campionato europeo «Fira».



Venezia — Francesco Moser si avvia verso la vittoria di tappa superando il Canal Grande sul ponte di barche approntato per il complicato arrivo del Giro d'Italia in Laguna. Sullo sfondo la chiesa della Salute e la punta della Dogana (Telefoto Ansa)



# AIMOLA GIORNATA PER IL CAMPIONATO TRICOLORI DI MOTOCICLISMO

## Coppa Italia: Intere Napoli al comando

AI CAMPIONATI NAZIONALI MOTOCICLISTICI UN INSERTO INTERNAZIONALE

### Doppi successi di Bonera (Yamaha) ma viene qualificato nella 750

Mancato duello Cecotto-Roberts: l'americano si è ritirato per guasto meccanico

AIMOLA — Johnny Cecotto, nella 500 internazionale, Gianfranco Bonera nelle 350, Rossi nella 750 e Massimiani nella 125, queste tre ultime valide per il campionato nazionale sono i piloti che hanno ottenuto il successo nelle quattro gare seniores in programma ieri al «Dino Ferrari» di Imola, organizzate dal «Motociclismo San Lorenzo» di Lugli. La giornata grigia e piovigginosa ha tenuto lontano gli appassionati: solo alcune migliaia, infatti, hanno sfidato il pericolo della pioggia per assistere alla manifestazione. Non vi è stata, nella 500, la attesa battaglia fra Cecotto e Kenny Roberts, lo statunitense che guida la graduatoria. Infatti, al secondo giro, un guasto meccanico ha tolto di gara lo statunitense e per l'italo-venezuelano vi sono stati problemi solo per altri due giri, quando cioè ad incalzare si è fatto sotto Lucchinelli. Poi anche lo spezzino (ieri particolarmente sfortunato) ha dovuto dare forfait per un guasto all'acceleratore ed il pilota ufficiale della Yamaha ha avuto così via libera per il successo finale. Imola, ovviamente, gli porta fortuna: in aprile, infatti, la fortunata pilota aveva vinto la 200 miglia.

Lucchinelli, dopo aver rinunciato alle 750 per la rottura del motore in gara, ha preso il via in due giri, e cioè nelle 350 con la Bimota-Diemme e nelle 500 con la Cagiva. In entrambe le corse, però, ha accusato guasti meccanici ed è stato costretto al ritiro. Opposta alla sfortuna dello spezzino, vi è da rilevare, invece, il ritorno alla vittoria di Gianfranco Bonera, ieri il lombardo-frulano trentese, si è imposto addirittura in due gare, la 350 e 750, tornando così al successo che non otteneva da lontano 29 settembre del 1976 al Mugello.

Sulla vittoria nella massima cilindrata, pendeva subito il sospetto di un ricorso presentato da Graziano Rossi, il pesarese ieri alquanto in evidenza nelle due classi maggiori. Infatti al termine della 750, quando Rossi stava conducendo, Bonera, in un tentativo di passare, ha tagliato la variante alta e per tale motivo è stato espulso. In questa circostanza, la partenza era stata favorevole al giovane pilota pesarese, che si era trovato poi a dover duellare con

Bonera per il successo finale. Egli è riuscito a contenere gli attacchi del lombardo fino al penultimo giro, quando è accaduto il fatto della variante. La vittoria di Bonera è stata subito contestata da Rossi e dal team Nava «Olio Fiat» e la commissione internazionale ha qualificato il frulano togliendolo dall'ordine d'arrivo.

Bonera si è giustificato affermando di essere arrivato lungo sulla chicane e per non danneggiare l'avversario l'ha superata. Rossi, dal canto suo, ha affermato poi di non aver visto più alcuna preoccupazione circa l'esito finale della gara, in quanto l'avversario era incorso in una irregolarità. Invece, durante l'ultimo giro, Bonera era riuscito a superare Rossi, presentandosi al traguardo con un vantaggio di due secondi circa.

Bis di Bonera nelle 350, davanti a Lega, facilitato dal ritiro di Lucchinelli, che aveva condotto per il giri. La Yamaha di Bonera non ha avuto altri rivali, rimanendo in testa per quattro giri con distacchi varianti dai sedici al diciotto secondi su Lega. Buona è stata la prova di Massimiani, che ha così guadagnato un eccellente terzo posto, mentre Pileri, l'altro pilota della Morbidelli, dopo un buon inizio (è transitato in testa alla prima tornata) ha perduto terreno, finendo sesto alle spalle di Felice Agostini.

**Lino Pizzo**  
Classe 125 cc: 1) Maurizio Massimiani (Mba) che completa 14 giri del circuito pari a km 70,560 in 31'43"4 alla media di km 133,463; 2) Bianchi (Morbidelli) 32'01"6; 3) Conforti (Mba) 32'14"3; 4) Pazzaglia (Morbidelli) 32'59"9; 5) Ieva (Morbidelli) 32'59"9; 6) Cereda (Morbidelli) 33'16"3; 7) Lusuardi (Mba) 33'36"5; 8) Rinaudo (Morbidelli) 33'55"9; 9) Vasetti (Morbidelli) 33'56"1.

Giro più veloce: l'ottavo di Massimiani in 2'14" alla media di chilometri 135,402.

Classifica del campionato italiano: 1) Bianchi e Massimiani punti 27; 2) Lusuardi 12; 4) Lazzarini e Conforti 10.

Classe 350 cc: 1) Gianfranco Bonera (Yamaha) che completa 14 giri del circuito pari a km 60,480 in 32'59"2 alla media di km 107,882; 2) Lega (Morbidelli) 34'10"7; 3) Massimiani (Yamaha) 34'19"9; 4) Pazzaglia (Yamaha) 34'22"5; 5) F. Agostini (Yamaha) 34'44"4; 6) Pileri (Morbidelli) 34'53"4; 7) Paccioli (Yamaha) 34'53"7; 8) Elias (Yamaha) 34'54"3; 9) Franchini 35'01"2.

Giro più veloce: l'11.0 di Lucchinelli e Bonera in 2'04"7 alla media di km 145,501.

Classifica del campionato italiano: 1) Conforti e Bonera punti 15; 2) Massimiani 12; 4) Mazoni e Lega 12; 5) Lega (Yamaha) 33'57"7; 6) Beche (Yamaha) 35'15"8; 7) Conforti (Yamaha) a un giro; 8) Salsi (Yamaha) a un giro; 9) Cecotto (Yamaha) a un giro; 10) Cecotto (Yamaha) a un giro; 11) Cecotto (Yamaha) a un giro; 12) Cecotto (Yamaha) a un giro; 13) Cecotto (Yamaha) a un giro; 14) Cecotto (Yamaha) a un giro; 15) Cecotto (Yamaha) a un giro; 16) Cecotto (Yamaha) a un giro; 17) Cecotto (Yamaha) a un giro; 18) Cecotto (Yamaha) a un giro; 19) Cecotto (Yamaha) a un giro; 20) Cecotto (Yamaha) a un giro; 21) Cecotto (Yamaha) a un giro; 22) Cecotto (Yamaha) a un giro; 23) Cecotto (Yamaha) a un giro; 24) Cecotto (Yamaha) a un giro; 25) Cecotto (Yamaha) a un giro; 26) Cecotto (Yamaha) a un giro; 27) Cecotto (Yamaha) a un giro; 28) Cecotto (Yamaha) a un giro; 29) Cecotto (Yamaha) a un giro; 30) Cecotto (Yamaha) a un giro; 31) Cecotto (Yamaha) a un giro; 32) Cecotto (Yamaha) a un giro; 33) Cecotto (Yamaha) a un giro; 34) Cecotto (Yamaha) a un giro; 35) Cecotto (Yamaha) a un giro; 36) Cecotto (Yamaha) a un giro; 37) Cecotto (Yamaha) a un giro; 38) Cecotto (Yamaha) a un giro; 39) Cecotto (Yamaha) a un giro; 40) Cecotto (Yamaha) a un giro; 41) Cecotto (Yamaha) a un giro; 42) Cecotto (Yamaha) a un giro; 43) Cecotto (Yamaha) a un giro; 44) Cecotto (Yamaha) a un giro; 45) Cecotto (Yamaha) a un giro; 46) Cecotto (Yamaha) a un giro; 47) Cecotto (Yamaha) a un giro; 48) Cecotto (Yamaha) a un giro; 49) Cecotto (Yamaha) a un giro; 50) Cecotto (Yamaha) a un giro; 51) Cecotto (Yamaha) a un giro; 52) Cecotto (Yamaha) a un giro; 53) Cecotto (Yamaha) a un giro; 54) Cecotto (Yamaha) a un giro; 55) Cecotto (Yamaha) a un giro; 56) Cecotto (Yamaha) a un giro; 57) Cecotto (Yamaha) a un giro; 58) Cecotto (Yamaha) a un giro; 59) Cecotto (Yamaha) a un giro; 60) Cecotto (Yamaha) a un giro; 61) Cecotto (Yamaha) a un giro; 62) Cecotto (Yamaha) a un giro; 63) Cecotto (Yamaha) a un giro; 64) Cecotto (Yamaha) a un giro; 65) Cecotto (Yamaha) a un giro; 66) Cecotto (Yamaha) a un giro; 67) Cecotto (Yamaha) a un giro; 68) Cecotto (Yamaha) a un giro; 69) Cecotto (Yamaha) a un giro; 70) Cecotto (Yamaha) a un giro; 71) Cecotto (Yamaha) a un giro; 72) Cecotto (Yamaha) a un giro; 73) Cecotto (Yamaha) a un giro; 74) Cecotto (Yamaha) a un giro; 75) Cecotto (Yamaha) a un giro; 76) Cecotto (Yamaha) a un giro; 77) Cecotto (Yamaha) a un giro; 78) Cecotto (Yamaha) a un giro; 79) Cecotto (Yamaha) a un giro; 80) Cecotto (Yamaha) a un giro; 81) Cecotto (Yamaha) a un giro; 82) Cecotto (Yamaha) a un giro; 83) Cecotto (Yamaha) a un giro; 84) Cecotto (Yamaha) a un giro; 85) Cecotto (Yamaha) a un giro; 86) Cecotto (Yamaha) a un giro; 87) Cecotto (Yamaha) a un giro; 88) Cecotto (Yamaha) a un giro; 89) Cecotto (Yamaha) a un giro; 90) Cecotto (Yamaha) a un giro; 91) Cecotto (Yamaha) a un giro; 92) Cecotto (Yamaha) a un giro; 93) Cecotto (Yamaha) a un giro; 94) Cecotto (Yamaha) a un giro; 95) Cecotto (Yamaha) a un giro; 96) Cecotto (Yamaha) a un giro; 97) Cecotto (Yamaha) a un giro; 98) Cecotto (Yamaha) a un giro; 99) Cecotto (Yamaha) a un giro; 100) Cecotto (Yamaha) a un giro; 101) Cecotto (Yamaha) a un giro; 102) Cecotto (Yamaha) a un giro; 103) Cecotto (Yamaha) a un giro; 104) Cecotto (Yamaha) a un giro; 105) Cecotto (Yamaha) a un giro; 106) Cecotto (Yamaha) a un giro; 107) Cecotto (Yamaha) a un giro; 108) Cecotto (Yamaha) a un giro; 109) Cecotto (Yamaha) a un giro; 110) Cecotto (Yamaha) a un giro; 111) Cecotto (Yamaha) a un giro; 112) Cecotto (Yamaha) a un giro; 113) Cecotto (Yamaha) a un giro; 114) Cecotto (Yamaha) a un giro; 115) Cecotto (Yamaha) a un giro; 116) Cecotto (Yamaha) a un giro; 117) Cecotto (Yamaha) a un giro; 118) Cecotto (Yamaha) a un giro; 119) Cecotto (Yamaha) a un giro; 120) Cecotto (Yamaha) a un giro; 121) Cecotto (Yamaha) a un giro; 122) Cecotto (Yamaha) a un giro; 123) Cecotto (Yamaha) a un giro; 124) Cecotto (Yamaha) a un giro; 125) Cecotto (Yamaha) a un giro; 126) Cecotto (Yamaha) a un giro; 127) Cecotto (Yamaha) a un giro; 128) Cecotto (Yamaha) a un giro; 129) Cecotto (Yamaha) a un giro; 130) Cecotto (Yamaha) a un giro; 131) Cecotto (Yamaha) a un giro; 132) Cecotto (Yamaha) a un giro; 133) Cecotto (Yamaha) a un giro; 134) Cecotto (Yamaha) a un giro; 135) Cecotto (Yamaha) a un giro; 136) Cecotto (Yamaha) a un giro; 137) Cecotto (Yamaha) a un giro; 138) Cecotto (Yamaha) a un giro; 139) Cecotto (Yamaha) a un giro; 140) Cecotto (Yamaha) a un giro; 141) Cecotto (Yamaha) a un giro; 142) Cecotto (Yamaha) a un giro; 143) Cecotto (Yamaha) a un giro; 144) Cecotto (Yamaha) a un giro; 145) Cecotto (Yamaha) a un giro; 146) Cecotto (Yamaha) a un giro; 147) Cecotto (Yamaha) a un giro; 148) Cecotto (Yamaha) a un giro; 149) Cecotto (Yamaha) a un giro; 150) Cecotto (Yamaha) a un giro; 151) Cecotto (Yamaha) a un giro; 152) Cecotto (Yamaha) a un giro; 153) Cecotto (Yamaha) a un giro; 154) Cecotto (Yamaha) a un giro; 155) Cecotto (Yamaha) a un giro; 156) Cecotto (Yamaha) a un giro; 157) Cecotto (Yamaha) a un giro; 158) Cecotto (Yamaha) a un giro; 159) Cecotto (Yamaha) a un giro; 160) Cecotto (Yamaha) a un giro; 161) Cecotto (Yamaha) a un giro; 162) Cecotto (Yamaha) a un giro; 163) Cecotto (Yamaha) a un giro; 164) Cecotto (Yamaha) a un giro; 165) Cecotto (Yamaha) a un giro; 166) Cecotto (Yamaha) a un giro; 167) Cecotto (Yamaha) a un giro; 168) Cecotto (Yamaha) a un giro; 169) Cecotto (Yamaha) a un giro; 170) Cecotto (Yamaha) a un giro; 171) Cecotto (Yamaha) a un giro; 172) Cecotto (Yamaha) a un giro; 173) Cecotto (Yamaha) a un giro; 174) Cecotto (Yamaha) a un giro; 175) Cecotto (Yamaha) a un giro; 176) Cecotto (Yamaha) a un giro; 177) Cecotto (Yamaha) a un giro; 178) Cecotto (Yamaha) a un giro; 179) Cecotto (Yamaha) a un giro; 180) Cecotto (Yamaha) a un giro; 181) Cecotto (Yamaha) a un giro; 182) Cecotto (Yamaha) a un giro; 183) Cecotto (Yamaha) a un giro; 184) Cecotto (Yamaha) a un giro; 185) Cecotto (Yamaha) a un giro; 186) Cecotto (Yamaha) a un giro; 187) Cecotto (Yamaha) a un giro; 188) Cecotto (Yamaha) a un giro; 189) Cecotto (Yamaha) a un giro; 190) Cecotto (Yamaha) a un giro; 191) Cecotto (Yamaha) a un giro; 192) Cecotto (Yamaha) a un giro; 193) Cecotto (Yamaha) a un giro; 194) Cecotto (Yamaha) a un giro; 195) Cecotto (Yamaha) a un giro; 196) Cecotto (Yamaha) a un giro; 197) Cecotto (Yamaha) a un giro; 198) Cecotto (Yamaha) a un giro; 199) Cecotto (Yamaha) a un giro; 200) Cecotto (Yamaha) a un giro; 201) Cecotto (Yamaha) a un giro; 202) Cecotto (Yamaha) a un giro; 203) Cecotto (Yamaha) a un giro; 204) Cecotto (Yamaha) a un giro; 205) Cecotto (Yamaha) a un giro; 206) Cecotto (Yamaha) a un giro; 207) Cecotto (Yamaha) a un giro; 208) Cecotto (Yamaha) a un giro; 209) Cecotto (Yamaha) a un giro; 210) Cecotto (Yamaha) a un giro; 211) Cecotto (Yamaha) a un giro; 212) Cecotto (Yamaha) a un giro; 213) Cecotto (Yamaha) a un giro; 214) Cecotto (Yamaha) a un giro; 215) Cecotto (Yamaha) a un giro; 216) Cecotto (Yamaha) a un giro; 217) Cecotto (Yamaha) a un giro; 218) Cecotto (Yamaha) a un giro; 219) Cecotto (Yamaha) a un giro; 220) Cecotto (Yamaha) a un giro; 221) Cecotto (Yamaha) a un giro; 222) Cecotto (Yamaha) a un giro; 223) Cecotto (Yamaha) a un giro; 224) Cecotto (Yamaha) a un giro; 225) Cecotto (Yamaha) a un giro; 226) Cecotto (Yamaha) a un giro; 227) Cecotto (Yamaha) a un giro; 228) Cecotto (Yamaha) a un giro; 229) Cecotto (Yamaha) a un giro; 230) Cecotto (Yamaha) a un giro; 231) Cecotto (Yamaha) a un giro; 232) Cecotto (Yamaha) a un giro; 233) Cecotto (Yamaha) a un giro; 234) Cecotto (Yamaha) a un giro; 235) Cecotto (Yamaha) a un giro; 236) Cecotto (Yamaha) a un giro; 237) Cecotto (Yamaha) a un giro; 238) Cecotto (Yamaha) a un giro; 239) Cecotto (Yamaha) a un giro; 240) Cecotto (Yamaha) a un giro; 241) Cecotto (Yamaha) a un giro; 242) Cecotto (Yamaha) a un giro; 243) Cecotto (Yamaha) a un giro; 244) Cecotto (Yamaha) a un giro; 245) Cecotto (Yamaha) a un giro; 246) Cecotto (Yamaha) a un giro; 247) Cecotto (Yamaha) a un giro; 248) Cecotto (Yamaha) a un giro; 249) Cecotto (Yamaha) a un giro; 250) Cecotto (Yamaha) a un giro; 251) Cecotto (Yamaha) a un giro; 252) Cecotto (Yamaha) a un giro; 253) Cecotto (Yamaha) a un giro; 254) Cecotto (Yamaha) a un giro; 255) Cecotto (Yamaha) a un giro; 256) Cecotto (Yamaha) a un giro; 257) Cecotto (Yamaha) a un giro; 258) Cecotto (Yamaha) a un giro; 259) Cecotto (Yamaha) a un giro; 260) Cecotto (Yamaha) a un giro; 261) Cecotto (Yamaha) a un giro; 262) Cecotto (Yamaha) a un giro; 263) Cecotto (Yamaha) a un giro; 264) Cecotto (Yamaha) a un giro; 265) Cecotto (Yamaha) a un giro; 266) Cecotto (Yamaha) a un giro; 267) Cecotto (Yamaha) a un giro; 268) Cecotto (Yamaha) a un giro; 269) Cecotto (Yamaha) a un giro; 270) Cecotto (Yamaha) a un giro; 271) Cecotto (Yamaha) a un giro; 272) Cecotto (Yamaha) a un giro; 273) Cecotto (Yamaha) a un giro; 274) Cecotto (Yamaha) a un giro; 275) Cecotto (Yamaha) a un giro; 276) Cecotto (Yamaha) a un giro; 277) Cecotto (Yamaha) a un giro; 278) Cecotto (Yamaha) a un giro; 279) Cecotto (Yamaha) a un giro; 280) Cecotto (Yamaha) a un giro; 281) Cecotto (Yamaha) a un giro; 282) Cecotto (Yamaha) a un giro; 283) Cecotto (Yamaha) a un giro; 284) Cecotto (Yamaha) a un giro; 285) Cecotto (Yamaha) a un giro; 286) Cecotto (Yamaha) a un giro; 287) Cecotto (Yamaha) a un giro; 288) Cecotto (Yamaha) a un giro; 289) Cecotto (Yamaha) a un giro; 290) Cecotto (Yamaha) a un giro; 291) Cecotto (Yamaha) a un giro; 292) Cecotto (Yamaha) a un giro; 293) Cecotto (Yamaha) a un giro; 294) Cecotto (Yamaha) a un giro; 295) Cecotto (Yamaha) a un giro; 296) Cecotto (Yamaha) a un giro; 297) Cecotto (Yamaha) a un giro; 298) Cecotto (Yamaha) a un giro; 299) Cecotto (Yamaha) a un giro; 300) Cecotto (Yamaha) a un giro; 301) Cecotto (Yamaha) a un giro; 302) Cecotto (Yamaha) a un giro; 303) Cecotto (Yamaha) a un giro; 304) Cecotto (Yamaha) a un giro; 305) Cecotto (Yamaha) a un giro; 306) Cecotto (Yamaha) a un giro; 307) Cecotto (Yamaha) a un giro; 308) Cecotto (Yamaha) a un giro; 309) Cecotto (Yamaha) a un giro; 310) Cecotto (Yamaha) a un giro; 311) Cecotto (Yamaha) a un giro; 312) Cecotto (Yamaha) a un giro; 313) Cecotto (Yamaha) a un giro; 314) Cecotto (Yamaha) a un giro; 315) Cecotto (Yamaha) a un giro; 316) Cecotto (Yamaha) a un giro; 317) Cecotto (Yamaha) a un giro; 318) Cecotto (Yamaha) a un giro; 319) Cecotto (Yamaha) a un giro; 320) Cecotto (Yamaha) a un giro; 321) Cecotto (Yamaha) a un giro; 322) Cecotto (Yamaha) a un giro; 323) Cecotto (Yamaha) a un giro; 324) Cecotto (Yamaha) a un giro; 325) Cecotto (Yamaha) a un giro; 326) Cecotto (Yamaha) a un giro; 327) Cecotto (Yamaha) a un giro; 328) Cecotto (Yamaha) a un giro; 329) Cecotto (Yamaha) a un giro; 330) Cecotto (Yamaha) a un giro; 331) Cecotto (Yamaha) a un giro; 332) Cecotto (Yamaha) a un giro; 333) Cecotto (Yamaha) a un giro; 334) Cecotto (Yamaha) a un giro; 335) Cecotto (Yamaha) a un giro; 336) Cecotto (Yamaha) a un giro; 337) Cecotto (Yamaha) a un giro; 338) Cecotto (Yamaha) a un giro; 339) Cecotto (Yamaha) a un giro; 340) Cecotto (Yamaha) a un giro; 341) Cecotto (Yamaha) a un giro; 342) Cecotto (Yamaha) a un giro; 343) Cecotto (Yamaha) a un giro; 344) Cecotto (Yamaha) a un giro; 345) Cecotto (Yamaha) a un giro; 346) Cecotto (Yamaha) a un giro; 347) Cecotto (Yamaha) a un giro; 348) Cecotto (Yamaha) a un giro; 349) Cecotto (Yamaha) a un giro; 350) Cecotto (Yamaha) a un giro; 351) Cecotto (Yamaha) a un giro; 352) Cecotto (Yamaha) a un giro; 353) Cecotto (Yamaha) a un giro; 354) Cecotto (Yamaha) a un giro; 355) Cecotto (Yamaha) a un giro; 356) Cecotto (Yamaha) a un giro; 357) Cecotto (Yamaha) a un giro; 358) Cecotto (Yamaha) a un giro; 359) Cecotto (Yamaha) a un giro; 360) Cecotto (Yamaha) a un giro; 361) Cecotto (Yamaha) a un giro; 362) Cecotto (Yamaha) a un giro; 363) Cecotto (Yamaha) a un giro; 364) Cecotto (Yamaha) a un giro; 365) Cecotto (Yamaha) a un giro; 366) Cecotto (Yamaha) a un giro; 367) Cecotto (Yamaha) a un giro; 368) Cecotto (Yamaha) a un giro; 369) Cecotto (Yamaha) a un giro; 370) Cecotto (Yamaha) a un giro; 371) Cecotto (Yamaha) a un giro; 372) Cecotto (Yamaha) a un giro; 373) Cecotto (Yamaha) a un giro; 374) Cecotto (Yamaha) a un giro; 375) Cecotto (Yamaha) a un giro; 376) Cecotto (Yamaha) a un giro; 377) Cecotto (Yamaha) a un giro; 378) Cecotto (Yamaha) a un giro; 379) Cecotto (Yamaha) a un giro; 380) Cecotto (Yamaha) a un giro; 381) Cecotto (Yamaha) a un giro; 382) Cecotto (Yamaha) a un giro; 383) Cecotto (Yamaha) a un giro; 384) Cecotto (Yamaha) a un giro; 385) Cecotto (Yamaha) a un giro; 386) Cecotto (Yamaha) a un giro; 387) Cecotto (Yamaha) a un giro; 388) Cecotto (Yamaha) a un giro; 389) Cecotto (Yamaha) a un giro; 390) Cecotto (Yamaha) a un giro; 391) Cecotto (Yamaha) a un giro; 392) Cecotto (Yamaha) a un giro; 393) Cecotto (Yamaha) a un giro; 394) Cecotto (Yamaha) a un giro; 395) Cecotto (Yamaha) a un giro; 396) Cecotto (Yamaha) a un giro; 397) Cecotto (Yamaha) a un giro; 398) Cecotto (Yamaha) a un giro; 399) Cecotto (Yamaha) a un giro; 400) Cecotto (Yamaha) a un giro; 401) Cecotto (Yamaha) a un giro; 402) Cecotto (Yamaha) a un giro; 403) Cecotto (Yamaha) a un giro; 404) Cecotto (Yamaha) a un giro; 405) Cecotto (Yamaha) a un giro; 406) Cecotto (Yamaha) a un giro; 407) Cecotto (Yamaha) a un giro; 408) Cecotto (Yamaha) a un giro; 409) Cecotto (Yamaha) a un giro; 410) Cecotto (Yamaha) a un giro; 411) Cecotto (Yamaha) a un giro; 412) Cecotto (Yamaha) a un giro; 413) Cecotto (Yamaha) a un giro; 414) Cecotto (Yamaha) a un giro; 415) Cecotto (Yamaha) a un giro; 416) Cecotto (Yamaha) a un giro; 417) Cecotto (Yamaha) a un giro; 418) Cecotto (Yamaha) a un giro; 419) Cecotto (Yamaha) a un giro; 420) Cecotto (Yamaha) a un giro; 421) Cecotto (Yamaha) a un giro; 422) Cecotto (Yamaha) a un giro; 423) Cecotto (Yamaha) a un giro; 424) Cecotto (Yamaha) a un giro; 425) Cecotto (Yamaha) a un giro; 426) Cecotto (Yamaha) a un giro; 427) Cecotto (Yamaha) a un giro; 428) Cecotto (Yamaha) a un giro; 429) Cecotto (Yamaha) a un giro; 430) Cecotto (Yamaha) a un giro; 431) Cecotto (Yamaha) a un giro; 432) Cecotto (Yamaha) a un giro; 433) Cecotto (Yamaha) a un giro; 434) Cecotto (Yamaha) a un giro; 435) Cecotto (Yamaha) a un giro; 436) Cecotto (Yamaha) a un giro; 437) Cecotto (Yamaha) a un giro; 438) Cecotto (Yamaha) a un giro; 439) Cecotto (Yamaha) a un giro; 440) Cecotto (Yamaha) a un giro; 441) Cecotto (Yamaha) a un giro; 442) Cecotto (Yamaha) a un giro; 443) Cecotto (Yamaha) a un giro; 444) Cecotto (Yamaha) a un giro; 445) Cecotto (Yamaha) a un giro; 446) Cecotto (Yamaha) a un giro; 447) Cecotto (Yamaha) a un giro; 448) Cecotto (Yamaha) a un giro; 449) Cecotto (Yamaha) a un giro; 450) Cecotto (Yamaha) a un giro; 451) Cecotto (Yamaha) a un giro; 452) Cecotto (Yamaha) a un giro; 453) Cecotto (Yamaha) a un giro; 454) Cecotto (Yamaha) a un giro; 455) Cecotto (Yamaha) a un giro; 456) Cecotto (Yamaha) a un giro; 457) Cecotto (Yamaha) a un giro; 458) Cecotto (Yamaha) a un giro; 459) Cecotto (Yamaha) a un giro; 460) Cecotto (Yamaha) a un giro; 461) Cecotto (Yamaha) a un giro; 462) Cecotto (Yamaha) a un giro; 463) Cecotto (Yamaha) a un giro; 464) Cecotto (Yamaha) a un giro; 465) Cecotto (Yamaha) a un giro; 466) Cecotto (Yamaha) a un giro; 467) Cecotto (Yamaha) a un giro; 468) Cecotto (Yamaha) a un giro; 469) Cecotto (Yamaha) a un giro; 470) Cecotto (Yamaha) a un giro; 471) Cecotto (Yamaha) a un giro; 472) Cecotto (Yamaha) a un giro; 473) Cecotto (Yamaha) a un giro; 474) Cecotto (Yamaha) a un giro; 475) Cecotto (Yamaha) a un giro; 476) Cecotto (Yamaha) a un giro; 477) Cecotto (Yamaha) a un giro; 478) Cecotto (Yamaha) a un giro; 479) Cecotto (Yamaha) a un giro; 480) Cecotto (Yamaha) a un giro; 481) Cecotto (Yamaha) a un giro; 482) Cecotto (Yamaha) a un giro; 483) Cecotto (Yamaha) a un giro; 484) Cecotto (Yamaha) a un giro; 485) Cecotto (Yamaha) a un giro; 486) Cecotto (Yamaha) a un giro; 487) Cecotto (Yamaha) a un giro; 488) Cecotto (Yamaha) a un giro; 489) Cecotto (Yamaha) a un giro; 490) Cecotto (Yamaha) a un giro; 491) Cecotto (Yamaha) a un giro; 492) Cecotto (Yamaha) a un giro; 493) Cecotto (Yamaha) a un giro; 494) Cecotto (Yamaha) a un giro; 495) Cecotto (Yamaha) a un giro; 496) Cecotto (Yamaha) a un giro; 497) Cecotto (Yamaha) a un giro; 498) Cecotto (Yamaha) a un giro; 499) Cecotto (Yamaha) a un giro; 500) Cecotto (Yamaha) a un giro; 501) Cecotto (Yamaha) a un giro; 502) Cecotto (Yamaha) a un giro; 503) Cecotto (Yamaha) a un giro; 504) Cecotto (Yamaha) a un giro; 505) Cecotto (Yamaha) a un giro; 506) Cecotto (Yamaha) a un giro; 507) Cecotto (Yamaha) a un giro; 508) Cecotto (Yamaha) a un giro; 509) Cecotto (Yamaha) a un giro; 510) Cecotto (Yamaha) a un giro; 511) Cecotto (Yamaha) a un giro; 512) Cecotto (Yamaha) a un giro; 513) Cecotto (Yamaha) a un giro; 514) Cecotto (Yamaha) a un giro; 515) Cecotto (Yamaha) a un giro; 516) Cecotto (Yamaha) a un giro; 517) Cecotto (Yamaha) a un giro; 518) Cecotto (Yamaha) a un giro; 519) Cecotto (Yamaha) a un giro; 520) Cecotto (Yamaha) a un giro; 521) Cecotto (Yamaha) a un giro; 522) Cecotto (Yamaha) a un giro; 523) Cecotto (Yamaha) a un giro; 524) Cecotto (Yamaha) a un giro; 525) Cecotto (Yamaha) a un giro; 526) Cecotto (Yamaha) a un giro; 527) Cecotto (Yamaha) a un giro; 528) Cecotto (Yamaha) a un giro; 529) Cecotto (Yamaha) a un giro; 530) Cecotto (Yamaha) a un giro; 531) Cecotto (Yamaha) a un giro; 532) Cecotto (Yamaha) a un giro; 533) Cecotto (Yamaha) a un giro; 534) Cecotto (Yamaha) a un giro; 535) Cecotto (Yamaha) a un giro; 536) Cecotto (Yamaha) a un giro; 537) Cecotto (Yamaha) a un giro; 538) Cecotto (Yamaha) a un giro; 539) Cecotto (Yamaha) a un giro; 540) Cecotto (Yamaha) a un giro; 541) Cecotto (Yamaha) a un giro; 542) Cecotto (Yamaha) a un giro; 543) Cecotto (Yamaha) a un giro; 544) Cecotto (Yamaha) a un giro; 545) Cecotto (Yamaha) a un giro; 546) Cecotto (Yamaha) a un giro; 547) Cecotto (Yamaha) a un giro; 548) Cecotto (Yamaha) a un giro; 549) Cecotto (Yamaha) a un giro; 550) Cecotto (Yamaha) a un giro; 551) Cecotto (Yamaha) a un giro; 552) Cecotto (Yamaha) a un giro; 553) Cecotto (Yamaha) a un giro; 554) Cecotto (Yamaha) a un giro; 555) Cecotto (Yamaha) a un giro; 556) Cecotto (Yamaha) a un giro; 557) Cecotto (Yamaha) a un giro; 558) Cecotto (Yamaha) a un giro; 559) Cecotto (Yamaha) a un giro; 560) Cecotto (Yamaha) a un giro; 561) Cecotto (Yamaha) a un giro; 562) Cecotto (Yamaha) a un giro; 563) Cecotto (Yamaha) a un giro; 564) Cecotto (Yamaha) a un giro; 565) Cecotto (Yamaha) a un giro; 566) Cecotto (Yamaha) a un giro; 567) Cecotto (Yamaha) a un giro; 568) Cecotto (Yamaha) a un giro; 569) Cecotto (Yamaha) a un giro; 570) Cecotto (Yamaha) a un giro; 571) Cecotto (Yamaha) a un giro; 572) Cecotto (Yamaha) a un giro; 573) Cecotto (Yamaha) a un giro; 574) Cecotto (Yamaha) a un giro; 575) Cecotto (Yamaha) a un giro; 576) Cecotto (Yamaha) a un giro; 577) Cecotto (Yamaha) a un giro; 578) Cecotto (Yamaha) a un giro; 579) Cecotto (Yamaha) a un giro; 580) Cecotto (Yamaha) a un giro; 581) Cecotto (Yamaha) a un giro; 582) Cecotto (Yamaha) a un giro; 583) Cecotto (Yamaha) a un giro; 584) Cecotto (Yamaha) a un giro; 585) Cecotto (Yamaha) a un giro; 586) Cecotto (Yamaha) a un giro; 587) Cecotto (Yamaha) a un giro; 588) Cecotto (Yamaha) a un giro; 589) Cecotto (Yamaha) a un giro; 590) Cecotto (Yamaha) a un giro; 591) Cecotto (Yamaha) a un giro; 592) Cecotto (Yamaha) a un giro; 593) Cecotto (Yamaha) a un giro; 594) Cecotto (Yamaha) a un giro; 595) Cecotto (Yamaha) a un giro; 596) Cecotto (Yamaha) a un giro; 597) Cecotto (Yamaha) a un giro; 598) Cecotto (Yamaha) a un giro; 599) Cecotto (Yamaha) a un giro; 600) Cecotto (Yamaha) a un giro; 601) Cecotto (Yamaha) a un giro; 602) Cecotto (Yamaha) a un giro; 603) Cecotto (Yamaha) a un giro; 604) Cecotto (Yamaha) a un giro; 605) Cecotto (Yamaha) a un giro; 606) Cecotto (Yamaha) a un giro; 607) Cecotto (Yamaha) a un giro; 608) Cecotto (Yamaha) a un giro; 609) Cecotto (Yamaha) a un giro; 610) Cecotto (Yamaha) a un giro; 611) Cecotto (Yamaha) a un giro; 612) Cecotto (Yamaha) a un giro; 613) Cecotto (Yamaha) a un giro; 614) Cecotto (Yamaha) a un giro; 615) Cecotto (Yamaha) a un giro; 616) Cecotto (Yamaha) a un giro; 617) Cecotto (Yamaha) a un giro; 618) Cecotto (Yamaha) a un giro; 619) Cecotto (Yamaha) a un giro; 620) Cecotto (Yamaha) a un giro; 621) Cecotto (Yamaha) a un giro; 622) Cecotto (Yamaha) a un giro; 623) Cecotto (Yamaha) a un giro; 624) Cecotto (Yamaha) a un giro; 625) Cecotto (Yamaha) a un giro; 626) Cecotto (Yamaha) a un giro; 627) Cecotto (Yamaha) a un giro; 628) Cecotto (Yamaha) a un giro; 629) Cecotto (Yamaha) a un giro; 630) Cecotto (Yamaha) a un giro; 631) Cecotto (Yamaha) a un giro; 632) Cecotto (Yamaha) a un giro; 633) Cecotto (Yamaha) a un giro; 634) Cecotto (Yamaha) a un giro; 635) Cecotto (Yamaha) a un giro; 636) Cecotto (Yamaha) a un giro; 637) Cecotto (Yamaha) a un giro; 638) Cecotto (Yamaha) a un giro; 639) Cecotto (Yamaha) a un giro; 640) Cecotto (Yamaha) a un giro; 641) Cecotto (Yamaha) a un giro; 642) Cecotto (Yamaha) a un giro; 643) Cecotto (Yamaha) a un giro; 644) Cecotto (Yamaha) a un giro; 645) Cecotto (Yamaha) a un giro; 646) Cecotto (Yamaha) a un giro; 647) Cecotto (Yamaha) a un giro; 648) Cecotto (Yamaha) a un giro; 649) Cecotto (Yamaha) a un giro; 650) Cecotto (Yamaha) a un giro; 651) Cecotto (Yamaha) a un giro; 652) Cecotto (Yamaha) a un giro; 653) Cecotto (Yamaha) a un giro; 654) Cecotto (Yamaha) a un giro; 655) Cecotto (Yamaha) a un giro; 656) Cecotto (Yamaha) a un giro; 657) Cecotto (Yamaha) a un giro; 658) Cecotto (Yamaha) a un giro; 659) Cecotto (Yamaha) a un giro; 660) Cecotto (Yamaha) a un giro; 661) Cecotto (Yamaha) a un giro; 662) Cecotto (Yamaha) a un giro; 663) Cecotto (Yamaha) a un giro; 664) Cecotto (Yamaha) a un giro; 665) Cecotto (Yamaha) a un giro; 666) Cecotto (Yamaha) a un giro; 667) Cecotto (Yamaha) a un giro; 668) Cecotto (Yamaha) a un giro; 669) Cecotto (Yamaha) a un giro; 670) Cecotto (Yamaha) a un giro; 671) Cecotto (Yamaha) a un giro; 672) Cecotto (Yamaha) a un giro; 673) Cecotto (Yamaha) a un giro; 674) Cecotto (Yamaha) a un giro; 675) Cecotto (Yamaha) a un giro; 676) Cecotto (Yamaha) a un giro; 677) Cecotto (Yamaha) a un giro; 678) Cecotto (Yamaha) a un giro; 679) Cecotto (Yamaha) a un giro; 680) Cecotto (Yamaha) a un giro; 681) Cecotto (Yamaha) a un giro; 682) Cecotto (Yamaha) a un giro; 683) Cecotto (Yamaha) a un giro; 684) Cecotto (Yamaha) a un giro; 685) Cecotto (Yamaha) a un giro; 68



SERIE

LA PROMOZIONE IN «B» DELL'UDINESE E' ORMAI SOLTANTO UNA FORMALITÀ

# Per la «C-1» suspense fino in fondo

SU UN TERRENO ESTREMAMENTE DIFFICILE, ANCHE IL VENTO CI SI E' MESSO DI MEZZO

## Da Mantova a un punto tutto d'oro per la Triestina tornata quadrata

DAL NOSTRO INVIATO

**MANTOVA** — Ancora una trasferta positiva per la Triestina, un altro punto messo in classifica, un altro passo avanti verso la C-1, poi terza rete consecutiva di Dri arrivato a quota 9. E se non fosse per l'ammonezione piovuta addosso a Marcolini, che rischia adesso la squalifica, essendo già stato diffidato, il bilancio di questa trasferta alabardata di Mantova sarebbe interamente positivo.

Una buona partita, un risultato giusto. Una bella Triestina che già a Padova aveva mostrato confortanti segni di progresso, confermata contro l'Audace e ribadita a Mantova. Una squadra omogenea, generosa, irriducibile negli slanci, accorta in difesa. Poteva andare peggio perché un palo ha rimandato indietro un pallone che ormai era destinato a finire in rete, perché Bartolini ha fatto la sua normale parata-miracolo; ma la Triestina si meritava un rigore a favore, allorché Mitri, dopo uno scambio con Dri, mentre puntava a rete è stato atterrato bruscamente dal terzino Bianco. Mettiamo tutto sulla bilancia e si vedrà che la Triestina il suo punto se lo è ampiamente meritato.

La partita ha vissuto momenti di grande emozione proprio per l'alternarsi di fasi offensive su due fronti: più incisive e pericolose quelle mantovane, più abbozzate che rifinite quelle alabardate, frutto di contropiede che Marcolini (bravo, ha mostrato davvero di essere in forma) e Dri (in crescendo la sua condizione) hanno inteso a ripetizione.

A centrocampo Politi è stato un valido punto di riferimento, continuo e illuminante sia per l'attacco, sia per la difesa. Franco è ritornato al suo standard normale, forse meno mobile del solito ma molto utile. Qualche miglioramento da parte di Mitri che però non è ancora il Mitri di qualche partita fa.

Fontana è partito prima su Quadrelli poi su Zarattoni, infine è andato a Tedaldi, allorché Pezzopane che non stava molto bene, ha lasciato il cam-

Mantova-Triestina 1-1 (1-1)

**MARCATORI:** nel p.t. al 37' Dri, al 39' Tedaldi.  
**MANTOVA:** Zaninelli; Cecotti (43' s.t. De Min); Bianco; Fogolin, Della Bianchina, Facchi; Cappotti, Zarattoni, Frutti, Quadrelli, Tedaldi.  
**TRIESTINA:** Bartolini; Schiraldi, Berti, Mitri, Pezzopane (17' s.t. Marcasto); Salvadori; Marcolini, Fontana, Dri, Politi, Franco. (Val-socchi, Clemente).

**ARBITRO:** Rinaldi di Caserta.  
**NOTE:** Angoli 5-1 (3-1) per il Mantova. Giornata fresca con vento lungo l'asse longitudinale del campo. Lievi infortuni a Salvadori, Tedaldi, Marcolini e Cecotti, quest'ultimo costretto ad abbandonare il campo verso la fine. Ammoniti Salvadori, Politi, Marcolini e Cecotti.

po. Il Fontana attuale è una sicurezza qualunque compito gli venga affidato. Non a caso il suo rientro in squadra ha segnato il risorgere della Triestina.

La difesa ha avuto molto lavoro ma se l'è cavata bene. Non era facile terla con un Mantova a tratti scatenato, perché mirava a cogliere i due punti per due motivi: per presentarsi a Piacenza domenica prossima con lo stesso punteggio dei padroni di casa e per meritarsi il terzo posto che si meriterebbe la partecipazione al torneo anglo-italiano cui tiene moltissimo. Bartolini è sta-

to sicuro in ogni parata (tre almeno, difficili, nel primo tempo) ed è stato un portento alorché ha deviato in angolo un colpo di testa di Tedaldi, autore del gol che ha siglato il pareggio del Mantova dopo la bel-

la rete di Dri. Schiraldi ha fatto dimenticare la giornata grigia con l'Audace, incolpato sul temibile Frutti, pressoché annullato. Pezzopane è stato di scarto per un'ora, poi ha ceduto il posto a Fontana, mentre Marcasto faceva l'interno, dimostrando ancora di essere un'ottima pedina a centrocampo, soprattutto quale marcatore. Non è un gioco di parole, comunque. Berti ha fornito una prestazione convincente, senza errori, scrupolosa secondo il suo stile.

Lasciamo da ultimo Salvadori perché è stato forse il migliore dei difensori alabardati: deciso, generoso, senza esitare sui suoi interventi. C'era un senso di sicurezza che si notava nel gioco della retroguardia, molto promettente in questa fase conclusiva del campionato. Adesso la Triestina è a quota 35, con 35 partite. Un rendimento accettabile da metà classifica, quindi da C-1.

Non era avversario facile il Mantova e quindi il pareggio assume un valore ancora maggiore. A Padova, la Triestina aveva incontrato una squadra sfasciata, solo un ritorno del biancoscudato nella ripresa. Qui invece il Mantova era di diverso tono, pungente e quadrato nella manovra, con pezzi di valore nelle sue file quali Frutti, Tedaldi, il ben noto Fogolin e il portiere Zaninelli, giudicato il migliore del girone. Si è visto che il Mantova quando si accorge che la Triestina teneva bene, reagiva alle sue sfiur-

ate. Ed è rimasto di sasso quando Dri, con un bello stacco l'ha trafitto verso la fine del primo tempo. Allora si è buttato a capofitto e ha sfruttato la prima occasione buona perentoriamente con quel Tedaldi che ha battuto senza remissione Bartolini. In due minuti una rete per parte su calcio d'angolo.

Poteva essere più equo il risultato? Diciamo ancora che l'arbitro ha diretto in maniera alquanto sconcertante. La partita, spigolosa con i mantovani più nervosi del dovuto, non l'ha certo agevolato. Ma obiettivamente egli avrebbe potuto fare meglio, senza sforzo.

Adesso è il momento di soddisfazione, ma Tagliavini ha invitato tutti a non mollare, a non perdere la determinazione. Domenica a Casale ci torrebbe molto a far determinare la tematica promozione dell'Udinese. Un pareggio anche lì, insomma, lo farebbe felice. Come dubitare?

Dante di Ragogna

**GIRONE A**

**I RISULTATI**

\*Udinese - Biellese 3-1  
\*Padova - Junioresale 2-2  
\*S. Angelo Lod. - Novara 1-1  
\*Bologna - Pergocrema 2-0  
\*Audace - Piacenza 2-0  
\*Omegna - Pro Patria 2-0  
\*Alessandria - Seregno 1-0  
\*Trento 1-0  
\*Pro Vercelli - Treviso 0-0  
\*Mantova - Triestina 1-1

**LA CLASSIFICA**

Udinese 35 21 13 1 55 14 55 + 3  
J. Casale 35 17 15 3 48 22 49 - 3  
Piacenza 35 15 13 7 36 26 43 - 9  
Mantova 35 15 12 8 34 23 38 - 11  
Novara 35 12 15 8 33 23 38 - 11  
Treviso 35 12 13 9 29 23 39 - 13  
Trento 35 14 9 12 35 28 37 - 15  
Lecco 35 13 10 12 35 34 36 - 16  
Biellese 35 11 14 10 33 43 38 - 16  
Triestina 35 10 12 10 30 34 35 - 18  
Alessandria 35 8 15 12 29 33 39 - 20  
Pergocrema 35 8 16 11 26 35 39 - 19  
Pro Vercelli 35 8 16 11 26 35 39 - 19  
S. Angelo Lod. 35 10 12 13 29 35 32 - 21  
S. Angelo Lod. 35 10 12 13 29 35 32 - 21  
Bologna 35 8 14 13 29 34 39 - 23  
Omegna 35 7 16 12 30 40 40 - 23  
Pro Patria 35 5 18 12 17 25 28 - 24  
Audace 35 6 12 17 29 51 24 - 29  
Seregno 35 4 10 21 14 50 18 - 35

**LE PARTITE DEL 28.5.78**

Biellese - Alessandria  
J. Casale - Triestina  
Lecco - Omegna  
Novara - Bologna  
Pergocrema - Seregno  
Piacenza - Mantova  
Pro Patria - S. Angelo Lod.  
Trento - Padova  
Treviso - Audace  
Udinese - Pro Vercelli

SODDISFATTI I DUE ALLENATORI

### Finalmente allegria anche in trasferta

**MANTOVA** — Il pareggio sembra soddisfare pienamente i due allenatori. D'altro canto una partita giocata in condizioni atmosferiche proibitive a causa del fortissimo vento che è mutato continuamente di direzione, metteva alla prova gli atleti, creando scompensi improvvisi sull'uno e sull'altro fronte.

«Una gara insidiosa per noi — ha detto l'allenatore Tagliavini — perché avevamo da affrontare un Mantova in gran forma e dovevamo coprire i vuoti lasciati dalle assenze di alcuni nostri titolari, tra cui Lucchetti. Il pareggio finale mi sta bene, anche perché ritengo che i due complessi si siano equilibrati. Se è vero che i locali hanno colpito un palo, è altresì da rilevare che l'arbitro non ci ha concesso un calcio di rigore in occasione dell'atterramento in area di Mitri, all'inizio del secondo tempo».

Alla domanda sul perché la squadra non ha tentato di ottenere di più, l'allenatore triestino ha risposto: «Il nostro compito era quello di non far giocare il Mantova e di bloccare le offensive. Il punto ci torna comodo. Potevamo anche vincere: ma non c'è stato il tempo di organizzare una migliore difesa subito dopo il gol di Dri: tant'è che gli avversari hanno pareggiato immediatamente».

Dall'altra parte, l'allenatore del Mantova, Tonzelli, accetta il risultato come conseguenza logica di una giornata caratterizzata dal maltempo. «Il vento non ha permesso lo sviluppo di un gioco lineare e razionale. Le partite che si disputano in tali condizioni spesso si concludono con risultati falsati. Il Mantova ha creato diverse occasioni che non si sono purtroppo concretizzate. La Triestina ha disputato una partita difensiva, ma lasciando spazio anche a qualche puntata offensiva. Tutto sommato un punto per uno è il risultato giusto».

Werter Gorni

Girone «B»

I RISULTATI

\*Empoli - Fano Alma 3-0  
\*Forlì - Grosseto 1-0  
Reggina - Livorno 1-0  
\*Lecce - Spezia 0-0  
\*Massese - Rieti 0-1  
\*Parma - Arezzo 2-0  
Olbia - Prato 1-0  
\*Siena - Chieti 1-1  
\*Spal - Giulianova 1-1  
Pisa - Teramo 2-1

LA CLASSIFICA

Spal punti 52; Lucchese e Parma 44; Reggina 43; Pisa 40; Spezia 39; Teramo 37; Arezzo e Livorno 36; Forlì 35; Chieti ed Empoli 34; Siena 33; Grosseto, Fano Alma, Juve e Giulianova 30; Rieti 29; Prato 27; Massese 25; Olbia 24. La Spal è promossa in serie B.

Girone «C»

I RISULTATI

\*Brindisi - Marsala 1-1  
\*Campobasso - Benevento 0-0  
\*Catania - Pro Vasto 2-0  
\*Taranto - Avellino 4-2  
\*Latina - Salernitana 1-0  
\*Paganese - Siracusa 1-0  
\*Pro Cavese - Bari 3-1  
\*Reggina - Matera 1-0  
\*Sorrento - Ragusa 2-0  
\*Trapani - Nocera 0-0

LA CLASSIFICA

Catania punti 47; Nocera 46; Benevento 45; Reggina 43; Latina 39; Bari e Campobasso 38; Matera e Sorrento 37; Salernitana 36; Paganese e Pro Cavese 34; Trapani 33; Siracusa 31; Marsala e Ragusa 27; Pro Vasto 25; Brindisi 24; Crotone 23.

COLPI DI SCENA HANNO VIVACIZZATO LA RIPRESA DOPO UN PRIMO TEMPO ABBASTANZA PIATTO

## La troppa sicurezza ha fatto correre dei rischi ai festeggiati friulani di fronte alla Biellese

Udinese-Biellese 3-1 (0-0)

**MARCATORI:** nel s.t. al 7' Ulivieri, al 38' Dionisio (su rigore) al 40' Bonora (su rigore), al 44' De Bernardi.  
**UDINESE:** Della Cerna; Bonora, Fanesi; Leonarduzzi, Apostoli, Riva; De Bernardi, Gustinetti, Pellegrini, Bencina, Ulivieri, (Palcari, Sorro, Palese).  
**BIELLESE:** Reali; Francellotti, Braghini, Capon, Capozucco, Borghini, Schilliro, Conforto (10' s.t. Dionisio), Jacolino, Dionisio, Pelletti, (Calligaris, Romanello).

**ARBITRO:** Angelilli di Terzi.  
**NOTE:** Angoli 8-4 (3-1) per l'Udinese. Cielo annuvolato, leggera pioggia nel secondo tempo; spettatori 10 mila (8338 paganti) incasso 40 milioni 800 mila lire. Ammoniti Bencina e Jacolino.

**UDINESE** — E' stata una bella partita di calcio; chi aveva visto l'Italia contro la Jugoslavia si è rimproverato il pallone, riappacificandosi con la palla rotonda. L'Udinese è apparsa una formazione che sa quel che vuole contro un'avversaria come la Biellese estremamente mobile e ben preparata. I friulani in maglia gialloblù (la bandiera del Friuli) hanno lasciato giocare i giovani piemontesi in maniera disincantata, quasi a omaggio dei propri colori che vanno ormai tanto di moda in tutti i campionati italiani. Così la Biellese a Udine ha fatto un gran figurone: ha sbagliato tanti gol e ha perduto un po' con un risultato un po' bugiardo.

Non sono mancati né lo spettacolo né la coreografia. L'Udinese aveva appena raggiunto il gol del successo che dagli altoparlanti si propagava la notizia che lo Juniorcasale perdava a Padova; la situazione in quel momento dava la certezza matematica della promozione in serie B ai friulani. Così il pubblico più giovane si apprestava ad invadere il campo ed a festeggiare anzitempo l'avvenimento atteso da 15 anni.

Ecco perché gli ultimi 10' della gara sono stati pieni di suspense: la Biellese pareggiava su calcio di rigore, dopo 2 soli minuti, l'arbitro concedeva un altro calcio di rigore questa volta a favore dell'Udinese. Il pubblico non è riuscito a trattenersi dietro le transenne ed ha invaso subito gli spazi nel retro della porta, dove il terzino Bonora si apprestava a tirare la massima punizione.

A gol segnato, polizia, volenterosi e la voce degli autoaranti, hanno cercato in ogni modo di respingere la folla di nuovo al proprio posto. Intanto la radio dava la notizia che lo Juniorcasale aveva raggiunto il pareggio a Padova; la Biellese in campo si era però pienamente arresa. I friulani, dopo aver sfiorato a pochi secondi dal fischio di chiusura sono andati veramente alla terza segnaletura.

A questo punto il pubblico scattato all'inizio lo riprende mentre socca un tiro che costringerà ad una grande parata il portiere ospite) ha segnato la rete della sicurezza.

Udine. De Bernardi è stato il più caparbio dei bianconeri; oltre ad aver sfiorato in due occasioni il gol (questa immagine scattata all'inizio lo riprende mentre socca un tiro che costringerà ad una grande parata il portiere ospite) ha segnato la rete della sicurezza.

Udine. De Bernardi è stato il più caparbio dei bianconeri; oltre ad aver sfiorato in due occasioni il gol (questa immagine scattata all'inizio lo riprende mentre socca un tiro che costringerà ad una grande parata il portiere ospite) ha segnato la rete della sicurezza.

Udine. De Bernardi è stato il più caparbio dei bianconeri; oltre ad aver sfiorato in due occasioni il gol (questa immagine scattata all'inizio lo riprende mentre socca un tiro che costringerà ad una grande parata il portiere ospite) ha segnato la rete della sicurezza.

Udine. De Bernardi è stato il più caparbio dei bianconeri; oltre ad aver sfiorato in due occasioni il gol (questa immagine scattata all'inizio lo riprende mentre socca un tiro che costringerà ad una grande parata il portiere ospite) ha segnato la rete della sicurezza.

Udine. De Bernardi è stato il più caparbio dei bianconeri; oltre ad aver sfiorato in due occasioni il gol (questa immagine scattata all'inizio lo riprende mentre socca un tiro che costringerà ad una grande parata il portiere ospite) ha segnato la rete della sicurezza.

cuni assoli di Pellegrini, però

a centrocampo è mancato il filo conduttore. Bencina, Leonarduzzi e Riva si sono fatti imprigionare nella fitta rete tessuta dai bianconeri piemontesi. L'Udinese ha quindi interrotto i collegamenti centrali e gli ospiti hanno ballato con molta comodità. E' vero che al 20' del primo tempo c'è stato un batti e ribatti davanti a Reali con stop e tiro sul portiere da poco passi da parte di De Bernardi, pescato da Bencina, poi nel rinvio cortato da un ospite, è stato Gustinetti a farsi anticipare da un difensore.

Al 24' ancora De Bernardi di testa ha mandato il pallone sulla base del palo sinistro del pubblico: è stata una bella festa di sport e sembra che questo sia soltanto l'inizio del festeggiamento per la promozione dell'Udinese.

La Biellese ha meritato subito gli elogi per la prova fornita; la sua manovra è stata veloce, ricca di scambi di ruoli. Ulivieri è apparso in cabina di regia il centravanti Jacolino, al quale hanno fatto da valide spalle l'estrema sinistra Pelletti e il mediano Capon, mentre Schilliro, così, molti ricordano in maglia rosasabardata, ha fatto il diavolo a quattro andando più volte vicino al gol (ha colpito la traversa con un gran tiro da 20 metri).

L'Udinese specie nel primo tempo, ha perduto il bandolo della matassa; se l'è cavata in difesa con salvataggi in extremis o con la regola del fuorigioco, all'attacco con al-

**UDINESE** — Roberto Gori, l'ex portiere della Lazio e del Livorno allenatore oggi della Biellese, alla fine della partita si inchina di fronte al valore dell'Udinese ma ci commenta così:

la partita: «Il risultato è bugiardo, molto bugiardo: i miei ragazzi hanno fatto una magnifica gara e non meritavano una simile sconfitta. Erano venuti a Udine per conseguire il pareg-

gio che ci avrebbe dato la sicurezza di entrare nella C-1 e questo pareggio lo meritavano, primo perché l'arbitro doveva darci un rigore molto tempo prima per atterramento di Schilli-

ro, secondo perché tutti i bianconeri, come quella tra Riva e Bencina e Ulivieri condusse con un gran tiro di quest'ultimo da due metri proprio sul corpo del portiere. Infine allo scadere del tempo è partito il pallone proprio sui piedi di De Bernardi il quale non ha avuto difficoltà a mettere nel sacco.

Trionfo dell'Udinese.

Luciano Provini

**Si festeggia a Ferrara la promozione della Spal**

**FERRARA** — I tifosi spallini, esultanti per la promozione in serie B ormai matematicamente certa a tre giornate dalla fine del torneo, sono scesi in piazza con i loro standard biancosazzurri.

Tutta la città si è unita al loro giubilo nel tardo pomeriggio, quando i giocatori e i dirigenti della squadra sono stati ricevuti in Municipio dal sindaco.

Dall'altra parte l'allenatore Giacomini molto severo con i suoi, anche se con loro è venuto complimentarsi negli spogliatoi il sindaco della città, Calligaris che ha anche brindato con lo spumante.

«Lo sapevo — dice Giacomini — che il primo tempo sarebbe stato giocato con molte distrazioni da parte nostra e la cosa ha da ricercarsi nella libertà che hanno avuto i miei ragazzi, i quali per tutta la settimana hanno seguito le serie dei festeggiamenti mondiali come sono, singolarmente o con la famiglia, da amici e conoscenti. Devo ammettere: la Biellese è stata la più bella squadra vista allo stadio di Udine, più veloce dello stesso Novara. Ho la soddisfazione tuttavia di confessarvi che l'Udinese quando vuole sa anche mettere in careggiata la partita, però bisogna star lì a sollecitarla e richiamarla ai propri doveri».

Franco Dal Cin il protagonista della grande rinuncia alla direzione sportiva della Fiorentina, preferisce invece l'Udinese. Ha così commentato la gara: «Una bella Udinese per una bella partita».

Corre il 7° minuto della ripresa: Ulivieri sullo sfondo a sinistra in maglia scura (l'Udinese ha giocato con la maglia giallo-blu in quanto gli ospiti indossavano la maglia a strisce bianconere) ha appena scagliato il suo imprevedibile bolide che ha fatto scoppiare lo stadio (foto Di Pietro)

Bonora, due minuti dopo il pareggio della Biellese ottenuto su calcio di rigore, porta in vantaggio l'Udinese su penalty decretato dall'arbitro per atterramento di Ulivieri (foto Pino)

Udine. De Bernardi è stato il più caparbio dei bianconeri; oltre ad aver sfiorato in due occasioni il gol (questa immagine scattata all'inizio lo riprende mentre socca un tiro che costringerà ad una grande parata il portiere ospite) ha segnato la rete della sicurezza.

Udine. De Bernardi è stato il più caparbio dei bianconeri; oltre ad aver sfiorato in due occasioni il gol (questa immagine scattata all'inizio lo riprende mentre socca un tiro che costringerà ad una grande parata il portiere ospite) ha segnato la rete della sicurezza.

Udine. De Bernardi è stato il più caparbio dei bianconeri; oltre ad aver sfiorato in due occasioni il gol (questa immagine scattata all'inizio lo riprende mentre socca un tiro che costringerà ad una grande parata il portiere ospite) ha segnato la rete della sicurezza.



SERIE

LA SFORTUNATA SQUADRA AZZURRA ACCOMPAGNA IL CMM S. MICHELE IN PROMOZIONE

«D»

# Il falcore per un gol retrocede

GIÀ PAGHI I PADRONI DI CASA PER LA CONQUISTA DELLA «C-2»

## Oppietta di Muisan e vittoria importante

Pordenone-Monselice 2-1 (2-4)

MARCATORI: nel p. t. al 3' e al 7' Muisan, al 32' Bedin.  
PORDENONE: Di, Pieve, Cuzzi, Catto, Nesi, Candian, Del Frate, Maniello, Flora, Drolini (nel s. t. al 4' Turina), Antoniazzi, Muisan.  
MONSELICE: Stefan (nel s. t. al 1' Tosiello), Tosiello, Bernardini, Valbussa, Facchinetti, Stefanelli, Masera (nel s. t. al 31' Zanarotti), Cabassi, Bedin, Nesi, Zorzi.

ARBITRO: Coppellati di Tivoli.

MONSELICE — La rivolta degli umili. La squadra ospite ha trovato la forza per cogliere una bella vittoria sul terreno dell'indici della Rocca che, pago per avere conquistato già la promozione alla «C-2» si è

fatto battere con una doppietta di Muisan alla quale ha ribattito Bedin, capocannoniere della squadra locale con il gol della bandiera.

Questa la successione del le marcature: al 3' di gioco Muisan raccoglie una respinta corta di Nosi che spedisce in rete; dopo 4' c'è una mischia in area del Monselice e Muisan ha lo spunto vincente e batte Stefanelli di punto.

Prima del riposo l'indici della Rocca ottiene il punto della bandiera con il capocannoniere Bedin su cross di Cabassi.

Attilio Trivellato

CANOTTAGGIO

Al «Sabaudia» il «Trofeo Bertocco»

SABAUDIA — Vinto dal centro remiero Forze armate di Sabaudia il trofeo internazionale «Natale Bertocco» disputato in condizioni climatiche proibitive: vento, pioggia e onde, hanno reso il lago di Sabaudia più un campo di battaglia che un campo di regate.

Si è registrata una collisione tra la barca della Germania federale e quella della «Capra Cerea» nel quarto senza, il singolo della Grecia è andato a peggio proprio a pochi metri dal traguardo, il quattro con della Germania è arrivato strascinato d'acqua tanto da richiedere l'intervento della barca di salvataggio.

Successi italiani sia nel «Bertocco» sia nella prima edizione della Coppa del Mediterraneo, in cui gli azzurri hanno vinto contro Jugoslavia, Algeria, Grecia e Tunisia.

Quattro con: 1) Italia 6'40"8; 2) Jugoslavia 6'50"7; 3) Algeria 7'20"2. Due di coppia: 1) Jugoslavia 6'45"8; 2) Italia 6'46"2. Due senza: 1) Italia 7'07"4; 2) Grecia 7'14"9. Singolo: 1) Italia 7'35"8; 2) Jugoslavia 7'50"8; 3) Germania 7'51"5. Due senza: 1) C. Napoli 7' e 7'55"2; 2) C. Venezia 7'55"2; 3) C. Venezia 7'55"2. Singolo: 1) Saturnia 7'32"9; 2) Jugoslavia 7'35"8.

Monselice, Mesirina, Coniglietta e C. Adriese sono promosse nella Serie C2.

Montebelluna, Belluno, Clodiosetti, Montebelluna e Cmm S. Michele retrocedono nella Cat. Promozione.

Mira - Monfalcone 2-0 (1-0)

MARCATORI: nel p. t. al 16' e nel s. t. al 33' Biasiollo. MIRA: Magrin, De Cesaro, Stefanoni, Neri, Traverso, Pincasio; Biasiollo, Gabrielli, Gallina, Zennaro, Gazzetta, (Tramonte, Neri, Campedelli).  
MONFALCONE: Magris, Kuk, Pugliese, Riva, Fabris, Minigutti, Perissinotto, Fogar, Botta, D'Alessi, Lo Faro (nel s. t. Germani). (Sgned, Barichello).

ARBITRO: Sancerica di Macerata.

NOTE: Angoli 5-3 per il Mira. Leggera pioggia, terreno sbruciolato, spettatori 700 circa. Ammoniti De Cesaro, Traverso e Fogar. Espulsi nel s. t. al 30' Botta per fallo, al 30' D'Alessi per proteste.

MIRA — Sconfitto per 2-0 sul campo di un Mira spigliato e brioso, deciso a conquistare i due punti della sicurezza, il Monfalcone va incontro alla retrocessione: ci va tuttavia a testa alta impr-

LA SFORTUNA NELLA PARTITA DECISIVA SI È VESTITA CON I PANNI DELL'ARBITRO

## Due espulsioni e due gol che rovinano un campionato

Mira - Monfalcone 2-0 (1-0)

MARCATORI: nel p. t. al 16' e nel s. t. al 33' Biasiollo. MIRA: Magrin, De Cesaro, Stefanoni, Neri, Traverso, Pincasio; Biasiollo, Gabrielli, Gallina, Zennaro, Gazzetta, (Tramonte, Neri, Campedelli).  
MONFALCONE: Magris, Kuk, Pugliese, Riva, Fabris, Minigutti, Perissinotto, Fogar, Botta, D'Alessi, Lo Faro (nel s. t. Germani). (Sgned, Barichello).

ARBITRO: Sancerica di Macerata.

NOTE: Angoli 5-3 per il Mira. Leggera pioggia, terreno sbruciolato, spettatori 700 circa. Ammoniti De Cesaro, Traverso e Fogar. Espulsi nel s. t. al 30' Botta per fallo, al 30' D'Alessi per proteste.

MIRA — Sconfitto per 2-0 sul campo di un Mira spigliato e brioso, deciso a conquistare i due punti della sicurezza, il Monfalcone va incontro alla retrocessione: ci va tuttavia a testa alta impr-

Mira - Monfalcone 2-0 (1-0)

MARCATORI: nel p. t. al 16' e nel s. t. al 33' Biasiollo. MIRA: Magrin, De Cesaro, Stefanoni, Neri, Traverso, Pincasio; Biasiollo, Gabrielli, Gallina, Zennaro, Gazzetta, (Tramonte, Neri, Campedelli).  
MONFALCONE: Magris, Kuk, Pugliese, Riva, Fabris, Minigutti, Perissinotto, Fogar, Botta, D'Alessi, Lo Faro (nel s. t. Germani). (Sgned, Barichello).

ARBITRO: Sancerica di Macerata.

NOTE: Angoli 5-3 per il Mira. Leggera pioggia, terreno sbruciolato, spettatori 700 circa. Ammoniti De Cesaro, Traverso e Fogar. Espulsi nel s. t. al 30' Botta per fallo, al 30' D'Alessi per proteste.

MIRA — Sconfitto per 2-0 sul campo di un Mira spigliato e brioso, deciso a conquistare i due punti della sicurezza, il Monfalcone va incontro alla retrocessione: ci va tuttavia a testa alta impr-

Mira - Monfalcone 2-0 (1-0)

MARCATORI: nel p. t. al 16' e nel s. t. al 33' Biasiollo. MIRA: Magrin, De Cesaro, Stefanoni, Neri, Traverso, Pincasio; Biasiollo, Gabrielli, Gallina, Zennaro, Gazzetta, (Tramonte, Neri, Campedelli).  
MONFALCONE: Magris, Kuk, Pugliese, Riva, Fabris, Minigutti, Perissinotto, Fogar, Botta, D'Alessi, Lo Faro (nel s. t. Germani). (Sgned, Barichello).

ARBITRO: Sancerica di Macerata.

NOTE: Angoli 5-3 per il Mira. Leggera pioggia, terreno sbruciolato, spettatori 700 circa. Ammoniti De Cesaro, Traverso e Fogar. Espulsi nel s. t. al 30' Botta per fallo, al 30' D'Alessi per proteste.

MIRA — Sconfitto per 2-0 sul campo di un Mira spigliato e brioso, deciso a conquistare i due punti della sicurezza, il Monfalcone va incontro alla retrocessione: ci va tuttavia a testa alta impr-

Mira - Monfalcone 2-0 (1-0)

MARCATORI: nel p. t. al 16' e nel s. t. al 33' Biasiollo. MIRA: Magrin, De Cesaro, Stefanoni, Neri, Traverso, Pincasio; Biasiollo, Gabrielli, Gallina, Zennaro, Gazzetta, (Tramonte, Neri, Campedelli).  
MONFALCONE: Magris, Kuk, Pugliese, Riva, Fabris, Minigutti, Perissinotto, Fogar, Botta, D'Alessi, Lo Faro (nel s. t. Germani). (Sgned, Barichello).

ARBITRO: Sancerica di Macerata.

NOTE: Angoli 5-3 per il Mira. Leggera pioggia, terreno sbruciolato, spettatori 700 circa. Ammoniti De Cesaro, Traverso e Fogar. Espulsi nel s. t. al 30' Botta per fallo, al 30' D'Alessi per proteste.

MIRA — Sconfitto per 2-0 sul campo di un Mira spigliato e brioso, deciso a conquistare i due punti della sicurezza, il Monfalcone va incontro alla retrocessione: ci va tuttavia a testa alta impr-

VITTORIA SCACCIAPENSIERI DEGLI OSPITI

## Decisivo uno-due del bravo Braida

Pro Tolmezzo - Venezia 2-0 (1-0)

MARCATORI: nel p. t. al 25' e nel s. t. al 32' Braida. PRO TOLMEZZO: Tonini, Lazara, Iesse, Panfili, Beltrame, Mengoni; Di Lena, Macuglia, Campana, Girolutti, Bradda (42' s. t. Gualini). (Hiede, Raitini).

VENEZIA: Niero; Bisoli, Dalla Venezia; Droppello, Santarelli, Mazzoni; Grego (s. t. Bergamo), Camozzo, Girotto, Luipo, Trina, (Saurce, Grego).

ARBITRO: Baconchi di Livorno.

NOTE: Angoli 9-5 per il Venezia. Giornata di pioggia, terreno soffice e sbruciolato; spettatori 200 circa. Ammoniti Lazara, Girotto, Bisoli, Mengoni e Droppello. Espulso nel s. t. al 28' Bisoli. L'allenatore della Pro Tolmezzo è stato allontanato dal campo in seguito alle sue esultanze dopo il secondo gol.

VENEZIA — Con la forza della ripresa derivante dalla sua precaria situazione in classifica l'Ucci Pro Tolmezzo è accompagnato a Venezia da un gruppo di fedelissimi superuosi, è uscito con i due punti che gli necessitavano dal campo di San'Elena dove ha trovato un Venezia ormai deconcentrato e privo di forza di reazione per il quale 11-2 di Braida è stato come un vero e proprio k.o. Vittoria limpida, meritata, inequivocabile degli ospiti, che hanno persino fallito un terzo gol estremamente facile da realizzare che sarebbe stato forse il segno dell'apoteosi per Ciozza.

Poco male comunque perché sono così rimaste le due perle di Braida a chiudere questa vittoria dell'Ucci Pro Tolmezzo e giustamente l'ala biancoscuroza si è fatta fatta rientrare a 3' dal termine negli spogliatoi per raccogliere il meritato applauso da parte dei suoi sostenitori.

Il primo Braida che al 25' del primo tempo, districandosi in mezzo a tre avversari al centro dell'area riusciva a calciare a rete un pallone che deviato da un'azione da Mazzoni, non dava scampo a Niero, creando così le premesse per la vittoria (il Venezia infatti diventava più nervoso dovendo lasciare la corrente e finiva con lo scoppiare in difesa).

La vittoria che si concretizzava definitivamente a 13' dalla fine sempre grazie a Braida che interveniva di testa da pochi passi dalla linea bianca su un cross alto di Fanutti che coglieva nettamente di sorpresa l'attacco di Niero.

Ma brava anche l'altra squadra che ha dato prova di una vitalità, di una decisione, di una grinta senz'altro meritevoli dell'obiettivo raggiunto.

G. B.

Pro Tolmezzo - Venezia 2-0 (1-0)

MARCATORI: nel p. t. al 25' e nel s. t. al 32' Braida. PRO TOLMEZZO: Tonini, Lazara, Iesse, Panfili, Beltrame, Mengoni; Di Lena, Macuglia, Campana, Girolutti, Bradda (42' s. t. Gualini). (Hiede, Raitini).

VENEZIA: Niero; Bisoli, Dalla Venezia; Droppello, Santarelli, Mazzoni; Grego (s. t. Bergamo), Camozzo, Girotto, Luipo, Trina, (Saurce, Grego).

ARBITRO: Baconchi di Livorno.

NOTE: Angoli 9-5 per il Venezia. Giornata di pioggia, terreno soffice e sbruciolato; spettatori 200 circa. Ammoniti Lazara, Girotto, Bisoli, Mengoni e Droppello. Espulso nel s. t. al 28' Bisoli. L'allenatore della Pro Tolmezzo è stato allontanato dal campo in seguito alle sue esultanze dopo il secondo gol.

VENEZIA — Con la forza della ripresa derivante dalla sua precaria situazione in classifica l'Ucci Pro Tolmezzo è accompagnato a Venezia da un gruppo di fedelissimi superuosi, è uscito con i due punti che gli necessitavano dal campo di San'Elena dove ha trovato un Venezia ormai deconcentrato e privo di forza di reazione per il quale 11-2 di Braida è stato come un vero e proprio k.o. Vittoria limpida, meritata, inequivocabile degli ospiti, che hanno persino fallito un terzo gol estremamente facile da realizzare che sarebbe stato forse il segno dell'apoteosi per Ciozza.

Poco male comunque perché sono così rimaste le due perle di Braida a chiudere questa vittoria dell'Ucci Pro Tolmezzo e giustamente l'ala biancoscuroza si è fatta fatta rientrare a 3' dal termine negli spogliatoi per raccogliere il meritato applauso da parte dei suoi sostenitori.

Il primo Braida che al 25' del primo tempo, districandosi in mezzo a tre avversari al centro dell'area riusciva a calciare a rete un pallone che deviato da un'azione da Mazzoni, non dava scampo a Niero, creando così le premesse per la vittoria (il Venezia infatti diventava più nervoso dovendo lasciare la corrente e finiva con lo scoppiare in difesa).

La vittoria che si concretizzava definitivamente a 13' dalla fine sempre grazie a Braida che interveniva di testa da pochi passi dalla linea bianca su un cross alto di Fanutti che coglieva nettamente di sorpresa l'attacco di Niero.

Ma brava anche l'altra squadra che ha dato prova di una vitalità, di una decisione, di una grinta senz'altro meritevoli dell'obiettivo raggiunto.

G. B.

JUDO: TROFEO «OLDIRINI»

Marino Marcolina ha vinto il

nono trofeo internazionale di

judo «Abramo Oldirini», battendo

in finale Barghini.

G. G.

AL «TROFEO PRIMAVERA» DI ATLETICA LEGGERA

Offrono buone prove

le atlete della Sgt

Sul campo-scuola di Bologna

ha avuto luogo nel giorno scor-

so la 172 prova valdiana per

il «Trofeo Primavera» di atle-

tica leggera. Parteciparono

positive le prove offerte nella

categoria femminile dalle at-

lete della Gimnasitica Triestina.

Da segnalare nell'11.55 di

Sandra Puppo che ha fatto

meglio dei coetanei del cosid-

detto sesso forte. Quanto al

dettaglio giudiciale arbitro: Bruno

Facchinetti.

La gara con la 11.55 di

Sandra Puppo che ha fatto

meglio dei coetanei del cosid-

detto sesso forte. Quanto al

dettaglio giudiciale arbitro: Bruno

Facchinetti.

La gara con la 11.55 di

Sandra Puppo che ha fatto

meglio dei coetanei del cosid-

detto sesso forte. Quanto al

dettaglio giudiciale arbitro: Bruno

Facchinetti.

La gara con la 11.55 di

Sandra Puppo che ha fatto

meglio dei coetanei del cosid-

detto sesso forte. Quanto al

dettaglio giudiciale arbitro: Bruno

Facchinetti.

La gara con la 11.55 di

Sandra Puppo che ha fatto

meglio dei coetanei del cosid-

detto sesso forte. Quanto al

dettaglio giudiciale arbitro: Bruno

Facchinetti.

La gara con la 11.55 di

Sandra Puppo che ha fatto

meglio dei coetanei del cosid-

detto sesso forte. Quanto al

dettaglio giudiciale arbitro: Bruno

Facchinetti.

La gara con la 11.55 di

Sandra Puppo che ha fatto

meglio dei coetanei del cosid-

detto sesso forte. Quanto al

dettaglio giudiciale arbitro: Bruno

Facchinetti.

La gara con la 11.55 di

Sandra Puppo che ha fatto

meglio dei coetanei del cosid-

detto sesso forte. Quanto al

dettaglio giudiciale arbitro: Bruno

Facchinetti.

La gara con la 11.55 di

Sandra Puppo che ha fatto

meglio dei coetanei del cosid-

detto sesso forte. Quanto al

dettaglio giudiciale arbitro: Bruno

UN INTENSO «WEEK-END» PER L'ATLETICA LEGGERA AD OGNI LIVELLO SULLE PISTE DELLA NOSTRA REGIONE

## Costessi e Miliani i migliori al «Grezar» ALLEVIE ALLIEVE IN GARA

Nella «due giorni» di decathlon e pentathlon sono le gare di «contorno» a fare spettacolo

Le «due giorni» di atletica leggera svoltesi a «Grezar» era imperniata sul decathlon e sul pentathlon. Scarsi i partecipanti nella prima specialità, assenti addirittura nella seconda, le cose più interessanti sono venute dalle prove di contorno. Un contorno... condito da un record regionale juniores e da altre valide prove. Sabato la gara più attesa, quella sui 200 piani, non ha deluso e non solo per la sfida tra Miliani, del Cus Trieste e Facchin, del Cividin Csi.

Ha vinto Miliani in 22" netti migliorando il primato della categoria juniores che già gli apparteneva e lo stesso tempo è stato attribuito al suo forte antagonista, Miliani, che in precedenza sul 100 aveva ottenuto un brillante 10"9, dimostrando di poter ascendere di parecchi decimetri, si rammaricava a conclusione della gara sul 200 la partenza. Stesso... lamento per Facchin ma la loro esibizione è stata tra le più felici e si è decisa all'ultimo centesimo.

Non meno bene, proprio considerando che i 100 non sono il loro forte, sia Pagliaro sia Wendler, i quali hanno migliorato sensibilmente il record personale. Davvero eccellente Ugo Costessi che ha «imitato» ancora il suo limite sugli 800, corsi in 1'53"1. L'atleta del Cus, aiutato dalla alpegra degli innanti per quasi metà gara, ha vinto in scioltezza e se fosse stato impegnato avrebbe ottenuto un tempo ancora migliore. Costessi, che negli ultimi tempi non è riuscito ad allenarsi convenientemente, nelle prossime riunioni potrebbe attaccare con successo il primato regionale assoluto.

Ancora Costessi protagonista nella seconda giornata, svoltasi sotto una pioggia battente e impetuosa. Nonostante la pista fosse inaspita d'acqua, l'atleta gialloblù correva i 400 piani in 49"6 battendo il pur ottimo Pagliaro. Quest'ultimo si sta dimostrando in gran forma, prova ne sia che anche in questa specialità si è migliorato notevolmente. Nel decathlon si è imposto Fabio Ruzier, dell'Adria, il quale con punti 4560 ha preceduto Boni e Rigon.

I RISULTATI

DECATHLON: 1) Fabio Ruzier (Adria) punti 4560 (100: 12"4; 200: 23"0; 400: 49"6; 800: 1'53"1; 1.600: 4'00"8; 1.500: 11'10"8; 5.000: 32'10"8; 10.000: 1'17"7; 20.000: 4'00"8; 400: 49"6; 1.500: 11'10"8; 5.000: 32'10"8; 10.000: 1'17"7; 20.000: 4'00"8; 400: 49"6; 1.500: 11'10"8; 5.000: 32'10"8; 10.000: 1'17"7; 20.000: 4'00"8).

5000: 32'10"8; 10.000: 1'17"7; 20.000: 4'00"8; 400: 49"6; 1.500: 11'10"8; 5.000: 32'10"8; 10.000: 1'17"7; 20.000: 4'00"8).

10.000: 1'17"7; 20.000: 4'00"8; 400: 49"6; 1.500: 11'10"8; 5.000: 32'10"8; 10.000: 1'17"7; 20.000: 4'00"8).

20.000: 4'00"8; 400: 49"6; 1.500: 11'10"8; 5.000: 32'10"8; 10.000: 1'17"7; 20.000: 4'00"8).

400: 49"6; 1.500: 11'10"8; 5.000: 32'10"8; 10.000: 1'17"7; 20.000: 4'00"8).

1.500: 11'10"8; 5.000: 32'10"8; 10.000: 1'17"7; 20.000: 4'00"8).

200 piani: 1) Miliani (Cus Trieste) 22"0; 2) Facchin (Cividin Csi) 22"1; 3) Pagliaro (Cividin Csi) 22"2; 4) Ruzier (Adria) 22"3; 5) Wendler (Cividin Csi) 22"4; 6) Costessi (Cividin Csi) 22"5; 7) Pagliaro (Cividin Csi) 22"6; 8) Ruzier (Adria) 22"7; 9) Wendler (Cividin Csi) 22"8; 10) Costessi (Cividin Csi) 22"9.

400 piani: 1) Miliani (Cus Trieste) 49"6; 2) Facchin (Cividin Csi) 49"7; 3) Pagliaro (Cividin Csi) 49"8; 4) Ruzier (Adria) 49"9; 5) Wendler (Cividin Csi) 50"0; 6) Costessi (Cividin Csi) 50"1; 7) Pagliaro (Cividin Csi) 50"2; 8) Ruzier (Adria) 50"3; 9) Wendler (Cividin Csi) 50"4; 10) Costessi (Cividin Csi) 50"5.

800 piani: 1) Miliani (Cus Trieste) 1'53"1; 2) Facchin (Cividin Csi) 1'53"2; 3) Pagliaro (Cividin Csi) 1'53"3; 4) Ruzier (Adria) 1'53"4; 5) Wendler (Cividin Csi) 1'53"5; 6) Costessi (Cividin Csi) 1'53"6; 7) Pagliaro (Cividin Csi) 1'53"7; 8) Ruzier (Adria) 1'53"8; 9) Wendler (Cividin Csi) 1'53"9; 10) Costessi (Cividin Csi) 1'54"0.

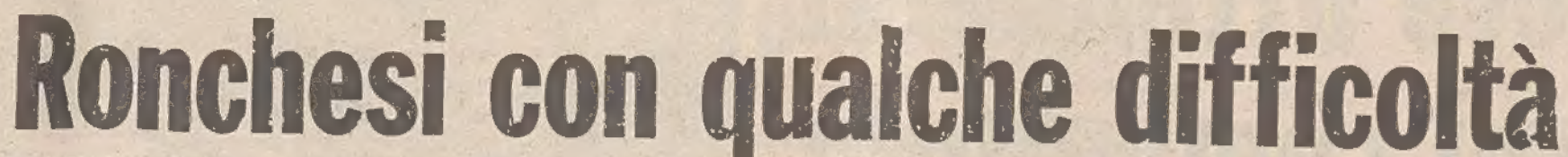
1.600 piani: 1) Miliani (Cus Trieste) 4'00"8; 2) Facchin (Cividin Csi) 4'00"9; 3) Pagliaro (Cividin Csi) 4'01"0; 4) Ruzier (Adria) 4'01"1; 5) Wendler (Cividin Csi) 4'01"2; 6) Costessi (Cividin Csi) 4'01"3; 7) Pagliaro (Cividin Csi) 4'01"4; 8) Ruzier (Adria) 4'01"5; 9) Wendler (Cividin Csi) 4'01"6; 10) Costessi (Cividin Csi) 4'01"7.

5.000 piani: 1) Miliani (Cus Trieste) 32'10"8; 2) Facchin (Cividin Csi) 32'10"9; 3) Pagliaro (Cividin Csi) 32'11"0; 4) Ruzier (Adria) 32'11"1; 5) Wendler (Cividin Csi) 32'11"2; 6) Costessi (Cividin Csi) 32'11"3; 7) Pagliaro (Cividin Csi)



# CAMPI E DIAMANTI SOTTO LA PIOGGIA

## NEL CONFRONTO DI SOFTBALL CON IL BOLZANO



# Bloccata la «Brunetta» quando stava vincendo

**Baseball tricolore**

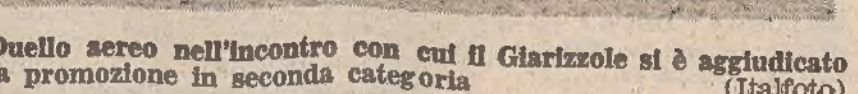
Risultati della settima giornata del campionato di serie tri-

**IN «SERIE B» PASSA A FATICA IL TERGESTE CON I PADOVANI**

# Trionfa il Giarizzole rimontando due reti

breve volgere di una decina di minuti e l'organico della squadra ne ha risentito notevolmente.

Il Giarizzone ha conquistato il diritto ad accedere in seconda categoria grazie a una ripresa favola che ha elettrizzato i tifosi biancoazzurri i quali alla



**INIZIATO SUL CAMPO DI VIALE SANZIO IL TORNEO DILETTANTISTICO TRIESTINO**

## Trofeo Saba: vincono Libertas e Ponziana

**Ponziana-Campanelle**

**MARCATORE:** nel secondo tempo  
19' Gerin.

**PONZIANA:** Coronica; Vecchiet,  
Josa; Cattonar, Savron, Depase; Lu-  
dli, Mozzetti, Stare (dal 33' del s.t.  
a Fata), Gerin, Vivoda. 12 Colaut-  
ti, 14 Santoni.

**CAMPANELLE:** Mettin (nel s.t. Puz-  
zer); Ribaric, Grassi; Castellano, Fa-  
lischella, Del Piano (dal 22' al 33').

Dopo un quarto d'ora è il  
pannello a rendersi perico-  
loso con Zulich che conclude  
la traversa un'azione co-  
le di tutto il centrocampo. Al  
Gerin spedisce a lato una  
nizione dal limite. Al 28' De-  
se tocca bene per Gerin ma  
suo tiro al volo termina alto.

Starc è autore di uno  
unto brillante con tiro che  
ssa vicino al palo della porta  
Medin.

Al 4' della ripresa ancora  
starc in evidenza a deviare un  
oss di Vévoda. Al 6' Zorzut  
pegna Cronica su punizione  
il limite. Al 19' il rigore, con  
so per fallo di Faniagliuolo

Starc; Gerin infla Puzzer  
lazzandolo. Dieci minuti più  
di è ancora il capitano bian-  
celesti a tentare il gol su  
nizione ma Puzzer si supera  
volo. Al 40' Puzzer deve nuo-  
vamente distendersi per devia-  
due tiri consecutivi di Vivo.  
A un minuto dalla fine De-  
nard ha la possibilità di  
reggiare su rigore ma Coro-

**TORNADO**  
 Otto-Otto (Danelon - Pizzul) Y  
 Tupacamaru (Pezold) Duce

3) Melissa (Wiesner - Ebste  
4) Sardon (Bertaglia - Mo  
5) Manhole (Moletta - Tognac  
Yca; 6) Leaden Cat II (Erric  
ent) Sabazia; 7) Tatiana (Wal  
etter) Yc Milst; 8) Flappy (Mo  
Malossi) Yca; 9) Mosquito (H  
sch - Strobl) Kyck; 10) Affair  
ur (Hutter - Berner) Ky.Co;

maus III (Sterz-Sterz) Ky; 12) Nausikaa (Puschl - Wolschnigk; 13) Hirunda (Garbelotto - H. r) Ywc; 14) Yenni (Grotschnigler) Kyck; 15) California Dreffaloni - Giorgini) Yca.

roseguirà fra oggi e doma  
campo di Borgo San Serg  
torneo di serie A di calcio o  
izzato dall'Enal. La manif  
zione è giunta all'ottava ec  
ne. Questa sera sono in: pr  
mma questi incontri: Vig

Fuoco-Italsider (ore 18)  
ndi Motori-Cassa Risparm  
co) e Dopolavoro Postelegg  
10) - Arsénale San Mar  
20). Domani sera verranno  
ate queste due partite: Ita  
ieri-Fiamme Gialle (ore 20  
e porto - Compagnia portu  
31.10).

**OSTANTE LA SC**

**ati i t  
ellone n**

di conquistare il primo punto, mentre nei doppi le squadre sono divise la posta. Gli italiani sono risultati tutti favoriti.

...abbastanza piacevoli e  
...tutti, anche se uno solo s  
...cluso al limite dei tre set  
...dettaglio. Singolari: Tositt  
...b. Colombo (Tct) 6-3, 6-2;  
...gnol (Tep) b. Stein (Tct)  
...-1; Rossi (Tep) b. Bevilac  
... (Tct) 6-4, 6-4; Pigno

Amuzza (Tep) 6-3, 6-4. Dop.  
Colombo-Stein (Tct) b. To-  
Radoni (Tep) 6-3, 6-0; Rossi.  
gnol (Tep) b. Bevilacqua-  
(Tct) 6-4, 2-6, 7-5.

**4-2**

ennis Club Triestino e Tennis Club Udine, da tempo ormai te fuori dalla lotta per l'essione al tabellone nazio- di questo campionato che to dominato dal Circolo is Gorizia, hanno concluso

Un incontro iniziato decisamente male per il Viva! Busà che al termine dei primi due innings si trovava in svantaggio per 6 a 0 a causa della giornata negativa del proprio lanciatore.

spettacolo è mancato, sia per la pioggia che ha allentato il terreno di gara, sia per la condotta dei direttori di gara, il cui operato ha destato molte perplessità dal punto di vista tecnico, ed ha spesso innervosito i giocatori in campo: il tutto è cul-

Da segnalare in ogni caso la prova di volontà dei Vivali proteso per tutta la gara in una difficile rimonta e la buona prestazione del catcher Balestra, autore tra l'altro di un fuori campo da due basi. Degli ospiti c'è da dire che hanno saputo amministrare bene il vantaggio iniziale disputando una gara

molto attenta in difesa: le note positive sono venute dal lanciatore Tomasella, che ha tenuto autorevolmente la pedana per tutti 9 innings e dalla prima base Buratti, molto incisivo in attacco.

## SOFTBALL: RINVII

Numerosi incontri in programma ieri per i campionati di softball sono stati rinviati a causa della pioggia. Non sono state giocate le partite Novara-Lubiam Ronchi (serie Tricolore). Pordenone-Gorizia

## INFITTA CASALINGA

**riestini**  
**azionale**

L'ultima giornata non è stata certamente favorevole alle «racchette» biancoverdi che hanno dovuto soccombere.

Il dettaglio. Singolari: Meroi (Tcu) b. Di Davide (Tct) 6-2, 6-3;

D'Orazio (Tcu) b. Carletti (Tct)  
7-6, 6-3; Navarra (Tcu) batte  
Fabian (Tct) 6-2, 6-4; Segre (Tct)  
b. Simeoni (Tcu) 6-3, 3-6, 6-2.  
Doppi: Ciclitira-Fabian (Tct) b.  
D'Orazio-Simeoni (Tcu) 6-4, 6-2;  
Navarra-Meroi (Tcu) b. Carletti.

**NON CLASSIFICATI**  
I campi del T. C. Udine ospiteranno da giovedì al 4 giugno un torneo regionale di tennis riservato ai non classificati e alle scacchette (under 12) e (under 14). Il torneo sarà valido per il Circuito Master per non classi-

le loro fatiche sui campi di Pa-  
driciano.



# Giornali: un arrivederci all'anno prossimo

HOCKEY A ROTELLE SERIE A: VITTORIA DEL NOVARA CHE SI MANTIENE IN TESTA

PALLAMANO «SERIE A»: BRILLANTE LA CONCLUSIONE DEL CAMPIONATO DA PARTE TRIESTINA

## La Goriziana deve arrendersi in una gara assai combattuta

Novara-U.G. Goriziana  
4-3 (2-2)

NOVARA: Ronussi Givoni, Borri (1), Battistella (2), Fona (1), Neri, Scacchetti, Rollino, Mancini, GORIZIANA: Carugo, Marzulli, Frayle, Nazzari, Perok (1), Lepore, Brandolin (2), Martelloni, Giardini. ARBITRO: Borelli di Re. Emilia.

NOVARA — Partita avvincente e combattuta fino all'ultimo minuto: la Goriziana, dopo un primo tempo impostato sulla difesa con strutturalmente delle veloci azioni di contropiede portate particolarmente da Frayle, Perok e Brandolin, nella ripresa si è poi distesa tanto da costringere alla difesa a ottanta del novaresi.

Di contro il Novara, nella prima parte dell'incontro, trovandosi a disposizione tre quarti di campo, lavora costantemente all'attacco e già nei primi due minuti Carugo è costretto ad intervenire con bravura ma nulla può fare a 4'14" sulla rovesciata improvvisata di Battistella. Visto l'inevitabile, tutti pensano che la partita sarà un senso unico a favore dei piemontesi: non è così.

Con caparbia, aumentando la velocità delle manovre di contropiede, la Goriziana pareggia. I novaresi vanno nuovamente in vantaggio al 14'36" per merito di Fona, al 17'57" per gioco scorretto l'arbitro ammonisce Frayle e al 22' annulla una rete di Perok per carica al portiere, ma al 23'44" Brandolin, segnando la sua seconda rete personale, riporta le sorti in partita.

Nella ripresa è la Goriziana a comprimere nella propria metà campo i novaresi e in una delle tante azioni per gioco estremamente falso viene espulso al 9'45", per un minuto, Lepore. Al 10'55" anche una rete di Battistella viene annullata per carica al portiere da parte di Fona. A conferma della costante pressione esercitata dagli ospiti Perok al 14'03" porta addirittura in vantaggio la sua squadra. Il secondo punto la partita perde forza, un po' del suo smalto ma ne acquista in agilità e al 22'36" Battistella con un tiro a sorpresa mette alle spalle del bravo Carugo.

Sospiro di sollievo dei locali per lo scampato pericolo e a 50" dalla fine il difensore Fiorini con una giocata velocissima fulminea in rete dà il bel sì la vittoria ai novaresi. Bello la partita, nel complesso, nonostante una conduzione alquanto cervellottica del signor Borelli.

Gianni Garini

Monza-PN3 3-2 (2-0)

MONZA: Citterio I (Formenti), Citterio II, Casiraghi, Da Costa Gomez (2), Villani (1), Callovi, Baverio, Marzulli, Bonifazi. PIENNETTE: Fontana (Vaccaro), Koessler (1), Dall'Acqua, Scignano, Toffolani, Kall (1), Pellegrini. ARBITRO: Ferrari di Modena.

MONZA — Il Monza ha colto nei confronti della PN3 di Pordenone una vittoria sofferta ma sostanzialmente equa. I pordenonesi, che rendevano ai bianzoli il difensore Fontana informatissimi da una cavaglia nel corso di un allenamento infruttuoso, hanno mostrato di soffrire oltre il lecito il gioco veloce degli avversari e le ristrette dimensioni del rettangolo di gioco fallendo inoltre, sui 30 per i locali, un rigore con Koessler. La PN3 ha ruotato, nel corso della partita, gli elementi a sua disposizione, per contro il Monza ha mantenuto costantemente in campo il medesimo gruppo (i primi 5 nel tabellino di testa).

Dopo la prima frazione di gioco, nella quale i bianzoli pervenivano due volte alla segnaatura grazie ad altrettante azioni personali del lusitano Da Costa, la ripresa registrava la terza rete dei locali ad opera, questa volta, di Villani. Quando ormai tutto sembrava deciso, tuttavia, i pordenonesi si gettavano orgogliosamente in avanti, perforando la porta difesa dalle nazionali Citterio I con Koessler e Kall e sfiorando anche un clamoroso pareggio. La fase terminale della partita è stata infatti di netta marcia giacobina. Purtroppo è mancato il tempo necessario per riequilibrare il risultato.

T. Z.

Hockey a rotelle  
Serie «A»

I RISULTATI  
(11.ma giornata - 4.a di ritorno)  
Follonica - Reggio Emilia 2-1  
Grosseto - Breganze 6-6  
Novara - Goriziana 4-3  
Tresino - Lodi 5-2  
Monza - PN 3 3-2  
Forie dei Marmi - Marzotto 7-2  
Vareggio - Giovinazzo 3-2  
La classifica: 1) Follonica e Novara punti 23; 2) Breganze e Tresino p. 21; 3) Monza e Forie dei Marmi p. 19; 7) Lodi e Giovinazzo p. 16; 8) Grosseto p. 15; 10) Goriziana, PN 3 e Reggio Emilia p. 11; 13) Grosseto p. 10; 14) Marzotto p. 7.

Prossimo turno (sabato 27 maggio) - Recupero 11.ma giornata d'andata: Goriziana - Monza; Lodi - Follonica; Novara - Forie dei Marmi; PN 3 - Giovinazzo; Tresino - Reggio Emilia; Marzotto - Breganze; Varese - Grosseto.

Alla Metalcrom Treviso lo scudetto di rugby

ROMA — Il Metalcrom Treviso ha conquistato il titolo italiano di rugby per il campionato 1977-1978, conservando due punti di vantaggio sulla Sanson seconda classificata, e portando a Treviso lo scudetto per la seconda volta nella storia del rugby italiano.

Ecco i risultati dell'ultima giornata del campionato italiano di rugby, serie «A»: Roma: Intercontinental batte Algidia Intercontinental 24-10; Catania: Sanson batte Amatori Catania 13-12; all'Algidia: Metalcrom batte Aquila 29-10; a Brescia: Brescia batte Danilov 25-3; a Casale sul Silve: Casale batte Parma 26-3; a Padova: Fiamme Oro batte Regio Calabria 26-0; a Torino: Petrarca batte Ambrosio 9-6.

La classifica: Metalcrom 47 punti, Sanson 45, Algidia 41, Petrarca 36, Brescia 30, Intercontinental 25, Ambrosio 24, Aquila 22, Casale sul Silve 22, Regio Calabria, Parma 22.

ROTELLE SERIE B: EVIDENTE SUPERIORITA' DEL SEREGNO

## Italcantieri sconfitto: una gara senza emozioni

Seregno-Italcantieri  
14-3 (9-1)

SEREGRIO: Molteni (Mones), Campana (1), Perok (2), Cesana (4), Esposto (2), Arzuffi (2), Molteni (1), Anasi (2), Colombo. ITALCANTIERI: Monaldi, Sturl (Gon), Pinto, Benussi, Lo Presti, Pin (3), Montecarlo.

ARBITRO: Bertoglio di Viareggio. SEREGNO — Vittoria senza troppe emozioni per il Seregno che è riuscito a prevalere nei confronti dell'Italcantieri al termine di una partita interessante ma che non ha riservato grossi motivi e grosse emozioni. La superiorità del Seregno è apparsa evidente sin dai primi minuti di gioco, tant'è vero che la formazione guidata da Innocenti nei primi 20' di gioco ha messo al sicuro il risultato con ben 8 reti. S'altano verso la fine del primo tempo il bravo Pin, che è risultato uno degli elementi più appariscenti in campo e senz'altro il più positivo del complesso canterino, è riuscito ad interrompere la supremazia dei locali e a dare un certo tono emotivo all'incontro. Il divario tecnico del resto, già evidente nei primi minuti di gioco si è andato via accentuando col passare dei minuti.

Il Seregno, che quest'anno non nasconde le proprie ambizioni per un eventuale passaggio nella massima serie di pallanuoto su pista, ha presentato un'essenza in grandi condizioni di gioco. L'attaccante è stato coadiuvato dall'«entore» Perok ma soprattutto da Arzuffi ed Anasi i quali sono apparsi in serata di grinta. D'altra parte le manovre dei locali sono state favorite anche da un certo assestimento che si è notato nella partita quando da passare agli archivi senza tante emozioni. Per il Seregno due punti positivi per la propria graduatoria, per il complesso dell'Italcantieri una prestazione senz'altro da rivedere.

Francisco Cantù

Adsanos Pn-Vite d'Oro  
6-3 (1-0)

ADSANOS: Da Runga (Bombei), Lenardi, Pili, Antonini (2), Cappelini (1), Bergamaschi, Zucchiatti (3), Battistini, Baglio. VITE D'ORO: Paltrinieri (Ascar), Barbi, Poppi (2), Balardi (1), Salati U., Salami B., Barbieri. ARBITRO: Artico di Trieste.

PORDENONE — I biancorossi dell'Adsanos hanno regolato tutto sommato abbastanza agevolmente il quintetto della Vite d'Oro Modena, che peraltro era stato già battuto nella gara di andata per 3-0.

Prossimi turni (sabato 27 maggio): Recupero 11.ma giornata d'andata: Goriziana - Monza; Lodi - Follonica; Novara - Forie dei Marmi; PN 3 - Giovinazzo; Tresino - Reggio Emilia; Marzotto - Breganze; Varese - Grosseto.

Amatori Catania e Parma 16, Fiamme Oro 15, Danilov 7.

Brescia e Casale sul Silve di penalizzazione. Metalcrom Campione d'Italia; retrocesse in serie «B» Fiamme Oro e Danilov; promosse in serie «A» Palatino e Frascato.

Trofeo Renana di basket femminile

Organizzato dalla Polisportiva Greta Renana, in collaborazione con l'Inter Club Renault, 12-10, a Catania: Sanson batte Amatori Catania 13-12; all'Algidia: Metalcrom batte Aquila 29-10; a Brescia: Brescia batte Danilov 25-3; a Casale sul Silve: Casale batte Parma 26-3; a Padova: Fiamme Oro batte Regio Calabria 26-0; a Torino: Petrarca batte Ambrosio 9-6.

La classifica: Metalcrom 47 punti, Sanson 45, Algidia 41, Petrarca 36, Brescia 30, Intercontinental 25, Ambrosio 24, Aquila 22, Casale sul Silve 22, Regio Calabria, Parma 22.

Giustizia la migliore delle «oaks» d'Italia

MILANO — Le «oaks» d'Italia, gruppo I, in pratica il derby femminile, in programma a S. Siro, hanno indicato in Giustizia la migliore in campo e sull'affermazione della positiva figlia di Pentol non gravano ombre di sorta. Certo le considerazioni sull'intera generazione dopo questa classica sono piuttosto amare. Non manca il fuoriclasse o la reginetta ma addirittura non c'è un pizzico di qualità. Ogni occasione è buona per tutti per avere un giorno di gloria: è sufficiente una condizione ottimale per emergere in campi numerosi si ma formati in gran parte da mezzefigure. Nella marea delle partite, l'intera generazione sommersa anche la vincitrice morale del «Regina Elena» Romantica Love, oltre alla tanto attesa Elsa God di provenienza francese e la «dormelliana» Tandina.



Pellegrini discute con un arbitro durante uno degli ultimi incontri. In alto: la partita tra Cus Trieste e Amatori 2-1 (1-1).

HOCKEY SU PRATO SERIE B: VITTORIA TRIESTINA NELLA SECONDA DI RITORNO

## Primo successo della stagione per il Cus Trieste a San Luigi

Cus Trieste-Amatori  
2-1 (1-1)

MARCATTORE: al 21' Vecchietti e al 28' Giugovaz; al 20' s. t. Svaghel. CUS TRIESTE: Dintignani; Sergas, Giacca P. Aruffi; Marolla, Poletto, Cel. Fiago, Bais F., Dobriga, Svaghel, Giugovaz, Giacca M. AMATORI: Sacardi; D'Angelo, Riccardi (Di Jorio); Mandich, Lokar, Bertuzzi, Vidoli, Pallini, Misserocchi, Pacci, Vecchietti, Colonna. ARBITRI: Cerretti e Lanza M.

Si è giocato a San Luigi di buon mattino, quando il fondo del terreno di gioco era ancora asciutto e in condizioni accettabili. Hanno vinto i cusisti di Montefiore, i quali, dopo tre pareggi di fila, sono pervenuti alla loro prima vittoria della stagione. Il successo è doppiamente meritorio perché la squadra vincente ha dimostrato, seppur nelle avverse condizioni ambientali, co-

me il fango prima e la pioggia battente nella parte conclusiva dell'incontro, di saperci fare sul piano della tecnica e della tattica. Niente di eccezionale, beninteso, ma un gioco brioso che lascia ben sperare.

In apertura della giornata realizza Vecchietti, che sfrutta abilmente un classico contropiede. Il pareggio sopravviene poco dopo su azione impostata da Marolla. Il suo cross all'indietro era fucato dall'incorrente Bais e Giugovaz, che ne approfittava per mandare i propri colori in vantaggio. Pallini fermava sulla linea in maniera irregolare e il successivo rigore veniva battuto da Svaghel, ma Sacardi era stato nell'individuare la traiettoria. Lo stesso Svaghel, due minuti dopo, si fa-

ceva perdonare la precedente disattenzione: Giugovaz batteva un angolo corto e Svaghel inflava di prepotenza. L'Amatori concludeva la partita con un gol, che avrebbe dovuto ospitare l'incontro di serie A2 tra Rovigo e Hockey Club. Al momento di scendere in campo gli arbitri designati per questa partita, i bolognesi Droghetti e Krugger, hanno constatato l'assoluta impraticabilità del campo causa il fango e la pioggia, fattasi insistente dopo la conclusione della partita di «B» tra Cus e Amatori.

Attualmente sono da recuperare una decina di partite tra i massimi campionati di A-2 e «B» da una parte e i tornei minori da un'altra. Si prevedono tempi lunghi per la conclusione di questi campionati, che avrebbero dovuto chiudersi entro la prima metà di luglio. Qualche compenso di questo passo andrà anche a ferragosto.

Cattivo tempo: partite sospese

Causa le non buone condizioni del terreno di gioco non sono state disputate le partite di calcio di serie A2 tra Cus e Amatori, e di serie B tra Cus e Amatori.

Ieri mattina si è giocato soltanto il derby tra Cus e Amatori. Trieste e Hockey Club B non sono scese in campo per il campionato di «B», onde non guastare il campo, che avrebbe dovuto ospitare l'incontro di serie A2 tra Rovigo e Hockey Club. Al momento di scendere in campo gli arbitri designati per questa partita, i bolognesi Droghetti e Krugger, hanno constatato l'assoluta impraticabilità del campo causa il fango e la pioggia, fattasi insistente dopo la conclusione della partita di «B» tra Cus e Amatori.

Attualmente sono da recuperare una decina di partite tra i massimi campionati di A-2 e «B» da una parte e i tornei minori da un'altra. Si prevedono tempi lunghi per la conclusione di questi campionati, che avrebbero dovuto chiudersi entro la prima metà di luglio. Qualche compenso di questo passo andrà anche a ferragosto.

Cattivo tempo: partite sospese

Causa le non buone condizioni del terreno di gioco non sono state disputate le partite di calcio di serie A2 tra Cus e Amatori, e di serie B tra Cus e Amatori.

INTERNAZIONALE A MONTEBELLO: VIENNA BATTE TRIESTE 31 A 30

## Feischmann dominatore

Premio DART HANOVER (metri 1600): 1) Zaelen (M. Belladonna), 2) Bussati, 7 part. Tempo al km 1.23.4. Tot. 35, 15, 15, 15 (142). Premio BELLINE (metri 2000): 1) Cappelini (M. Ceugn), 2) Brandino, 5 part. Tempo al km 1.23.7. Tot. 21, 15, 16 (34). Premio MIGHTY NED (metri 1600): 1) Zaelen (M. Belladonna), 2) Brandino, 5 part. Tempo al km 1.23.7. Tot. 35, 15, 15 (142). Premio TIDALUM PILEO (metri 1600): 1) El Goei, 2) Brandino, 5 part. Tempo al km 1.23.7. Tot. 35, 15, 15 (142). Premio NIKE HANOVER (metri 1600): 1) Zaelen (M. Belladonna), 2) Brandino, 5 part. Tempo al km 1.23.7. Tot. 35, 15, 15 (142). Premio NIKE HANOVER (metri 1600): 1) Zaelen (M. Belladonna), 2) Brandino, 5 part. Tempo al km 1.23.7. Tot. 35, 15, 15 (142).

devo di mordente in diritto e non poteva essere che quarto.

Dopo essere apparso in ripresata all'ultima uscita, Beato Angelico ha confermato i suoi evidenti progressi aggiudicandosi alla maniera forte la Triestina Montebello. Superato da Ghiorde, il quale ha fatto un giro, Beato Angelico è scattato con determinazione al 500 finali e in breve ha fatto il vuoto. Dietro all'intangibile allievo di Walter Serbo, si accende la lotta per rimanere in piazza che spettavano nell'ordine a Hertzi, Parix e Vuttero dopo l'errore in retta marciato da Timavio. Piuttosto modesto, quarantasei lire scarse, la quota pagata per la combinazione vincente 1-6-4. Da segnalare ancora i franchi successi di El Greco fra i 3 anni, e la doppietta Ventieri, segno da Marino Ceugna con Canogli e Romanice.

Mario Germani

Cinque ciclisti triestini tra i primi dieci piazzati: questo il bilancio positivo della «XII Coppa Longera» (Vetere, Capponi) e il vincitore Del Bianco. Sulla piana della Gm Bonilauri, forte delle passate esperienze, tenta il colpo e, in piena bagarre, riesce a guadagnare terreno; solitario quinto di inizio la salita di Mocco. Purtroppo cede improvvisamente, mentre Del Bianco si fa sotto, portandosi a ruota Zaramella, lo raggiunge e lo sorpassa.

A Chiusa transita primo Del Bianco, poi la volata finale s'incalza e la vittoria è sua. Primo per la categoria D, è classificato l'intramontabile Leopoldo Scagnoli. Direttore di gara Radolico Pecari, presidente di giunta Ferruccio Scocchi e giudice d'arrivo Rocco Clemente. Dopo la corsa festeggiamenti e premi per tutti, portandosi a ruota Zaramella, lo raggiunge e lo sorpassa.

ORDINE D'ARRIVO: 1) Luigi Del Bianco (G.S. P. Vidori Veneri) che compie il tra-

Premio DART HANOVER (metri 1600): 1) Zaelen (M. Belladonna), 2) Bussati, 7 part. Tempo al km 1.23.4. Tot. 35, 15, 15, 15 (142). Premio BELLINE (metri 2000): 1) Cappelini (M. Ceugn), 2) Brandino, 5 part. Tempo al km 1.23.7. Tot. 21, 15, 16 (34). Premio MIGHTY NED (metri 1600): 1) Zaelen (M. Belladonna), 2) Brandino, 5 part. Tempo al km 1.23.7. Tot. 35, 15, 15 (142). Premio TIDALUM PILEO (metri 1600): 1) El Goei, 2) Brandino, 5 part. Tempo al km 1.23.7. Tot. 35, 15, 15 (142). Premio NIKE HANOVER (metri 1600): 1) Zaelen (M. Belladonna), 2) Brandino, 5 part. Tempo al km 1.23.7. Tot. 35, 15, 15 (142).

devo di mordente in diritto e non poteva essere che quarto.

Cinque ciclisti triestini tra i primi dieci piazzati: questo il bilancio positivo della «XII Coppa Longera» (Vetere, Capponi) e il vincitore Del Bianco. Sulla piana della Gm Bonilauri, forte delle passate esperienze, tenta il colpo e, in piena bagarre, riesce a guadagnare terreno; solitario quinto di inizio la salita di Mocco. Purtroppo cede improvvisamente, mentre Del Bianco si fa sotto, portandosi a ruota Zaramella, lo raggiunge e lo sorpassa.

A Chiusa transita primo Del Bianco, poi la volata finale s'incalza e la vittoria è sua. Primo per la categoria D, è classificato l'intramontabile Leopoldo Scagnoli. Direttore di gara Radolico Pecari, presidente di giunta Ferruccio Scocchi e giudice d'arrivo Rocco Clemente. Dopo la corsa festeggiamenti e premi per tutti, portandosi a ruota Zaramella, lo raggiunge e lo sorpassa.

ORDINE D'ARRIVO: 1) Luigi Del Bianco (G.S. P. Vidori Veneri) che compie il tra-

Inter 1904-Scoglietto  
88-61 (47-36)

INTER 1904: Pascon 14, Colonnati 2, Pilihi, D'Andrea, Falasca 9, Moschioni 14, Salvador 4, Parigi 25, Komazini 12, Micol 8. SCOLGIETTO: Conca 4, Pandolfini 4, De Felici 4, De Felici 4, De Felici 4, Poretti 14, Vidoni 8, Scollini 12, Ferrogia.

ARBITRI: Fogac e Lemardon di Trieste.

L'Inter 1904, brillantissima protagonista del campionato di Promozione, non è mancata neppure all'ultimo appuntamento e, battendo nettamente lo Scoglietto, ha ottenuto il diritto a disputare nella prossima stagione la serie D. Un «esultone», quello della compagine del valido allenatore Micol, che premia gli sforzi del tecnico e degli ottimi giovani dell'Inter 1904. La partita con lo Scoglietto

non ha costituito un problema per i primi della classe che sono apparsi concentratissimi e decisi.

Soltanto nel primo tempo, nonostante un incoincidente Parigi, lo Scoglietto è riuscito a resistere; nei primi minuti della seconda frazione di gioco, l'Inter 1904 con un giro di 16-0 (noti Moschioni, Pascon e Falasca) si è portata sul punteggio di 63-38 e la gara in pratica si è conclusa.

ARBITRI: Fogac e Lemardon di Trieste.

L'Inter 1904, brillantissima protagonista del campionato di Promozione, non è mancata neppure all'ultimo appuntamento e, battendo nettamente lo Scoglietto, ha ottenuto il diritto a disputare nella prossima stagione la serie D. Un «esultone», quello della compagine del valido allenatore Micol, che premia gli sforzi del tecnico e degli ottimi giovani dell'Inter 1904. La partita con lo Scoglietto

Jeans Corner-Barcolana  
56-55 (20-22)

JEANS CORNER MUGLIA: Ricatti 2, Corni, Biduel 6, Zurch 4, Scollini 6, Rosini 14, Kaulich 19, Depasse 14. BARCOLANA: Carnielli 11, Pancarati, Vidoni 13, Prassel, Sorini, De Giola, Lombardo, Coloni 7, De Vianchini 10.

ARBITRI: Perissinotto e Pohl di Trieste.

La partita con lo Scoglietto non ha costituito un problema per i primi della classe che sono apparsi concentratissimi e decisi.

Soltanto nel primo tempo, nonostante un incoincidente Parigi, lo Scoglietto è riuscito a resistere; nei primi minuti della seconda frazione di gioco, l'Inter 1904 con un giro di 16-0 (noti Moschioni, Pascon e Falasca) si è portata sul punteggio di 63-38 e la gara in pratica si è conclusa.

L'Inter 1904, brillantissima protagonista del campionato di Promozione, non è mancata neppure all'ultimo appuntamento e, battendo nettamente lo Scoglietto, ha ottenuto il diritto a disputare nella prossima stagione la serie D. Un «esultone», quello della compagine del valido allenatore Micol, che premia gli sforzi del tecnico e degli ottimi giovani dell'Inter 1904. La partita con lo Scoglietto

ORDINE D'ARRIVO: 1) Luigi Del Bianco (G.S. P. Vidori Veneri) che compie il tra-

da sole hanno dato un volto al punteggio. Splendida esibizione quindi sia di Scorpette che di Calcina e Baroni e notevolissimo contributo di Pellegrini, di Manzoni, davvero superbo, e del solito inimitabile Andrease. Leggermente sotto tono a ben vedere, la sola prestazione di Mejausk. Attento e deciso l'arbitro. I romani vanno poi accomunati in un unico incoronamento. Qualche recriminazione forse per la buona dose di sfortuna che ha ostacolato l'ultima conquista.

Gennaro Di Muro

Risultati e classifica

A Bolzano: Bolzano-Fira 14-19. A Roma: Mepe-Bressanone 30-26. A Roma: Mepe-Bressanone 30-26. A Rovereto: Volani-Mercury 18-8. A Firenze: Firenze-F. Armate 21-23. A Terni: Terni-F. Armate 17-12. A Roma: La Rapida-Acceleria Taca 19-24. Vince il campionato il Volani con punti 49; seguono Cividin 42; Montebello 33; Pipp 31; First d'urri; Volani-Mercury 18-8. A Firenze: Firenze-F. Armate 21-23. A Terni: Terni-F. Armate 17-12. A Roma: La Rapida-Acceleria Taca 19-24.

Per la quinta volta Van Springel vince la Bordeaux-Parigi

PARIGI — Hermann Van Springel si è meritato l'appellativo di «Signor Bordeaux-Parigi» dopo la sua vittoria nel corridore di Anversa ha infatti conseguito oggi il suo quinto successo nella più lunga corsa del mondo, ventun anni dopo la quarta e ultima vittoria di Gauthier. Van Springel non ha dato mai l'impressione di trovarsi in difficoltà. Nelle prime schermaglie della corsa è sempre rimasto in attesa nel mezzo del gruppo.

Van Springel però non si è mai disimpegnato nella sua poderosa azione. Era spesso lui, insieme col proprio compagno di squadra, il belgiano Springel e Rosiers, a fare l'andatura e a seminare distacchi via via incolmabili.

La Loire cessava di piovere. Il servizio dei vigili vi si assottigliava sempre più. Del resto c'era da prevedere che l'arrivo sarebbe in due a condurre, i due belgi restavano in compagnia perché con uno scatto irresistibile il vincitore si sbarazzava del compagno di gara e saltuariamente compiva gli ultimi centometri chilometri della massacrante corsa.

La Loire cessava di piovere. Il servizio dei vigili vi si assottigliava sempre più. Del resto c'era da prevedere che l'arrivo sarebbe in due a condurre, i due belgi restavano in compagnia perché con uno scatto irresistibile il vincitore si sbarazzava del compagno di gara e saltuariamente compiva gli ultimi centometri chilometri della massacrante corsa.

La Loire cessava di piovere. Il servizio dei vigili vi si assottigliava sempre più. Del resto c'era da prevedere che l'arrivo sarebbe in due a condurre, i due belgi restavano in compagnia perché con uno scatto irresistibile il vincitore si sbarazzava del compagno di gara e saltuariamente compiva gli ultimi centometri chilometri della massacrante corsa.

La Loire cessava di piovere. Il servizio dei vigili vi si assottigliava sempre più. Del resto c'era da prevedere che l'arrivo sarebbe in due a condurre, i due belgi restavano in compagnia perché con uno scatto irresistibile il vincitore si sbarazzava del compagno di gara e saltuariamente compiva gli ultimi centometri chilometri della massacrante corsa.

La Loire cessava di piovere. Il servizio dei vigili vi si assottigliava sempre più. Del resto c'era da prevedere che l'arrivo sarebbe in due a condurre, i due belgi restavano in compagnia perché con uno scatto irresistibile il vincitore si sbarazzava del compagno di gara e saltuariamente compiva gli ultimi centometri chilometri della massacrante corsa.

La Loire cessava di piovere. Il servizio dei vigili vi si assottigliava sempre più. Del resto c'era da prevedere che l'arrivo sarebbe in due a condurre, i due belgi restavano in compagnia perché con uno scatto irresistibile il vincitore si sbarazzava del compagno di gara e saltuariamente compiva gli ultimi centometri chilometri della massacrante corsa.

La Loire cessava di piovere. Il servizio dei vigili vi si assottigliava sempre più. Del resto c'era da prevedere che l'arrivo sarebbe in due a condurre, i due belgi restavano in compagnia perché con uno scatto irresistibile il vincitore si sbarazzava del compagno di gara e saltuariamente compiva gli ultimi centometri chilometri della massacrante corsa.

La Loire cessava di piovere. Il servizio dei vigili vi si assottigliava sempre più. Del resto c'era da prevedere che l'arrivo sarebbe in due a condurre, i due belgi restavano in compagnia perché con uno scatto irresistibile il vincitore si sbarazzava del compagno di gara e saltuariamente compiva gli ultimi centometri chilometri della massacrante corsa.

La Loire cessava di piovere. Il servizio dei vigili vi si assottigliava sempre più. Del resto c'era da prevedere che l'arrivo sarebbe in due a condurre, i due belgi restavano in compagnia perché con uno scatto irresistibile il vincitore si sbarazzava del compagno di gara e saltuariamente compiva gli ultimi centometri chilometri della massacrante corsa.

La Loire cessava di piovere. Il servizio dei vigili vi si assottigliava sempre più. Del resto c'era da prevedere che l'arrivo sarebbe in due a condurre, i due belgi restavano in compagnia perché con uno scatto irresistibile il vincitore si sbarazzava del compagno di gara e saltuariamente compiva gli ultimi centometri chilometri della massacrante corsa.

La Loire cessava di piovere. Il servizio dei vigili vi si assottigliava sempre più. Del resto c'era da prevedere che l'arrivo sarebbe in due a condurre, i due belgi restavano in compagnia perché con uno scatto irresistibile il vincitore si sbarazzava del compagno di gara e saltuariamente compiva gli ultimi centometri chilometri della massacrante corsa.

La Loire cessava di piovere. Il servizio dei vigili vi si assottigliava sempre più. Del resto c'era da prevedere che l'arrivo sarebbe in due a condurre, i due belgi restavano in compagnia perché con uno scatto irresistibile il vincitore si sbarazzava del compagno di gara e saltuariamente compiva gli ultimi centometri chilometri della massacrante corsa.

La Loire cessava di piovere. Il servizio dei vigili vi si assottigliava sempre più. Del resto c'era da prevedere che l'arrivo sarebbe in due a condurre, i due belgi restavano in compagnia perché con uno scatto irresistibile il vincitore si sbarazzava del compagno di gara e saltuariamente compiva gli ultimi centometri chilometri della massacrante corsa.

La Loire cessava di piovere. Il servizio dei vigili vi si assottigliava sempre più. Del resto c'era da prevedere che l'arrivo sarebbe in due a condurre, i due belgi restavano in compagnia perché con uno scatto irresistibile il vincitore si sbarazzava del compagno di gara e saltuariamente compiva gli ultimi centometri chilometri della massacrante corsa.

La Loire cessava di piovere. Il servizio dei vigili vi si assottigliava sempre più. Del resto c'era da prevedere che l'arrivo sarebbe in due a condurre, i due belgi restavano in compagnia perché con uno scatto irresistibile il vincitore si sbarazzava del compagno di gara e saltuariamente compiva gli ultimi centometri chilometri della massacrante corsa.

La Loire cessava di piovere. Il servizio dei vigili vi si assottigliava sempre più. Del resto c'era da prevedere che l'arrivo sarebbe in due a condurre, i due belgi restavano in compagnia perché con uno scatto irresistibile il vincitore si sbarazzava del compagno di gara e saltuariamente compiva gli ultimi centometri chilometri della massacrante corsa.

La Loire cessava di piovere. Il servizio dei vigili vi si assottigliava sempre più. Del resto c'era da prevedere che l'arrivo sarebbe in due a condurre, i due belgi restavano in compagnia perché con uno scatto irresistibile il vincitore si sbarazzava del compagno



## DALL'INTERNO E DALL'ESTERO

EMERGE DAI DISCORSI IL SIGNIFICATO DELLA MISSIONE BRZEZINSKI

## L'alleanza Washington-Pechino argine all'egemonia dell'URSS

Riserbo quasi assoluto sull'andamento delle conversazioni - Lo scoglio Formosa

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE  
TOKIO — Seconda giornata di colloquio a Pechino tra il ministro degli Esteri cinese Huang Hua ed il responsabile dei servizi di sicurezza nazionale del Presidente Carter, Zbigniew Brzezinski. Prima di dar vita al secondo rendez-vous con l'ospite cinese l'inviato di Washington ha reso omaggio alla tomba di Mao Tse Tung.

Sull'andamento delle conversazioni e sui temi sinora affrontati, riserbo pressoché assoluto. E' da ritenere che i due interlocutori abbiano continuato a sviluppare gli argomenti trattati sabato in circa due ore e mezza di discussione, argomenti che riguardano il dialogo cino-americano ed i principali problemi internazionali con particolare riguardo al nuovo, presunto espansionismo sovietico in Africa ed in Asia nonché al disimpegno americano dalla penisola coreana per finire al problema di Formosa, che costituisce tuttora lo scoglio principale alla piena normalizzazione dei rapporti tra Washington e Pechino.

Ma qualcosa su questi colloqui è tuttavia emerso, sia dalle dichiarazioni pronunciate da Brzezinski sia dal discorso più approfondito fatto dal ministro degli Esteri cinese Huang Hua durante il banchetto offerto sabato sera in onore dell'ospite. Le voci che sottolineavano l'importanza della missione del collaboratore di Carter ai fini della ripresa della trattativa bilaterale hanno trovato conferma proprio nei due citati interventi.

«Il Presidente degli Stati Uniti — ha detto Brzezinski — è deciso, insieme a voi, a superare gli ostacoli che ancora si frappongono alla piena normalizzazione dei nostri rapporti nello spirito del comunicato di Shanghai», riferimento questo allo storico documento con il quale l'allora presidente americano Richard Nixon ed il defunto primo ministro cinese Chou En Lai fecero una svolta decisiva alla politica sino allora

seguita ponendo le premesse al rispettivo riconoscimento diplomatico.

Parlando dei rapporti con la Cina Brzezinski ha aggiunto: «Gli Stati Uniti non considerano i loro rapporti con la Cina un semplice fatto tattico. Noi riconosciamo e condividiamo l'impegno con il quale la Cina contrasta i tentativi di quelle nazioni che cercano di imporre un'egemonia internazionale o regionale. Tre sono dunque i principi che regolano i nostri rapporti con Pechino: che l'amicizia tra Stati Uniti e la Repubblica Popolare Cinese sia vitale e vada a beneficio della pace internazionale; che una Cina forte e sicura risponda agli interessi dell'America; che

un'America potente, che dà affidamento ed impegno sul piano internazionale è nell'interesse della Cina.

Della necessità di migliorare le relazioni bilaterali e la intesa tra i due paesi ha parlato, con toni forse ancora più espliciti il ministro Huang, anch'egli rifacendosi allo spirito del comunicato di Shanghai.

«Se i principi del documento saranno presto tradotti in pratica i rapporti tra i nostri due paesi continueranno a migliorare. A questo proposito non abbiamo dubbi e riteniamo che il raggiungimento dell'obiettivo rientri nel desiderio del popolo cinese ed americano».

«Sebbene la Cina e gli Stati Uniti siano paesi socialmente

ed ideologicamente diversi, e qualunque ci siano tra l'uno e l'altro divergenze fondamentali, essi la pensano nello stesso modo o in modo simile su diverse questioni dell'attuale situazione internazionale. Cosa questa che si riscontra nel comunicato di Shanghai».

«La lotta per l'egemonia è la fonte principale dell'instabilità internazionale», ha esclamato Huang Hua con l'ovvio riferimento all'Unione Sovietica e ha aggiunto: «In tutti i mutamenti e in tutte le situazioni di disordine che si verificano in ogni parte del mondo è possibile scorgere l'ombra del social-imperialismo».

John Roderick

CONGRESSO AD AMBURGO DEL «DGB»

## sindacati tedeschi su diritto al lavoro

Per la prima volta invitato Lama per la Cgil

BONN — La settimana di 35 ore e l'inclusione tra i diritti garantiti dalla Costituzione del diritto al lavoro sono le due principali proposte del più recente congresso del «DGB», la confederazione dei sindacati tedeschi, aperti ieri pomeriggio ad Amburgo. In apertura di congresso ha parlato ai 504 delegati di 17 sindacati di categoria, che rappresentano complessivamente oltre sette milioni e mezzo di lavoratori, il Presidente della confederazione Walter Scheel.

Al congresso sono presenti 160 rappresentanti di organizzazioni sindacali straniere, tra cui, per la prima volta è presente anche la Cgil, rappresentata da Luciano Lama. La Cgil è uscita l'anno scorso dalla federazione mondiale dei sindacati. Sono presenti sindacalisti egiziani, sudanesi, cileni e sudafrikan. E' stato invitato anche il presidente dei sindacati ungheresi Sandor Gaspar, che ha precisato al suo arrivo di essere qui solo in questa veste e non come presidente della federazione mondiale dei sindacati. Per la prima volta è presente anche un sindacalista della Repubblica democratica tedesca, il presidente dei sindacati liberi di Berlino Est (Fdbj), Harry Tisch.

Tema centrale del congresso è la lotta contro la disoccupazione. Ieri sera, dopo il Presidente della repubblica Scheel, ha parlato al congresso il presidente della commissione della Cee, Roy Jenkins. Oggi, primo giorno di lavori effettivi del congresso, parlerà ai delegati il cancelliere Helmut Schmidt.

Per il diritto al lavoro si è espresso anche il Presidente della repubblica Walter Scheel. Diritto al lavoro non significa tuttavia diritto a un determinato posto di lavoro, ha detto Scheel, che ha invitato i lavoratori a una maggiore disponibilità alla mobilità e alcuni sacrifici per rendere possibile il progresso tecnico.

I sacrifici sono necessari — ha detto ancora il Presidente della Repubblica — per assicurare l'occupazione, per tutelare l'ambiente, per rendere la società più libera e più umana e per contribuire alla giustizia e alla pace nel mondo. Secondo il Presidente della repubblica, senza sacrifici, che consistono anche nella perdita temporanea di posti di lavoro in determinati settori, non sarà possibile andare avanti. Per assicurare a lunga scadenza il diritto al lavoro è necessaria, ha detto Scheel, una spinta al rinnovamento.

Il presidente della commissione della Cee, Roy Jenkins, ha detto che la lotta alla disoccupazione è il primo compito della comunità. Jenkins si è espresso anche per l'ingresso nella Cee dei tre paesi dell'Europa meridionale.

Il presidente del «DGB», Heinz Oskar Voigt, ha invitato gli industriali a creare le premesse per una normalizzazione dei rapporti con i sindacati. I sindacati non intendono tollerare ulteriormente un'economia senza piena occupazione, senza gestione dei lavoratori nelle aziende e sotto la pressione delle serrate.

Elias Antar

■ ELEFANTE — Un agente dei servizi segreti americani è rimasto ieri ferivemente ferito quando, insieme ad un altro agente, ha salvato Amy Carter, la figlia del Presidente Carter, da un attentato imbrozzolato nel parco della casa di Ethel Kennedy.

IMPORTANTI DECISIONI IN UNA RIUNIONE DEL GOVERNO DI GERUSALEMME

## Entro il prossimo 13 giugno il ritiro di Israele dal Libano

Preannunciate «contromisure» alla intenzione americana di vendere aerei agli stati arabi

TEL AVIV — Il governo di Gerusalemme ha annunciato ieri la propria intenzione di completare entro il 13 giugno il ritiro delle truppe israeliane dal Libano meridionale e ha dato mandato al ministro della Difesa, Ezer Weizman e al capo di Stato Maggiore dell'Esercito, Raphael Eytan, di negoziare con le forze dell'Onu le disposizioni di sicurezza necessarie per impedire il ritorno dei guerriglieri palestinesi nella zona immediatamente adiacente al confine con lo stato ebraico.

Nel corso della stessa seduta il governo ha anche ribadito la propria condanna per la recente decisione americana di vendere per la prima volta sofisticati aerei da combattimento all'Egitto e all'Arabia Saudita, preannunciando che Israele «dovrà prendere delle

contromisure» a questo proposito. Interrogato dai giornalisti al termine della seduta del consiglio dei ministri, il segretario del governo Arieh Navor non ha voluto precisare quali queste contromisure potrebbero essere e si è limitatamente rifiutato di rispondere alla domanda se si tratti di un'operazione di fabbricazione di armi o di acquisto di un proprio ultramoderno aereo da combattimento per gli anni Ottanta.

Tra le contromisure già annunciate dal primo ministro Menachem Begin figura però il rinvio della discussione da parte del governo di due questioni sulle quali gli Stati Uniti stanno da tempo premendo sullo stato ebraico nel tentativo di rimettere in moto il processo dei negoziati di pace con Gerusalemme intesa a fare per permettere al palestinesi di partecipare alla determinazione del proprio futuro e cosa Israele intenda contrapporre per la Cisgiordania e Gaza al posto del referendum che gli Stati Uniti vorrebbero si tenesse dopo un primo periodo di cinque anni di amministrazione autonoma e che Gerusalemme invece rifiuta.

di stato americano Cyrus Vance, che ha visitato Gerusalemme durante la recente visita a Washington di Begin e del ministro degli Esteri Moshe Dayan, l'argomento avrebbe dovuto essere discusso nel corso della riunione di ieri del consiglio dei ministri. La vicenda della fornitura di aerei ai palestinesi è stata invece annunciata da Begin in un'intervista indotta Israele a rinviare l'esame, frustrando così le speranze americane in un rapido «ammorbidente» del

la posizione di Gerusalemme che avrebbe permesso di far uscire il processo del negoziato di pace per il Medio Oriente dal punto morto in cui attualmente si trovano.

Circa la questione degli aerei per l'Egitto e l'Arabia Saudita, un comunicato ufficiale letto da Navor sostiene, in polemica con gli Stati Uniti, che la fornitura minaccia l'equilibrio delle forze nel Medio Oriente, ribadisce che Israele aveva ricevuto una promessa incondizionata per la cessione di simili aerei e che gli Stati Uniti hanno invece mancato alla parola data legando la vendita allo stato ebraico a quella a vantaggio del sudanese. Aggiunge che ciò costituisce una minaccia per Israele e «porterà ad un ulteriore irrigidimento delle posizioni degli arabi, che sono già inflessibili e ostili a ogni compromesso».

Per quanto riguarda il Libano — dal quale Israele ha già compiuto nelle ultime settimane due parziali ritiri, rimanendo in controllo di una fascia di territorio profonda dieci chilometri e parallela alla frontiera — una decisione circa lo sgombero totale era attesa in seguito al consiglio dei ministri che si è tenuto il 20 aprile scorso. Ma da allora i ministri era in corso, circa 250 appartenenti al movimento pacifista «Pace adesso» hanno organizzato davanti all'edificio in cui si svolgeva la riunione una manifestazione di protesta per il rigido atteggiamento di Begin sciogliendo slogan del tipo «Meglio la pace che il controllo sui territori occupati».

FERRUCCIO BORIO  
Direttore responsabile  
Edito dalla Società Editrice  
Triestina P. A. - Via S. Felice 8

Il Piccolo è iscritto  
alla FIEG - Federazione  
Italiana Editori Giornali

La tiratura è controllata  
dall'ADS - Accertamenti  
Diffusione Stampa

## Stato d'assedio a Narita



Narita — Sotto la rigorosa sorveglianza della Polizia è atterrato ieri all'aeroporto di Narita il primo aereo, un «DC-8» della «JAL». Anche ieri si sono avuti scontri (teletext Upi)

## Nonostante le violenze atterra il primo aereo

NARITA — Malgrado le violenze degli estremisti, l'aeroporto internazionale di Narita, a 80 chilometri a Est di Tokio, è stato aperto regolarmente al traffico ma è sempre in stato di assedio. Quattordicimila poliziotti sono stati inviati a proteggere contro le intrusioni di centinaia di estremisti, trincerati all'esterno in vere e proprie «fortezze», che non esiterebbero a provocare una catastrofe pur di impedire l'atterraggio e la partenza degli aerei.

Anche ieri mattina, dopo i sanguinosi scontri di sabato e della notte scorsa, agguerriti gruppi di estremisti di sinistra e di agricoltori dissidenti hanno tentato di tutto per il tutto lanciando un paio di centinaia di palloncini e numerosi aquiloni per formare una barriera contro gli aerei e impedendo l'atterraggio di aerei e impedendo l'uscita degli aerei.

Entrambe le questioni erano state avanzate dal segretario durante le recenti visite a Washington di Begin e del ministro degli Esteri Moshe Dayan, l'argomento avrebbe dovuto essere discusso nel corso della riunione di ieri del consiglio dei ministri. La vicenda della fornitura di aerei ai palestinesi è stata invece annunciata da Begin in un'intervista indotta Israele a rinviare l'esame, frustrando così le speranze americane in un rapido «ammorbidente» del

aeroporto, costato due miliardi e 600 milioni di dollari (pari a circa 2.200 miliardi di lire) non sono però valsi a nulla. Gli aerei, i palloncini e il fumo dei pneumatici incendiati hanno certo infastidito i piloti, ma tutto ha funzionato regolarmente. Il primo aereo che si è posato a Narita è stato un «DC-8» della «JAL», la compagnia giapponese di bandiera, proveniente da Los Angeles. Il secondo aereo è stato un «DC-8» per passeggeri, sempre della «JAL», proveniente da Francoforte via Mosca, con a bordo 82 passeggeri e 12 membri dell'equipaggio. La polizia ha annunciato il fermamento di 24 agenti dei reparti speciali anti-furto e l'arresto di 49 estremisti, tra cui 16 donne.

In dodici anni di «guerriglia aerea» si sono avuti cinque morti, tra cui quattro poliziotti, e circa ottomila feriti. Gli estremisti di sinistra, molli deli di tendenza ultramassima, vedono nell'aeroporto un simbolo dell'odio potere dello stato e sono riusciti a ritardare l'inaugurazione per cinque anni compiendo sabotaggi di ogni genere. E' da cinque anni che gli estremisti sono stati ultimati ma solo ieri lo stato giapponese si è deciso a raccogliere fino in fondo la sfida degli estremisti, che hanno strumentalizzato la protesta degli agricoltori della zona a cui le auto-

mità avevano espropriato le terre per costruire appunto l'aeroporto di Narita.

Durante la notte un ignoto gruppo di sabotatori ha abbattuto un tratto della linea ad alta tensione che porta l'elettricità alla città di Narita, situata a sei chilometri di distanza. Per cinque ore 19 mila appartamenti sono rimasti senza corrente.

## DISSIDENTE ARGENTINO arrestato a Buenos Aires

BUENOS AIRES — Il co-presidente della «Legia Argentina per i diritti dell'uomo», una delle più combattive associazioni argentine in difesa dei diritti umani, Antonio Sofia, 76 anni, è stato arrestato ieri nella sua abitazione dalla polizia argentina, a quanto ha reso noto ieri un comunicato della «Legia».

Antonio Sofia ha fatto parte della «Legia» dal 1943, ne è co-presidente da venticinque anni ed è largamente conosciuto anche fuori dell'Argentina per la sua opera in favore dei diritti dell'uomo e le libertà democratiche.

Dopo l'arresto di Sofia, ieri mattina la polizia ha sequestrato nella sede della «Legia» — dice il comunicato — l'ultima edizione del giornale «Diritti dell'uomo», portavoce dell'associazione. La «Legia» ha dato vita in queste ultime settimane ad una serie di pressioni in favore dei diritti dell'uomo ed in particolare ha presentato ad una speciale commissione consultiva del Capo dello Stato generale Videla una richiesta di udienza per illustrare la situazione dei parenti di persone scomparse. La richiesta è stata sottoscritta da diciassette mila persone.

†  
Ieri è venuta a mancare all'affetto dei suoi cari

Augusta Radovic  
Ne danno il triste annuncio la figlia MARTA ed i figli DANILO e VALENTINO.  
I funerali avranno luogo oggi alle 16 dalla Chiesa di Aurisina.

Trieste, 22 maggio 1978

Partecipano al lutto per la morte di

Aldo Belli  
i colleghi dell'Officina Meccanica di Raffineria «AQUILA».

Trieste, 22 maggio 1978

Partecipano al lutto per la famiglia:

— TRAVANI  
— FURLAN  
— MAFFEI

Trieste, 22 maggio 1978

Commosi per le attestazioni di affetto tributate al nostro caro

Antonio Mietto  
ringraziamo con questo mezzo i colleghi V.V.F., Presidente Associazione «Ragazzi del 69», per la sollecitazione, parenti, amici e tutti coloro che hanno partecipato al nostro dolore.

Trieste, 22 maggio 1978

RINGRAZIAMENTO  
Le famiglie ZORZUT ringraziano parenti, amici conoscenti per l'affettuosa partecipazione al loro dolore per la scomparsa della loro cara Mamma.

Maria Zorzut  
Trieste, 22 maggio 1978

Nel XX anniversario della scomparsa del  
SENATORE  
Antonio Rizzatti  
la moglie, le figlie ed i nipoti lo ricordano.  
Una Santa Messa verrà officiata nella Basilica di Sant'Anbrogio alle ore 8.30 di domani.  
Monfalcone, 22 maggio 1978

## Dopo l'orrore di Kolwezi



BRUXELLES — Nella capitale belga continuano ad atterrare, da ieri, gli aerei della «Sabena» messi a disposizione per l'evacuazione dei civili bianchi dallo Shaba, la provincia dello Zaire invasa dagli ex «gendarmi katanghesi». Ieri sono arrivati quattro aerei, e altri cinque sono attesi nella giornata odierna; in tutto, sono poco meno di duemila le persone che hanno già potuto lasciare la zona di Kolwezi, teatro nei giorni scorsi di massacri e atrocità.

Moltissimi, tra i civili già giunti a Bruxelles, sono i bambini, anche in tenera età: alcune donne, nella foto Ap qui a fianco, che vengono da un'evacuazione dall'aereo da un militare belga. Anche tra i profughi italiani, un'ottantina finora, i bambini e i giovanissimi sono in gran numero: in buona parte si tratta di fanciulli nati nella località dello Zaire in cui si erano trasferiti, per motivi di lavoro, i loro genitori.

A Bruxelles, a tutti i profughi (nella foto Ap qui sopra, alcuni di loro vengono confortati da Re Baldovino e dalla Regina Fabiola, recatisi all'aeroporto di Zaventem) viene fornita assistenza medica e logistica: dopo un breve controllo di identità, ognuno riceve duemila franchi belgi (pari a circa 55 mila lire italiane), per le prime spese urgenti.

OGGETTO DI REFERENDUM LE MISURE REPRESSIVE ANNUNCIATE DA SADAT

## Chiamata alle urne in Egitto per emarginare gli estremismi

IL CAIRO — Gli egiziani si sono recati ieri alle urne per approvare o respingere una serie di misure proposte dal Presidente Sadat e dirette a limitare l'attività politica dell'estrema destra e dell'estrema sinistra, accusate di minare il suo regime.

Gli elettori sono circa 11 milioni — devono rispondere ad una sola domanda: «Approvi i principi annunciati dal Presidente della Repubblica il 14 maggio 1978 per la protezione del fronte interno e della pace sociale?».

I principi annunciati da Sadat sono i seguenti:

1) Coloro che sostengono una ideologia che contrasta con la religione rivelata non potranno avere incarichi in seno al governo, a compagnia di proprietà governativa e ai sindacati e non potranno scrivere sui giornali o lavorare per altri mezzi di informazione.

2) A tutti coloro che hanno corretto la vita politica prima o dopo la rivoluzione del 1952 sarà vietato di aderire a partiti politici o di esercitare attività politica.

3) Tutti coloro che sono stati condannati per crimini contro la libertà personale di cittadini o che compiono azioni che potrebbero contaminare la vita politica o mettere in pericolo l'unità nazionale e la pace sociale non potranno aderire a partiti politici o esercitare attività politica.

4) La pubblicazione o diffusione di articoli e voci falsi, calunniosi, dannosi per l'interesse della nazione e della pace sociale, sarà considerata un'atto che contamina la vita politica e mette in pericolo l'unità nazionale.

5) La stampa deve essere vincolata ai principi di sistema socialista democratico dello Stato, della pace sociale, dell'unità nazionale e delle realizzazioni socialiste compiute da comunisti ed operai.

Immediati obiettivi dell'offensiva di Sadat sono il partito «Neo-Wafd», diretto da Fawzi Eddin e denunciato come «reazionario» dal primo ministro Mamfuh Salem, e il piccolo partito di si-

nistra diretto da Khaled Mohieddin, che insieme a Sadat fece parte del gruppo dei «liberi ufficiali» che rovesciò la monarchia nel 1952. Negli ultimi tempi questi due partiti hanno formulato severe critiche nei confronti della politica del Presidente Sadat.

I risultati definitivi del referendum saranno noti oggi. Nonostante il «Neo-Wafd» abbia incitato gli elettori a respingere le proposte e il partito di sinistra abbia sollecitato il boicottaggio si ritiene che la risposta degli elettori sarà un massiccio «sì».

TENSIONE IN PERU' dopo i disordini

LIMA — Dodici morti, una cinquantina di feriti e centinaia di persone arrestate, questo il bilancio dei disordini scoppiati nei giorni scorsi in Perù e che hanno indotto il governo a proclamare lo stato di emergenza in tutto il paese. Nel discorso radioletrasmissa al popolo il Capo dello Stato,

generale Morales Bermudez, al potere dal 1975, si è impegnato ad annullare il provvedimento non appena l'ordine sarà ripristinato.

CHIUSE PER L'ESTATE le grotte di Altamira

SANTANDER — Le grotte di Altamira dove si trovano i più antichi graffiti europei, rimarranno chiuse ai visitatori durante l'estate. E' questa la seconda volta in pochi anni che viene ordinata la chiusura delle grotte allo scopo di preservare le preziose pitture. Gli studiosi hanno stabilito che la troppo numerosa frequenza di visitatori altera l'umidità naturale all'interno delle grotte, grazie alla quale i graffiti si sono conservati per circa 30 mila anni.





<b>PHILIPS</b> Radiomangianastri stereo <b>57.000</b>	<b>Blaupunkt</b> Radiomangianastri <b>145.000</b>	<b>Sarem</b> Radio FM stereo <b>57.000</b>	<b>Asaki</b> Radio FM stereo <b>75.000</b>
<b>Autovox</b> Radiomangianastri stereo <b>57.000</b>	<b>TLM</b> Radiomangianastri <b>42.000</b>	<b>Quenvox</b> Radio FM stereo <b>57.000</b>	<b>Fulton</b> Radio FM stereo <b>75.000</b>
<b>Voxson</b> Radiomangianastri <b>57.000</b>	<b>Scharp</b> Radio FM stereo <b>99.000</b>	<hr/> <hr/> <p><b>DISCHI D'IMPORTAZIONE A LIRE 4.800</b></p> <p><b>SUPER OFFERTA</b></p> <p><b>RADIO MANGIANASTRI RADIO STEREO FM</b></p> <p><b>CASSETTE STEREO L. 53.000</b></p> <hr/> <hr/>	
<b>Grundig</b> Radiomangianastri FM OM <b>89.000</b>	<b>Voxin</b> Radio FM stereo <b>57.000</b>		

**DISCHI D'IMPORTAZIONE A LIBRE 4.800**

## SUPER OFFERTA

—

CASSETTE STEREO L 53.000

---